



Currículum vitae

Nombre: JOSEFA ROS VELASCO

Fecha: 11/11/2024

josros@ucm.es | [@JosefaRosUCM](https://twitter.com/JosefaRosUCM) | www.josefarosvelasco.com

RESUMEN

Josefa Ros, Dra. con **Mención Europea** en Filosofía por la UCM (2017, **FPU12/01877-MECD**, 64.820€, **Premio Extraordinario**), **Premio Nacional de Investigación del MICINN 2022**, es la mayor experta en Estudios del Aburrimiento de España y una de las más reconocidas internacionalmente por sus investigaciones pioneras en esta rama del conocimiento emergente. Desde hace más de una década analiza la **experiencia del aburrimiento disfuncional** desde un punto de vista multidisciplinar, en el que convergen perspectivas teórico-prácticas filosóficas, psicológicas y sociológicas, con énfasis en los adultos mayores que viven institucionalizados en situación de dependencia, aplicando los principios de la Filosofía del Cuidado. Ha sido la **primera persona en España en abrir esta línea de trabajo** y en situar en el centro del diálogo público y científico la hipótesis de que el aburrimiento disfuncional es un factor de riesgo que pone en peligro el bienestar físico y mental de los mayores.

Actualmente, **lidera como IP** en la UCM el **proyecto “PRE-BORED”** (2021-2024, 36 meses), financiado con 173.168€ por el **programa H2020** de la UE con un **contrato MSCA**, para incidir en las causas y en las consecuencias de la experiencia del aburrimiento en residencias. Previamente (2017-2021, 48 meses), disfrutó del **contrato Harvard University Postdoctoral Fellowships for Distinguished Junior Scholars** en la Faculty of Arts and Sciences (105.579,52€), donde **lideró como IP** el **proyecto “Psychopathology of Boredom”**, desde el que creó un marco teórico propio para distinguir el aburrimiento funcional y disfuncional en contextos prácticos. En **Harvard** trabajó un año como **Assistant Professor** (1.448 hrs.). También fue beneficiaria de un contrato postdoc de **Personal de Apoyo a la Investigación** PAII25/21-9/2021-22 (5.341,87€) por 3 meses para desarrollar el proyecto “Filosofía para el desarrollo de los modelos de Atención Centrada en la Persona (FILACP)” en la UCM y disfrutó de **3 estancias de investigación** por un total de **9 meses** en la **Stuttgart Universität**, financiadas por el DAAD, el DLA Marbach y el MECD (7.500€).

Los resultados de sus investigaciones han sido publicados en **205 trabajos**, incluyendo artículos científicos, capítulos, libros, informes por encargo y artículos de divulgación para medios generalistas y especializados (ver índices de calidad). Su obra más reseñable es ***La enfermedad del aburrimiento*** (Alianza, 2022), que ha recibido 24 citas, 23 reseñas y 4 nominaciones, y cuya traducción al inglés se publicará en 2024 por **Princeton University Press**. Sus conclusiones han sido presentadas en **183 congresos** (nacionales e internacionales) y comunicadas a la sociedad a través de los medios en **447 entrevistas/menciones en televisión, radio y prensa**.

En este tiempo, la Dra. Ros no solo ha liderado proyectos de investigación nacionales e internacionales sobre su línea de trabajo, también ha liderado **colaboraciones en Europa, Estados Unidos y Latinoamérica** en torno a fenómenos como el aburrimiento, el suicidio o la depresión, que han culminado con la **organización de 16 encuentros internacionales** y con la publicación **15 de libros colectivos** con editoriales intern. del **Q1**. También forma parte de **proyectos internacionales** como Fútbol Viral (**Harvard University**), colaboró con el proyecto Transparency and Technology for Better Health (**Harvard Kennedy School**), ha establecido **lazos con el JRC ISPRA** de la **Comisión Europea** y ha ayudado a **abrir la filial española** de la organización estadounidense **The Eden Alternative**. Asimismo, **creó la primera asociación del mundo** para el estudio del aburrimiento, la **International Society of Boredom Studies** (Premio FICUM 2023), que preside, desde la que se promueven conferencias, podcasts, newsletters y se **edita la *Journal of Boredom Studies*** bajo su dirección.

En el panorama nacional, la Dra. Ros ha establecido varios **convenios de colaboración con entidades del sector privado**, como el Instituto Santalucía, ALBOR Consultores o Inforesidencias, y **público**, como la Fundación Alicia y Guillermo, la Fundación Colisée, la Cátedra Intent HQ de IESE, la D. G. de Atención al Mayor y a la Dependencia de la Comunidad de Madrid o la Red de Atención a Mayores en Soledad de la Comunidad de Madrid. También ofrece **formaciones y servicios de consultoría** para residencias y entidades como la Fundación Intress, la Fundación APROCOR o la Fundación ASISPA, dentro del sector sociosanitario. Además, ha colaborado con **22 proyectos de investigación** financiados por el MICINN, el FECYT o la FBBVA, en los que se han obtenido 760.256,37€ de financiación.

Ros ejerce como **docente en la UCM desde 2014** (fue **acreditada a Contratado Doctor** en 2017, a **Titular Universitario** en 2024 y tiene **8 evaluaciones Excelentes**), donde **dirige 1 tesis doctoral**, ha **supervisado 3 estancias Erasmus+** de doctorandos internacionales, trabaja como asesora científica para el **Observatorio del Estudiante** y es **IP de dos proyectos de innovación** con +50 personas a su cargo.

Ejerce como **evaluadora para organismos** como el MICINN, el CONICYT, el DAAD, el Observatorio Social La Caixa, el MIAS o The Leverhulme Trust, además de ser parte de **13 comités científicos y editoriales** de revistas y de haber participado en **16 tribunales de tesis**.

El trabajo de Ros fue distinguido, además de con el **Premio Nacional de Investigación**, con otros galardones como el Premio Alumni Investigador-UCM (2021), el Premio Nacional Medios de Comunicación DomusVi (2021), el Premio Julián Marías (2020) o el Harvard Lincoln Book Prize (2019), entre muchos otros.

En el siguiente paso de su carrera, Ros abordará el aburrimiento disfuncional en las residencias en conjunto con otros problemas como la soledad y el sentimiento de inutilidad, para plantear actividades holísticas capaces de erradicar estas tres plagas de la vida de los mayores dependientes e intervenir en las políticas públicas en materia de bienestar, desarrollando un **nuevo paradigma ético** basado en la Atención Dirigida por la Persona.

Indicadores de calidad:

Citas (339, h-index: 10, i10-index: 11). Publicaciones (205, $\frac{3}{4}$ única autora): art.: 63 (Q1: 10, Q2: 10, Q3: 8, Q4: 10); caps.: 48 (Q1: 17, Q2: 3, Q3: 3, Q4: 12); libros: 19 (Q1: 11, Q2: 2, Q3: 1, Q4: 4); reseñas de ellos: 25, nominaciones: 4); memorias: 5; informes: 10; art. divulgación: 60. Congresos: 183 (participación: 167; organización: 16). Entrevistas (447): TV: 91; Radio: 170; Prensa: 187. Proyectos (28): IP: 4 (279.763,52€); investigadora: 24 (760.256,37€). Contratos I+D+i (beneficiaria): 8 (357.425,39€). Estancias extranjero: 4 (33 meses). 7 años experiencia postdoctoral. Horas docencia: 2.250, evaluaciones excelentes: 8. Premios (46.500€): investigación: 8; docencia: 3. Tesis doctorales: 1. Superv. doc. Erasmus+: 3. Patentes/registros marca: 3. Acreditación Profesor Titular (2024).

DATOS PERSONALES

APELLIDOS Y NOMBRE: Ros Velasco, Josefa

SEXO: Mujer

DNI: 48611606W

FECHA DE NACIMIENTO: 12/10/1987

DIRECCIÓN PARTICULAR: San José 84 E

CIUDAD: Ciempozuelos (Madrid)

CODIGO POSTAL: 28350

TELÉFONO: [-]

EMAIL / WEB: josros@ucm.es / www.josefarosvelasco.com / @JosefaRosUCM

ORCID: 0000-0003-2763-1366

ESPECIALIZACIÓN (Código UNESCO): area 375 (Filosofía), campo 10 (Ciencias del comportamiento)

FORMACIÓN ACADÉMICA

LICENCIATURA/INGENIERÍA: Licenciado en Filosofía

CENTRO: Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia (Nota media 8,76)

FECHA: 2010

- * Alumna interna del Departamento de Filosofía Moral y Política (2007-2008, 2009-2010).
- * Representante de alumnos en Consejo de Departamento (2007-2008, 2009-2010).
- * Intensificación en Filosofía Moral y Política.

LICENCIATURA/INGENIERÍA: Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas

CENTRO: Facultad de Comunicación de la Universidad de Murcia (Nota media 9,03)

FECHA: 2011

- * **Premio Extraordinario Fin de Carrera (2011-2012).**

MÁSTER: Máster en Filosofía Contemporánea y sus Presupuestos Históricos

CENTRO: Facultad de Filosofía de la Universidad de Murcia (Nota media 9,87 Matrícula de Honor)

FECHA: 2011

- * Alumna interna del Departamento de Filosofía Moral y Política (2010-2011).
- * Representante de alumnos en Consejo de Departamento (2010-2011).
- * Homologado por la Comisión Europea, el Consejo de Europa y UNESCO/CEPES.

MÁSTER: Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Especialidad Filosofía)

CENTRO: Facultad de Educación de la Universidad de Murcia (Nota media 9,59 Matrícula de Honor)

FECHA: 2012

- * Homologado por la Comisión Europea, el Consejo de Europa y UNESCO/CEPES.

DOCTORADO: Doctora Europea en Filosofía (Programa de Doctorado de Excelencia)

CENTRO: Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid

DIRECTOR(ES) DE TESIS: José Luis Villacañas Berlanga

TÍTULO: El aburrimiento como presión selectiva en Hans Blumenberg

FECHA: 2017

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude

* **Premio Extraordinario de Doctorado 2016-2017**

* Mención Doctora Europea, Universidad Complutense de Madrid.

* Mención hacia la Excelencia del Programa de Doctorado por resolución de 6 de octubre de 2011 (BOE de 20-11-2011), Universidad Complutense de Madrid.

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: Universidad Complutense de Madrid

FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: Facultad de Filosofía

DEPT./SECC./UNIDAD ESTR.: Departamento de Filosofía y Sociedad

CATEGORÍA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Investigador Postdoctoral 15/11/2021

DIRECCIÓN POSTAL: Ciudad Universitaria, Plaza Menéndez Pelayo, s/n, 28040 Madrid

TELÉFONO (indicar prefijo, número y extensión): +34658659684

SITUACIÓN ADMINISTRATIVA: **Contrato Postdoctoral UNA4CAREER. European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement No 847635.**

DEDICACIÓN: A tiempo completo

CONTRATOS ANTERIORES EN LA ACADEMIA

1. **Contrato Postdoctoral UNA4CAREER.** European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement No 847635. Universidad Complutense de Madrid. 15/11/2021-15/11/2024. 173.168€.

2. **Contrato de Personal de Apoyo a la Investigación.** Proyecto Filosofía para el desarrollo de los modelos de Atención Centrada en la Persona (FILACP) (PAII25/21-9/2021-22). Comunidad de Madrid, convenio plurianual con la UCM en la línea 3: Programa de Excelencia para el profesorado universitario. Universidad Complutense de Madrid. 08/09/2021-14/11/2021. 5.341,87€.

3. **Contrato Postdoctoral** derivado de la convocatoria del Real Colegio Complutense en Harvard. Universidad Complutense de Madrid. 01/09/2019-31/08/2021. 49.048,72€.

4. Harvard University **Assistant Professor.** 01/08/2018-31/08/2019. \$42,000.

5. **Contrato Postdoctoral** Harvard University Postdoctoral Fellowships for Distinguished Junior Scholars. 01/09/2017-31/08/2019. \$60,000.

6. **Contrato Predoctoral** FPU12/01877. Becas y contratos del Programa Nacional de Formación de Recursos Humanos de Investigación del ejercicio 2012. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Universidad Complutense de Madrid. 17/04/2013-17/04/2017. 64.820€.

7. **Contrato Investigador Visitante.** Forschungsstipendien – Kurzstipendien. DAAD. Internationales Zentrum für Kultur und Technikforschung. Stuttgart Universität. 01/06/2013-31/10/2013. 3.000€.

8. **Contrato Investigador Visitante.** DLA Einmonatige Stipendien. Deutsches Literaturarchiv Marbach. Internationales Zentrum für Kultur und Technikforschung. Stuttgart Universität. 01/03/2014-01/04/2014. 1.000€. Investigador visitante.

9. **Contrato Investigador Visitante.** Estancias temporales para beneficiarios de la convocatoria FPU del MECD 2012. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Deutsches Literaturarchiv Marbach. 01/09/2014-30/11/2014. 3.500€.

* Rechazado: Contrato de Profesor Ayudante Doctor en el Departamento de Filosofía de la Universidad de Murcia (septiembre de 2021).

* Rechazado: Contrato de Profesor Ayudante Doctor en el Departamento de Filosofía de la UNED (junio de 2021).

IDIOMAS DE INTERÉS CIENTÍFICO

Inglés:

Título **C1** del Servicio de Idiomas de la Universidad de Murcia (2017)

TOEFL (2017)

Alemán:

Título **B1** del Servicio de Idiomas de la Universidad de Murcia (2017)

Título **B1 CERTACLES** (2017)

ACTIVIDADES DOCENTES UNIVERSITARIAS

UNIVERSIDAD: Universidad Complutense de Madrid

CATEGORÍA DOCENTE: Investigador Postdoctoral

CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2019 **HASTA:** 2024

TÍTULO DE LA ASIGNATURA O ACTIVIDAD:

2019-2020

Fundamentos filosóficos para el estudio de la lengua y la literatura

Seminario de Teoría del Conocimiento II

2020-2021

Fundamentos filosóficos para el estudio de la lengua y la literatura

Seminario de Teoría del Conocimiento II

Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas I

2021-2022

Fundamentos filosóficos para el estudio de la lengua y la literatura

Seminario de Teoría del Conocimiento II

Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas I

2022-2023

Fundamentos filosóficos para el estudio de la lengua y la literatura

Seminario de Teoría del Conocimiento II

Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas I

2023-2024

Fundamentos filosóficos para el estudio de la lengua y la literatura

Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas I

2024-2025

Alemán para filósofos

Historia del Pensamiento y de las Ideas Estéticas I

Contexto histórico y cultural del psicoanálisis

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES:

2019-2020: 60 horas + 18 horas: 78 horas

2020-2021: 60 horas + 18 horas + 45: 123 horas

2021-2022: 60 horas + 18 horas + 45: 123 horas

2022-2023: 60 horas + 18 horas + 45: 123 horas
2023-2024: 60 horas + 45: 105 horas
2024-2025: 60 horas + 45 + 60: 165 horas

UNIVERSIDAD: **Harvard University**
CATEGORÍA DOCENTE: Teaching Assistant
CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2018 **HASTA:** 2019
TÍTULO DE LA ASIGNATURA O ACTIVIDAD:

Fall Semester

Spanish 30: Upper-Level Spanish: Four Countries and their Cultures México, Colombia, Perú, Chile (2/5)

Spanish 40: Advanced Spanish Language I: Viewing the Hispanic World Identidades y Lazos (2/5)

Spanish Course Head Assistant (1/5)

Spring Semester

Spanish 30: Upper-Level Spanish: Four Countries and their Cultures México, Colombia, Perú, Chile (2/5)

Spanish 40: Advanced Spanish Language II: Viewing the Hispanic World Cultura española a través del cine (2/5)

Spanish Course Head Assistant (1/5)

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES: 1448 horas

Fall Semester: 673

Spring Semester: 905

UNIVERSIDAD: **Universidad Complutense de Madrid**
CATEGORÍA DOCENTE: Investigador en formación (Programa FPU del MECD)
CURSOS ACADÉMICOS DESDE: 2014 **HASTA:** 2017
TÍTULO DE LA ASIGNATURA O ACTIVIDAD:

2014-2015

Historia del Pensamiento Contemporáneo II

Seminario de Filosofía Contemporánea

2015-2016

Historia del Pensamiento I Clásico y Medieval

2016-2017

Historia del Pensamiento I Clásico y Medieval

DURACIÓN EN CREDITOS ECTS O EN HORAS DOCENTES:

2014-2015: 45 horas + 15 horas: 60 horas

2015-2016: 75 horas

2016-2017: 45 horas

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

INVESTIGADOR PRINCIPAL (2)

1. **TÍTULO DEL PROYECTO: Pre-bored: Well-being and prevention of boredom in Spanish nursing homes (Marie Skłodowska-Curie grant agreement No 847635)**

ENTIDAD FINANCIADORA: European Union's Horizon 2020 research and innovation programme (173.168€).

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

DURACIÓN DESDE: 15/11/2021 *HASTA:* 15/11/2024

2. **TÍTULO DEL PROYECTO: Psychopathology of Boredom (Postdoctoral Fellowships for Distinguished Junior Scholars at Harvard University)**

ENTIDAD FINANCIADORA: Real Colegio Computense at Harvard University (105.579,52€).

INSTITUCIÓN: Harvard University

DURACIÓN DESDE: 01/19/2017 *HASTA:* 31/08/2021

MIEMBRO DEL EQUIPO DE TRABAJO (19)

0. **TÍTULO DEL PROYECTO: EMPATISE. EMpowering schools' Action fostering Teachers' Innovation, empathy & Support within the Educational community (2022-1-IT02-KA220-SCH-00008981)**

ENTIDAD FINANCIADORA: Erasmus + Program (National Italian Agency INDIRE), Comisión Europea

DURACIÓN DESDE: 1/9/2022 *HASTA:* 31/8/2024

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Elisa Brey

1. **TÍTULO DEL PROYECTO: Cultural History of Gestures (PID2022-141667NB-I00)**

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación (60.000€)

DURACIÓN DESDE: 1/9/2023 *HASTA:* 31/8/2027

INSTITUCIÓN: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Moscoso Sarabia; Diego Sebastián Garrocho Salcedo

2. **TÍTULO DEL PROYECTO: Nanociencia para contar: aprende y combate el aburrimiento II (FCT-22-18542)**

ENTIDAD FINANCIADORA: FECYT. Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación (10.500€)

DURACIÓN DESDE: 1/6/2023 *HASTA:* 30/6/2024

INSTITUCIÓN: IMDEA Nanociencia

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Rodolfo Miranda

3. **TÍTULO DEL PROYECTO: Retos de la atención primaria en salud durante la pandemia de COVID-19: Salud comunitaria y participación social (PID2021-122523OB-I00)**

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación (101.640,00€)

DURACIÓN DESDE: 15/11/2022 *HASTA:* 15/11/2025

INSTITUCIÓN: Universitat Rovira i Virgili

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Francisco Javier Ortega Guerrero; Josep Barceló Prats

4. TÍTULO DEL PROYECTO: Filosofía para el desarrollo de los modelos de Atención Centrada en la Persona (FILACP) (PAII25/21-9/2021-22)

ENTIDAD FINANCIADORA: Comunidad de Madrid, convenio plurianual con la UCM en la línea 3: Programa de Excelencia para el profesorado universitario (5.341,87€)

DURACIÓN DESDE: 8/9/2021 *HASTA:* 14/11/2021

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

INVESTIGADOR PRINCIPAL: José Luis Villacañas Berlanga

5. TÍTULO DEL PROYECTO: Institución y Constitución de la Individualidad: Aspectos ontológicos, sociales y de derecho (PID2020-117413GA-I00)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación (14.036€)

DURACIÓN DESDE: 1/9/2021 *HASTA:* 31/8/2024

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Alfonso Muñoz Corcuera

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

6. TÍTULO DEL PROYECTO: Por una historia conceptual de la contemporaneidad. La contemporaneidad clásica y su dislocación: de Weber a Foucault (PID2020-113413RB-C31)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación (46.827€)

DURACIÓN DESDE: 01/09/2021 *HASTA:* 31/8/2024

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

INVESTIGADOR PRINCIPAL: José Luis Villacañas Berlanga; Rodrigo Castro Orellana

7. TÍTULO DEL PROYECTO: Nanociencia para contar: aprende y combate el aburrimiento (FCT-20-16224)

ENTIDAD FINANCIADORA: FECYT. Convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica, tecnológica y de la innovación (8.000€)

DURACIÓN DESDE: 1/7/2021 *HASTA:* 20/6/2022

INSTITUCIÓN: IMDEA Nanociencia

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Rodolfo Miranda

8. TÍTULO DEL PROYECTO: Redes de solidaridad en la COVID-19: comunidades emocionales, activismo de base y ayuda mutua

ENTIDAD FINANCIADORA: Ayudas a Equipos de Investigación Científica sobre SARS-CoV-2 y COVID-19 en Humanidades, Fundación BBVA (75.000€)

DURACIÓN DESDE: 30/9/2020 *HASTA:* 30/09/2023

INSTITUCIÓN: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Moscoso Sarabia

9. TÍTULO DEL PROYECTO: Improvisation and emotional contagion. History and philosophy of emotional experiences (histex-impro) (PID2019-108988GB-I00)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación (23.776,50€)

DURACIÓN DESDE: 1/06/2020 *HASTA:* 1/06/2023

INSTITUCIÓN: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Moscoso Sarabia

10. TÍTULO DEL PROYECTO: Fútbol Viral

ENTIDAD FINANCIADORA: Harvard University

DURACIÓN DESDE: 1/6/2020 – Presente

INSTITUCIÓN: Cultural Agents, Harvard University

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Doris Sommer

11. TÍTULO DEL PROYECTO: Historia y ontología del presente: la perspectiva hispana (941051)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense de Madrid

DURACIÓN DESDE: 1/9/2019 – Presente

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

INVESTIGADOR PRINCIPAL: José Luis Villacañas Berlanga; Pedro Lomba Falcón

12. TÍTULO DEL PROYECTO: Transparency and Technology for Better Health (Grant No. 20170973)

ENTIDAD FINANCIADORA: The Commonwealth Fund

DURACIÓN DESDE: 1/7/2017 *HASTA:* 30/04/2018

INSTITUCIÓN: Harvard Kennedy School

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Archon Fung

13. TÍTULO DEL PROYECTO: Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico (V): Populismo versus Republicanismo: el reto político de la segunda globalización (FFI2016-75978-R)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad (58.080€)

DURACIÓN DESDE: 30/12/2016 *HASTA:* 29/12/2020

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

INVESTIGADOR PRINCIPAL: José Luis Villacañas Berlanga; Antonio Rivera García

14. TÍTULO DEL PROYECTO: Historia y Videojuegos (II): conocimiento, aprendizaje y proyección del pasado en la sociedad digital (HAR2016-78147-P)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad (33.000€)

DURACIÓN DESDE: 30/12/2016 *HASTA:* 29/12/2019

INSTITUCIÓN: Universidad de Murcia

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Juan Francisco Jiménez Alcázar

15. TÍTULO DEL PROYECTO: Historia y Filosofía de la experiencia. Elementos objetivos y subjetivos del bienestar (Wellbeing) en la historia, la cultura y la práctica clínica (FFI2016-78285-R)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad (35.090€)

DURACIÓN DESDE: 30/12/2016 *HASTA:* 29/12/2019

INSTITUCIÓN: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Moscoso Sarabia

16. TÍTULO DEL PROYECTO: Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico (IV): Ideas que cruzan el Atlántico: la creación del espacio intelectual hispanoamericano (FFI2012-32611)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad (61.000€)

DURACIÓN DESDE: 01/10/2012 *HASTA:* 31/12/2015

INSTITUCIÓN: Universidad Complutense de Madrid

INVESTIGADOR PRINCIPAL: José Luis Villacañas Berlanga

17. TÍTULO DEL PROYECTO: Historia y videojuegos: el impacto de los nuevos medios de ocio sobre el conocimiento del pasado medieval (HAR2011-25548)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad (50.820€)

DURACIÓN DESDE: 12/1/2012 *HASTA:* 31/12/2015
INSTITUCIÓN: Universidad de Murcia
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Juan Francisco Jiménez Alcázar

18. TÍTULO DEL PROYECTO: Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico (III): Ciudades e Imperios: El destino del republicanismo en el pensamiento político hispánico moderno (HUM2007-60799)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad (175.450€)
DURACIÓN DESDE: 1/10/2007 *HASTA:* 30/9/2012
INSTITUCIÓN: Universidad de Murcia
INVESTIGADOR PRINCIPAL: José Luis Villacañas Berlanga; Javier Guillamón

PROYECTOS INNOVACIÓN DOCENTE

INVESTIGADOR PRINCIPAL (2)

1. TÍTULO DEL PROYECTO: Plataformas educativas aplicadas a la enseñanza universitaria II: ¿Mentimeter o Kahoot? (Proyecto N° 70)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense de Madrid – Vicerrectorado de Calidad, Proyectos de Innovación 2021-2022. Innova-Docencia (491€)
DURACIÓN DESDE: 1/9/2023 *HASTA:* 30/06/2024

2. TÍTULO DEL PROYECTO: Plataformas educativas aplicadas a la enseñanza universitaria: ¿Mentimeter o Kahoot? (Proyecto N° 82)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense de Madrid – Vicerrectorado de Calidad, Proyectos de Innovación 2021-2022. Innova-Docencia (525€)
DURACIÓN DESDE: 1/9/2022 *HASTA:* 30/05/2023

MIEMBRO DEL PROYECTO (4)

1. TÍTULO DEL PROYECTO: Plataformas educativas aplicadas a la enseñanza universitaria III: ExperienciApps, el podcast para el diálogo (Proyecto N° 360)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense de Madrid – Vicerrectorado de Calidad, Proyectos de Innovación 2024-2025. Innova-Docencia
DURACIÓN DESDE: 1/9/2024 *HASTA:* 30/05/2025
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Laila Yousef Sandoval

2. TÍTULO DEL PROYECTO: Red de docentes y repositorio digital de recursos educativos: Una historia del capitalismo contemporáneo II. La crisis del fordismo a través de fuentes filmicas, literarias y estéticas (Proyecto N° 198)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense de Madrid – Vicerrectorado de Calidad, Proyectos de Innovación 2020-2021. Innova-Docencia (700€)
DURACIÓN DESDE: 1/9/2021 *HASTA:* 30/05/2022
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Cristina Catalina Gallego

3. TÍTULO DEL PROYECTO: Red de docentes y repositorio digital de recursos educativos: Una historia del capitalismo contemporáneo I. La crisis del Estado liberal y de la primera globalización a través de fuentes filmicas, literarias y estéticas (Proyecto N° 186)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense de Madrid – Vicerrectorado de Calidad, Proyectos de Innovación 2020-2021. Innova-Docencia (245€)

DURACIÓN DESDE: 1/9/2020 *HASTA:* 30/05/2021

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Cristina Catalina Gallego

4. TÍTULO DEL PROYECTO: Precariedad, exclusión social y diversidad funcional (discapacidad): lógicas y efectos subjetivos del sufrimiento social contemporáneo (II). Innovación docente en Filosofía (Proyecto N° 84)

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Complutense de Madrid – Vicerrectorado de Calidad, Proyectos de Innovación 2019-2020. Innova-Docencia (750€)

DURACIÓN DESDE: 1/9/2019 *HASTA:* 30/05/2020

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Nuria Sánchez Madrid

PROYECTOS DIVULGACIÓN

1. TÍTULO DEL PROYECTO: Ciencia en residencia

ENTIDAD FINANCIADORA: Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación de la Universidad Complutense de Madrid

DURACIÓN DESDE: 01/01/2024

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Unidad de Cultura Científica y de la Innovación de la UCM

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

***CENTRO:* Internationales Zentrum für Kultur und Technikforschung / Deutsches Literaturarchiv Marbach**

LOCALIDAD: Stuttgart, Alemania

AÑO: 2013

DURACIÓN: 5 meses

TEMA: Hans Blumenberg Philosophical Anthropology of Boredom I

CLAVE: Investigador Visitante

BECA: Forschungsstipendien – Kurzstipendien DAAD (Deutscher Akademischer Austausch Dienst) (3.000€)

***CENTRO:* Internationales Zentrum für Kultur und Technikforschung / Deutsches Literaturarchiv Marbach**

LOCALIDAD: Stuttgart, Alemania

AÑO: 2014

DURACIÓN: 1 mes

TEMA: Hans Blumenberg Philosophical Anthropology of Boredom II

CLAVE: Investigador Visitante

BECA: DLA (Deutsches Literaturarchiv Marbach) (1.000€)

***CENTRO:* Deutsches Literaturarchiv Marbach**

LOCALIDAD: Stuttgart, Alemania

AÑO: 2014

DURACIÓN: 3 meses

TEMA: Hans Blumenberg Philosophical Anthropology of Boredom III

CLAVE: Investigador Visitante

BECA: FPU Estancias Breves 2013 (3.500€)

CENTRO: Harvard University. Faculty of Arts and Sciences. Department of Romance Languages and Literatures

LOCALIDAD: Cambridge, MA, Estados Unidos

AÑO: 2017-2019

DURACIÓN: 24 meses

TEMA: Psychopathology of Boredom

CLAVE: Investigador Postdoctoral

BECA: Harvard University Postdoctoral Fellowships for Distinguished Junior Scholars (\$60,000).

CENTRO: Harvard University. Faculty of Arts and Sciences. Department of Romance Languages and Literatures

LOCALIDAD: Cambridge, MA, Estados Unidos

AÑO: 2018-2019

DURACIÓN: 12 meses

CLAVE: Assistant Professor (\$42,000)

PUBLICACIONES

ARTÍCULOS CIENTÍFICOS (63)

Ros Velasco, J. (2024, en prensa). Notas sobre evolución y paleoantropología en el *Nachlaß* blumenberguiano. *Bajo Palabra* (ISSN: 1576-3935). Detalle de indexación (JCR, 0,04, Q4; SJR, Q2): <https://revistas.uam.es/bajopalabra/indizacion>.

Ros Velasco, J. y Torregroza Lara, E. J. (2024, en prensa). Editorial. Blumenberg: Antropología y post-metafísica. *Bajo Palabra* (ISSN: 1576-3935). Detalle de indexación (JCR, 0,04, Q4; SJR, Q2): <https://revistas.uam.es/bajopalabra/indizacion>.

Ros Velasco, J. y Borsari, A. (2024, en prensa). Hans Blumenberg's translation from his *Nachlaß*. *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico* (ISSN: 2035-8466). Detalle de indexación (JCR 0,2, Q3; SJR, Q2): <https://oajournals.fupress.net/index.php/aisthesis/index>.

Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024, en prensa). Seguridad, igualdad e inclusividad en las *apps* Mentimeter y Kahoot! *Revista Comunicación y Métodos*, 6, 1 (72-89) (ISSN: 2659-9538). Detalle indexación: <https://comunicacionymetodos.com/index.php/cym/indexation>. Edición digital: <https://comunicacionymetodos.com/index.php/cym/article/view/217/> / <https://doi.org/10.35951/v6i1.217>.

Ros Velasco, J. (2024). 99% Boredom, 1% Terror: Repression of Responses to Boredom and Transgressive Behavior in Military Bodies. *Argumenta Philosophica* (Herder), 2024/1, 5-16 (ISSN: 2462-4993). Detalle de indexación (SJR, Q3): <https://herdereditorial.com/normas-publicacion-argumenta-philosophica>. Edición digital: <https://herdereditorial.com/catalogo/filosofia/argumenta-philosophica-2024-1-9788425451607>.

Ros Velasco, J. (2024). Can one die of boredom? *Suicide Studies*, 5(3), 98-100. Edición digital: [https://www.drdauidlester.net/assets/files/suicide-studies/Suicide%20Studies,%202024,%205\(3\).pdf](https://www.drdauidlester.net/assets/files/suicide-studies/Suicide%20Studies,%202024,%205(3).pdf).

Ros Velasco, J. y Gómez Rodríguez, P. (2024). Seguimos señalando con el dedo al que se aburre. *La Maleta de Portbou*, 62, 64-71 (ISSN: 2339-6768). Edición digital: <https://lamaletadeportbou.com/numeros/62-enero-febrero-2024/>.

Ros Velasco, J. (2023). La aportación de los hispanohablantes a los *Boredom Studies*. *Revista El Toro Celeste*, 23, 12-17 (ISSN: 2340-1001). Edición digital: <https://www.eltoroceleste.com/etcs/etc-no-23/>.

Ros Velasco, J. (2023). Respuesta al doctor Villagrán, «Aburrimiento y psicopatología». *Revista de Libros*, 1, 3 (ISSN: 1137-2249). Edición digital: <https://www.revistadelibros.com/respuesta-al-doctor-villagran-aburrimiento-y-psicopatologia/>.

Ros Velasco, J. (2023). La distopía de la vida eterna (con o sin aburrimiento). *Jot Down*, 44, 48-52 (ISSN: 2254-5913). Edición digital: <https://www.jotdown.es/2023/12/distopia-vida-eterna-aburrimiento/>.

Ros Velasco, J. (2023). La dimensión espacial del aburrimiento a debate por la habitabilidad. *Bitácora. Foro de la Biblioteca de la Filosofía Venidera*, vol. 1 (ISSN: 2684-0030). Edición digital: <https://germyd.wixsite.com/bitacorabfv/forum/espacialidades-habitables/josefa-ros-velasco-la-dimension-espacial-del-aburrimiento-a-debate-por-la-habitabilidad>.

Ros Velasco, J. (2023). Evolution and palaeoanthropology in Hans Blumenberg's Nachlaß. *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico*, 16(1), 117-132 (ISSN: 2035-8466). Edición digital: <https://oajournals.fupress.net/index.php/aisthesis/article/view/13641>. Detalle de indexación (JCR 0,2, Q3; SJR, Q2): <https://oajournals.fupress.net/index.php/aisthesis/index>. DOI: <https://doi.org/10.36253/Aisthesis-13641>.

Ros Velasco, J. (2023). Contemporary Myths on Boredom. *Frontiers in Sociology*, 8 (ISSN: 2297-7775). Edición digital: <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fsoc.2023.1183875/full>. Detalle de indexación (JCR, 0,79, Q2; SJR, Q1. Número de citas en Google Scholar: 5): <https://www.frontiersin.org/journals/sociology/about#about-facts>. DOI: <https://doi.org/10.3389/fsoc.2023.1183875>.

Rocco Lozano, V. y Ros Velasco, J. (2023). Actualidad del aburrimiento (Editorial). *Revista de Occidente*, 503, 5-10 (ISSN: 0034-8635). Edición digital: <https://ortegaygasset.edu/producto/revista-de-occidente-no-503-abril-2023/>. Detalle de indexación (JCR, 0,15, Q4; SJR, Q3): <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=5800225701&tip=sid&clean=0>.

Ros Velasco, J. (2023). Mitos contemporáneos sobre el tedio. *Revista de Occidente*, 503, 13-24 (ISSN: 0034-8635). Edición digital: <https://ortegaygasset.edu/producto/revista-de-occidente-no-503-abril-2023/>. Detalle de indexación (JCR, 0,15, Q4; SJR, Q3): <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=5800225701&tip=sid&clean=0>.

Ros Velasco, J. y Maíz Arévalo, C. (2022). Experiencias con la aplicación educativa Vevox en la UCM. *Aula de Encuentro*, 24(2), 170-188 (ISSN: 1137-8778). Edición digital: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ADE/article/view/7201>. Detalle de indexación

(JCR, ESCI: 0,05, Q4; Número de citas en Google Scholar: 3):
<https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ade/indexacion>. DOI:
<https://doi.org/10.17561/ae.v24n2.7201>.

Ros Velasco, J., San Nicolás Romera, C. y Nicolás Ojeda, M. Á. (2022). Near-death Experience in Videogames or How Looking Death in the Eyes Can Be a Sales Concept: The Case of *Blasphemous* from an Anthropological, Communicational, and Metaphysical Standpoint. *Escritura e Imagen*, 18, 45-65 (ISSN: 1885-5687). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/ESIM/article/view/84833>. Detalle de indexación (JCR, ESCI. Número de citas en Google Scholar: 2): <https://revistas.ucm.es/index.php/ESIM/indexing>. DOI: <https://doi.org/10.5209/esim.84833>.

Ros Velasco, J. y Gutiérrez Manjón, S. (2022). The expression of boredom and unwanted loneliness on Twitch. *Icono14*, 20(2) (ISSN: 1697-8293). Edición digital: <https://icono14.net/ojs/index.php/icono14/article/view/1866>. Detalle de indexación (JCR, 0,36, ESCI; SJR, Q2. Número de citas en Google Scholar: 6): <https://icono14.net/ojs/index.php/icono14/indicios-calidad>. DOI: <https://doi.org/10.7195/ri14.v20i2.1866>.

Ros Velasco, J. (2022). Boredom in Pandemic Times: It Won't Make Us More Creative (Unfortunately). *Journal of Boredom Studies*, 1, 1-7 (ISSN: 2990-2525). Edición digital: <https://www.boredomsociety.com/jbs/index.php/journal/article/view/8>. Detalle de indexación (Número de citas en Google Scholar: 6): revisión por pares: <https://www.boredomsociety.com/jbs/index.php/journal/about/submissions>. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.6985511>.

Ros Velasco, J. (2022). Being Bored in a Pandemic. *The Philosopher's Magazine* (ISSN: 1354-814X). Edición digital: <https://archive.philosophersmag.com/being-bored-in-a-pandemic/>. Detalle de indexación (JCR, 0,09, Q4): <https://jcr.clarivate.com/jcr-jp/journal-profile?journal=TPM-PHILOS%20MAG&year=2022&fromPage=%2Fjcr%2Fhome>.

Ros Velasco, J. (2022). La banalización contemporánea del aburrimiento. *Claves de Razón Práctica*, 281, 20-29 (ISSN: 1130-3689). Edición digital: <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/607324>. Detalle de indexación: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=290>.

Ros Velasco, J. (2021). The Experience of Boredom in Older Adults: A Systematic Review. *Health, Aging & End of Life*, 6, 11-44 (ISSN: 2462-5175). Edición digital: <https://reunido.uniovi.es/index.php/hael/article/view/20426>. Detalle de indexación: revisión por pares; Número de citas en Google Scholar: 1.

* Este artículo ha recibido la reseña: "Mayores: el aburrimiento, un tema importante", por Valle, *Prensa Social*. <https://prensasocial.es/mayores-el-aburrimiento-un-tema-importante-a-tratar/>.

Abarca Díaz, M., Ros Velasco, J. y Sommer, D. (2021). Violencia de género como respuesta al aburrimiento en tiempos de pandemia: La prevención es posible y obligatoria. *Revista de la Academia Puertorriqueña de Jurisprudencia y Legislación*, 19, 13-47 (ISBS: 9781716002236). Edición digital: <https://www.academiajurisprudenciapr.org/violencia-de-genero-como-respuesta-al-aburrimiento-en-tiempos-de-pandemia-la-prevencion-es-posible-y-obligatoria/>. Detalle de indexación: revisión por pares.

Ros Velasco, J. (2021). La vivienda en la vejez: problemas y estrategias para envejecer en sociedad. *Res Publica. Revista de Filosofía política*, 24, 3, 541-543 (ISSN: 1131-558X). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/article/view/79253>. Detalle de indexación (JCR, 0,12, Q4): <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/indexing>. DOI: <https://doi.org/10.5209/rpub.79253>.

Ros Velasco, J. (2021). Aburrimiento en cuidadoras de mayores certificadas e irregulares. *Revista Internacional Bonus Iuris*, 2, 108-122 (ISSN: 2796-8197). Edición digital: <https://fnuevomilenio.org.ar/imdt/es/index.html>. Detalle de indexación: revisión por pares.

Ros Velasco, J. (2021). Me aburro luego existo. La constitución ontológica de la individualidad desde el aburrimiento. *Bajo Palabra*, 28, 103-133 (ISSN: 1576-3935). Edición digital: <https://revistas.uam.es/bajopalabra/article/view/15001>. Detalle de indexación (JCR, 0,04, Q4; SJR, Q2. Número de citas en Google Scholar: 3): <https://revistas.uam.es/bajopalabra/indizacion>. DOI: <https://doi.org/10.15366/bp2021.28.005>.

Ros Velasco, J. (2021). Transhumanismo, nanotecnología y videojuegos. La necesidad antropológica de representar el futuro. *e-tramas*, 10, 50-74 (ISSN: 2618-4338). Edición digital: <http://e-tramas.fi.mdp.edu.ar/index.php/e-tramas/article/view/89>. Detalle de indexación (Número de citas en Google Scholar: 1): revisión por pares.

Ros Velasco, J. (2021). Boredom in Informal and Certified Caregivers. *Journal of Geriatric Care and Research*, 8, 2, 50-55 (ISSN: 2397-5628). Edición digital: https://www.academia.edu/61536266/Boredom_in_informal_and_certified_caregivers_a_call_for_research. Detalle de indexación: <https://instituteofinsight.org/journals/jgcr/information/>.

Ros Velasco, J. y Moya Arriagada, I. (2021). El aburrimiento como emoción reactiva y revolucionaria: El caso de Chile. *Isegoría*, 65, e11 (1-14) (ISSN: 1130-2097). Edición digital: <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/1165>. Detalle de indexación (JCR, 0,10, Q4; SJR, Q2. Número de citas en Google Scholar: 6): <https://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/indexacion>. DOI: <https://doi.org/10.3989/isegoria.2021.65.11>.

Antón, M. C. y Ros Velasco, J. (2021). Inconsciente y miedos. *Psicoanálisis y el Hospital. Publicación semestral de practicantes en Instituciones Hospitalarias*, 58, 55-60 (ISSN: 0328-0969). Edición digital: <https://www.psicomundo.com/psa-hospital/58.htm>. Detalle de indexación: revisión por pares.

Ros Velasco, J. (2021). La teología de Hans Blumenberg tras la música de Johann Sebastian Bach. *Scherzo*, 375, 80-83 (ISSN: 0213-4802). Edición digital: <https://scherzo.es/musica-y-pensamiento-v/>.

Ros Velasco, J. (2021). ¿Reseteo o actualización? *Avances Sistémicos*, 11, 31-32 (ISSN: 2659-6520). Edición digital: <https://www.sesge.org/comunicacion/avances-sistemicos/263-avances-sistemicos-11.html>. Detalle de indexación: revisión por pares.

Sommer, D., Ros Velasco, J. y Abarca Díaz, M. (2021). Bored: A Pandemic of Domestic Violence. *Partner Abuse* 12, 1, 80-93 (ISSN: 1946-6560). Edición digital: <https://connect.springerpub.com/content/sgrpa/12/1/80>. Detalle de indexación (JCR, 0,39,

Q4; SJR, Q2. Número de citas en Google Scholar: 17):
<https://connect.springerpub.com/content/sgrpa>. DOI: <https://doi.org/10.1891/PA-2020-0022>.

Ros Velasco, J. (2020). Contributions of Blumenbergian Philosophy to the Debate on Current Society. *Research Outreach* (ISSN: 2517-7028). Edición digital: <https://researchoutreach.org/community-content/contributions-of-blumenbergian-philosophy-to-the-debate-on-current-society/>. Detalle de indexación: revisión por pares.

Nicolás Ojeda, M. Á., San Nicolás Romera, C. y Ros Velasco, J. (2019). In the WarCraft universe we trust: An analysis of transmedia advertising strategies in the World of Warcraft video game series (“Battle Chest 3.0”, “Cataclysm” and “Mists of Pandaria”). *International Journal of Communication (IJoC)*, 13, 1507-1525 (ISSN: 1932-8036). Edición digital: <https://ijoc.org/index.php/ijoc/article/view/9179>. Detalle de indexación (JCR, 1,802, Q3; SJR, Q1. Número de citas en Google Scholar: 13): <https://ijoc.org/index.php/ijoc/index>. DOI: <https://doi.org/10.1891/PA-2020-0022>.

Thayer-Bacon, B. y Ros Velasco, J. (editora). (2018). Befriending Women in Leadership Roles? The Highest Glass Ceiling, Still Unbroken in USA. *Res Publica. Revista de Filosofía política*, 21, 1, 369-379 (ISSN: 1576-4180). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/article/view/60856>. Detalle de indexación (JCR, 0,12, Q4): <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/indexing>. DOI: <https://doi.org/10.5209/RPUB.60856>.

San Nicolás Romera, C., Nicolás Ojeda, M. Á. y Ros Velasco, J. (2018). Videogames set in the Middle Ages: time spans, plots and genres. *Games and Culture*, 13, 5, 521-542 (ISSN: 1555-4120). Edición digital: <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1555412015627068>. Detalle de indexación (JCR, 1,9, Q1; SJR, Q1. Número de citas en Google Scholar: 28): <https://journals.sagepub.com/metrics/GAC>. DOI: <https://doi.org/10.1177/1555412015627>.

Ros Velasco, J. y Larión Rández, B. (2017). The melancholic and the choleric: two kind of emotional intellectuality. *Azafea. Revista de Filosofía de la Universidad de Salamanca*, 19, 221-249 (ISSN: 0213-3563). Edición digital: <https://revistas.usal.es/dos/index.php/0213-3563/article/view/15153/18254>. Detalle de indexación (SJR, Q4. Número de citas en Google Scholar: 3): <https://revistas.usal.es/dos/index.php/0213-3563/about>.

Ros Velasco, J. (2017). Boredom: A Comprehensive Study of the State of Affairs. *Thémata. Revista de Filosofía*, 56, 171-198 (ISSN: 0212-8365). Edición digital: <https://revistascientificas.us.es/index.php/themata/article/view/2958>. Detalle de indexación (JCR, 0,06, Q4. Número de citas en Google Scholar: 24): <https://revistascientificas.us.es/index.php/themata/about>. DOI: <https://doi.org/10.12795/themata.2017.i56.08>.

Ros Velasco, J. (2017). Hannah Arendt y la literatura. *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 34, 2, 537-540 (ISSN: 0211-2337). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/article/view/56588>. Detalle de indexación (JCR, 0,2, Q3; SJR, Q3): <https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/indexing>. DOI: <https://doi.org/10.5209/ASHF.56588>.

Ros Velasco, J. (2017). Cura contra el aburrimiento. *Tales, Revista de Filosofía. Special Issue Tradiciones y Traiciones*, 7, 103-115 (ISSN: 2172-2587). Edición digital:

<https://asociaciontales.files.wordpress.com/2017/06/revista-ales-7.pdf>. Detalle de indexación: revisión por pares; Número de citas en Google Scholar: 1.

Ros Velasco, J. (2017). A civilização como destino. Kant e as formas da reflexão. *Revista de Estudos Kantianos (REK)*, 2, 1, 100-102, (ISSN: 2445-0669). Edición digital:

<https://ojs.uv.es/index.php/REK/article/view/9801>. Detalle de indexación:

<https://ojs.uv.es/index.php/REK/about>. DOI: <https://doi.org/10.7203/REK.1.1.7998>.

Ros Velasco, J. (2017). Metaphors of Subjectivity in 19th Century Psychology and Other Essays. *Signos Filosóficos*, 19, 37, 207-211 (ISSN: 1665-1324). Edición digital:

<https://signosfilosoficos.izt.uam.mx/index.php/SF/article/view/585>. Detalle de indexación (SJR, Q3):

<https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=21100228015&tip=sid&clean=0>.

Ros Velasco, J. (2016). Entrevista a José Luis Villacañas Berlanga. *Revista Con-Textos Kantianos*, 4, 10-31 (ISSN: 2386-7655). Edición digital:

<https://revistas.ucm.es/index.php/KANT/article/view/90028>. Detalle de indexación (JCR, 0,41, Q2; SJR, Q2. Número de citas en Google Scholar: 3):

<https://revistas.ucm.es/index.php/KANT/indexing>. DOI:

<https://doi.org/10.5281/zenodo.163986>.

Ros Velasco, J. (2016). Reflexiones sobre el binomio ‘kantismo’ y ‘pragmatismo’ a principios del XXI. *Revista Con-Textos Kantianos*, 4, 323-331 (ISSN: 2386-7655). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/KANT/article/view/90000>. Detalle de indexación

(JCR, 0,41, Q2; SJR, Q2): <https://revistas.ucm.es/index.php/KANT/indexing>. DOI:

<https://doi.org/10.5281/zenodo.164011>.

Ros Velasco, J. (2016). Caminos para el estudio de un diálogo por descubrir: Schopenhauer y Blumenberg. *Schopenhaueriana. Revista de estudios sobre Schopenhauer en español*, 1, 53-86 (ISSN: 2530-1306). Edición digital: <https://societadschopenhauer.com/acerca-de/>. Detalle de indexación (Número de citas en Google Scholar: 2): revisión por pares.

Ros Velasco, J. (2016). Hans Blumenberg. Pädagogische Lektüren. *Revista Española de Pedagogía*, 74, 265, 598-601 (ISSN: 0034-9461). Edición digital:

<https://www.revistadepedagogia.org/rep/vol0/iss0/56/>. Detalle de indexación (JCR: 1,612, Q3; SJR, Q3): <https://www.revistadepedagogia.org/indexacion.html>.

Ros Velasco, J. (2016). La caverna como protoinstitución en Hans Blumenberg. *La Torre del Virrey. Revista de Estudios Culturales*, 19, 1, 1-20 (ISSN: 1885-7353). Edición digital:

<https://revista.latorredelvirrey.es/LTV/article/view/1487>. Detalle de indexación (JCR, 0,04, Q4. Número de citas Google Scholar: 1): <https://revista.latorredelvirrey.es/LTV/Indexacion>.

Ros Velasco, J. (2016). Análisis del tratamiento de la dimensión antropológica en la asignatura Filosofía y Ciudadanía de primero de Bachillerato. *Didácticas Específicas. Universidad Autónoma de Madrid*, 14, 98-114 (ISSN: 1989-5240). Edición digital:

<https://repositorio.uam.es/handle/10486/671858>. Detalle de indexación:

<https://revistas.uam.es/didacticasespecificas/INDIZACI%C3%93N>.

Ros Velasco, J. (2016). Hans Blumenberg y el feminismo. *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 33, 1, 285-303 (ISSN: 0211-2337). Edición digital:

<https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/article/view/52298>. Detalle de indexación (JCR, 0,2, Q3; SJR, Q3. Número de citas Google Scholar: 5):

<https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/indexing>. DOI:

https://doi.org/10.5209/rev_ASHF.2016.v33.n1.52298.

Ros Velasco, J. (2016). The Evolution of Language: An Anthropological Approach. Language in Prehistory. *Evolutionary Anthropology*, 25, 2, 79-80 (ISSN: 1520-6505).

Edición digital: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1002/evan.21479>. Detalle de indexación (JCR, 6,086, Q1; SJR, Q1. Número de citas Google Scholar: 3):

<https://onlinelibrary.wiley.com/journal/15206505/journal-metrics>. DOI:

<https://doi.org/10.1002/evan.21479>.

Ros Velasco, J. (2015). Paradigms for a Metaphorology of the Cosmos. Hans Blumenberg and the Contemporary Metaphors of the Universe. *Studies in History and Philosophy of Sciences. Part A: Cosmology and Time: Philosophers and Scientists in Dialogue*, 52, 106-109 (ISSN: 1355-2198). Edición digital:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1355219815000854?via%3Dihub>.

Detalle de indexación (JCR, 1,663, Q1; SJR, Q1):

<https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=12249&tip=sid&clean=0>. DOI:

<https://doi.org/10.1016/j.shpsb.2015.09.002>.

Fragio Gistau, A. y Ros Velasco, J. (2014). Hans Blumenberg: filosofía y literatura entre 1952 y 1958. *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 31, 2, 483-506 (ISSN: 0211-2337). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/article/view/47579>. Detalle de indexación (JCR, 0,2, Q3; SJR, Q3. Número de citas Google Scholar: 8):

<https://revistas.ucm.es/index.php/ASHF/indexing>. DOI:

https://doi.org/10.5209/rev_ASHF.2014.v31.n2.47579.

Ros Velasco, J. (2014). Olivier Ferón: descubriendo a Hans Blumenberg. *Res Publica. Revista de Filosofía política*, 31, 303-311 (ISSN: 1576-4180). Edición digital:

<https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/article/view/45588>. Detalle de indexación (JCR,

0,12, Q4; FECYT C1): <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/indexing>.

Ros Velasco, J. (2014). Destrucción, cosmos, metáfora. Ensayos sobre Hans Blumenberg. *La Torre del Virrey. Revista de Estudios Culturales*, 15, 1, 33-36 (ISSN: 1885-7353). Edición digital: <https://revista.latorredelvirrey.es/LTV/article/view/696>. Detalle de indexación (JCR, 0,04, Q4. Número de citas Google Scholar: 2):

<https://revista.latorredelvirrey.es/LTV/Indexacion>.

Ros Velasco, J. (2013). Quellen, Ströme, Eisberge. *Res Publica. Revista de Filosofía Política*, 29, 127-131 (ISSN: 1576-4180). Edición digital:

<https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/article/view/47901>. Detalle de indexación (JCR,

0,12, Q4; FECYT, C1): <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/indexing>.

Ros Velasco, J. (2013). La distinción schmittiana *amigo-enemigo* como categoría antropológica en Hans Blumenberg. *Eikasia*, 50, 41-50 (ISSN: 1885-5679). Edición digital:

<https://old.revistadefilosofia.org/numero50.htm>. Detalle de indexación (JCR, 0,07, Q4.

Número de citas Google Scholar: 2): <https://old.revistadefilosofia.org/indexada.htm>.

Ros Velasco, J. (2013). La promesa holista de la neuroantropología. *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, 59, 2, 199-206 (ISSN: 1130-0507). Edición digital: <https://revistas.um.es/daimon/article/view/169681>. Detalle de indexación (JCR, 0,12, Q4; SJR, Q2; FECYT C1. Número de citas Google Scholar: 5): <https://revistas.um.es/daimon/indexed>.

Ros Velasco, J. (2012). Metaforología y antropología en Hans Blumenberg. *Azafea. Revista de Filosofía de la Universidad de Salamanca*, 14, 207-231 (ISSN: 0213-3563). Edición digital: <https://revistas.usal.es/dos/index.php/0213-3563/article/view/11687>. Detalle de indexación (SJR, Q4; FECYT C4). Número de citas Google Scholar: 13): <https://revistas.usal.es/dos/index.php/0213-3563/about>.

Ros Velasco, J. (2012). El análisis blumenberguiano de la relación entre el pensamiento goethiano y el spinozismo. *Inquietud. Revista de Filosofía*, 6, 46-52 (ISSN: 1699-7433). Detalle de indexación: revisión por pares.

Ros Velasco, J. (2011). El futuro de la metaforología. *Artificium. Revista Iberoamericana de estudios culturales y Análisis conceptual*, 2, 196-216 (ISSN: 1853-0451). Detalle de indexación (Número de citas Google Scholar: 3): revisión por pares.

Ros Velasco, J. (2011). La antropología filosófica de Hans Blumenberg. *Res Publica. Revista de Filosofía Política*, 25, 271-284 (ISSN: 1576-4180). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/article/view/47817>. Detalle de indexación (JCR, 0,12, Q4; FECYT, C1. Número de citas Google Scholar: 6): <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/indexing>.

Ros Velasco, J. (2010). La recepción de la metaforología de Hans Blumenberg. *Res Publica. Revista de Filosofía Política*, 24, 225-236 (ISSN: 1576-4180). Edición digital: <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/article/view/47794>. Detalle de indexación (JCR, 0,12, Q4; FECYT, C1). Número de citas Google Scholar: 10): <https://revistas.ucm.es/index.php/RPUB/indexing>.

CAPÍTULOS DE LIBRO (48)

Ros Velasco, J. (2024, en prensa). Filosofía y antropología del aburrimiento en Hans Blumenberg. En *Blumenberg: Retórica y antropogénesis: cómo hacer humanos con palabras*. Nexofia. Editorial de La Torre del Virrey.

Ros Velasco, J., Torregroza Lara, E. J. y Quintero Ocampo, O. A. (2024, en prensa). Introducción. En *Blumenberg: Retórica y antropogénesis: cómo hacer humanos con palabras*. Nexofia. Editorial de La Torre del Virrey.

Elpidorou, A. y Ros Velasco, J. (2024, en prensa). Preface. En *Boredom in Rewriting the History of Philosophy Series*. Routledge. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 2): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2024, en prensa). The Experience of Boredom in Classical Contemporaneity. En *Boredom in Rewriting the History of Philosophy Series*. Routledge. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 2): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2024). Prevalencia de la soledad no deseada y el aburrimiento en usuarios de residencia españolas sin deterioro cognitivo. En *64 Congreso SEGG 44 Congreso SAGG. Diseñando un nuevo futuro, construyendo redes, trabajando juntos. Libro de comunicaciones* (250). SEGG (ISBN: 978-84-09-63006-6). Edición digital: https://geriatria2024.com/images/site/SEGG-SAGG_Comunicaciones_2024.V3.pdf.

Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico en la enseñanza universitaria. En *Innovación, investigación y transferencias ante la era de las Inteligencias Artificiales. Libro de resúmenes del congreso Internacional Nodos del Conocimiento 2023* (437-438). Egregius Editorial (ISBN: 978-84-1177-043-9). Edición digital: <https://egregius.es/catalogo/innovacion-investigacion-y-transferencias-ante-la-era-de-las-inteligencias-artificiales-libro-de-resumenes-del-congreso-internacional-nodos-del-conocimiento-2023/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 76): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado universitario en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico comparativo. En *Estrategias para la Transferencia de Conocimiento y la Innovación Educativa: Usos y aplicaciones de tecnologías innovadoras en la docencia* (31-64). Dykinson (ISBN: 978-84-1170-932-3). Edición digital: <https://www.dykinson.com/libros/estrategias-para-la-transferencia-de-conocimiento-y-la-innovacion-educativa-usos-y-aplicaciones-de-tecnologias-innovadoras-en-la-docencia/9788411709323/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 3): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2024). El pack de la Filosofía del Cuidado para un futuro con sentido. En *Doce filosofías para un nuevo mundo. ¿Hacia dónde camina el ser humano?* (255-276). Fundación Santander (ISBN: 978-84-17264-49-9). <https://www.fundacionbancosantander.com/es/cultura/literatura/doce-filosofias-para-un-nuevo-mundo>.

Ros Velasco, J. (2024). Brief History of Psychology of Boredom. En *The Routledge International Handbook of Boredom* (106-130). Routledge (ISBN: 9781032221861). Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 2): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2024). Overview on Current Directions in Boredom Research. En *The Routledge International Handbook of Boredom* (382-392). Routledge (ISBN: 9781032221861). Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 2): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. y Cebrián, I. (2023). Entrevista Josefa Ros. En *El laboratorio de las preguntas futuras* (pp. 120-127). Etopia (Ayuntamiento de Zaragoza y Fundación Zaragoza Ciudad del Conocimiento) (ISBN: 978-84-09-53441-8). Edición digital: <https://etopia.es/el-laboratorio-de-las-preguntas-futuras/>.

Ros Velasco, J. y Parreño Roldán, C. (2023). Preface. Augustin's Boredom. En *Boredom Experience and Associated Behaviors* (pp. vii-x). Springer (ISBN: 978-3-031-32684-4).

Edición digital: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-32685-1>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-031-32685-1>.

Ros Velasco, J. (2023). El aburrimiento al final de la vida: nuevo reto para una sociedad longeva. En *La buena muerte* (pp. 52-65). Fundación Mutualidad Abogacía (ISBN: 978-84-09-54405-9). Edición digital: https://www.escueladepensamiento.org/investigacion/estudios/ebook_la-buena-muerte/.

Ros Velasco, J. y Lebrusán Murillo, I. (2023). Preface. En *The Contemporary Writer and Their Suicide* (pp. i-xxx). Springer (ISBN: 978-3-031-28981-1). Edición digital: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-28982-8>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-031-28982-8>.

Ros Velasco, J. (2022). El mito del aburrimiento moderno. En *Fil&Co*, Vol. 2 (pp. 64-67). Herder (ISBN: 978-84-17786-71-7). Edición digital: <https://www.filco.es/revista-filosofico-no-2/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 60): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 1)

Manero Iglesias, B., Ros Velasco, J., Ortíz Marchut, A., Padilla Rodríguez, D., Prieto Ibáñez, S. y El Yamri, M. (2022). Vital Emo: The boredom detector with a machine learning perspective. En *Enseñanza y aprendizaje digitales: avances en TRIC* (pp. 268-284). Fragua (ISBN: 978-84-7074-953-7). Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 65): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2022). Mentimeter versus Kahoot!: ¿Qué app usar en el contexto de la enseñanza universitaria? En *Aprendizaje eficaz con TIC en la UCM* (pp. 529-541). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-669-3754-2). Edición digital: <https://eprints.ucm.es/id/eprint/69766/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 37): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 6)

Ros Velasco, J. (2021). The Long Hard Road Out of Boredom. En *The Moral Psychology of Boredom* (pp. 291-311). Rowman and Littlefield International Limited (ISBN: 9781786615381). Edición digital: <https://rowman.com/ISBN/9781786615398/The-Moral-Psychology-of-Boredom>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 69): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. Número de citas en Google Scholar: 7.

Ros Velasco, J. (2021). Preface. En *Suicide in Modern Literature. Social Causes, Existential Reasons, and Prevention Strategies* (pp. v-xvii). Springer (ISBN: 978-3-030-69392-3). Edición digital: <https://link.springer.com/book/9783030693916>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-030-69392-3>.

Ros Velasco, J. (2021). Los efectos del aburrimiento en la sociedad moderna desde la filosofía de Hans Blumenberg. En *Hans Blumenberg, pensador político. Lecturas a cien años de su nacimiento* (219-244). Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO);

Instituto de Investigaciones IIGG Gino Germani (ISBN: 978-950-29-1922-5). Edición digital: <https://www.clacso.org/wp-content/uploads/2022/01/Blumenberg.pdf>.

Ros Velasco, J. (2021). Kantian *lange Weile* Within Contemporary Psychology of Boredom. En *Kant on Emotions* (pp. 171-184). Walter de Gruyter (ISBN: 9783110720716). Edición digital: <https://doi.org/10.1515/9783110720730-013>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 7): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 2)

Elpidorou, A. y Ros Velasco, J. (2021). Philosophy of Boredom. En *Oxford Bibliographies in Philosophy*. Oxford University Press (ISBN: 9780195396577). Edición digital: <https://doi.org/10.1093/OBO/9780195396577-0419>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 1): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2021). La pandemia del aburrimiento durante el confinamiento por la COVID-19. En *Pandemia. Ideas en la encrucijada* (pp. 167-188). Biblioteca Nueva (ISBN: 978-84-18-23685-3). Edición digital: <https://malpasoycia.es/libreria/pandemia-ideas-en-la-encrucijada/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 22): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 10)

Ros Velasco, J. (2020). From Boredom to Depression (From Philosophy to Psychology). En *The Faces of Depression in Literature* (pp. ix-xxii). Peter Lang (ISBN: 9781433165979). Edición digital: <https://www.peterlang.com/document/1057980>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 5): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. DOI: <https://doi.org/10.3726/b15213>.

Ros Velasco, J. y Provol, N. (2020). Upper-class Female Boredom in Marriage in Nineteenth-century Western Literature as a Manifestation of Socio-cultural Pressures. En *The Culture of Boredom* (pp. 187-201). BRILL (ISBN: 978-90-04-42722-8). Edición digital: <https://brill.com/view/book/9789004427495/BP000009.xml>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 6): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. DOI: https://doi.org/10.1163/9789004427495_010.

Ros Velasco, J. (2020). Humanities Still Have a Say in Boredom Studies. En *The Culture of Boredom* (pp. 1-20). BRILL (ISBN: 978-90-04-42722-8). Edición digital: <https://brill.com/view/book/9789004427495/BP000009.xml>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 6): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. DOI: https://doi.org/10.1163/9789004427495_002.

Ros Velasco, J. (2019). Hans Blumenberg's philosophical anthropology of boredom. En *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs* (pp. 91-107). Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082) Edición digital: <https://www.nomos-shop.de/karl-alber/titel/metaphorologie-anthropologie-phaenomenologie-id-105565/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 70): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 4)

Fragio Gistau, A. y Ros Velasco, J. (2019). Hans Blumenberg: Philosophy and Literature from 1952 to 1958. En *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs* (pp. 49-72). Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082) Edición digital: <https://www.nomos-shop.de/karl-alber/titel/metaphorologie-anthropologie-phaenomenologie-id-105565/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 70): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Fragio Gistau, A., Ros Velasco, J. y Philippi, M. (2019). Einleitung. En *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs* (pp. 9-21). Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082) Edición digital: <https://www.nomos-shop.de/karl-alber/titel/metaphorologie-anthropologie-phaenomenologie-id-105565/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 70): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2019). The Helix Center Roundtable on Boredom (New York, April 2018). En *Boredom is in your mind. A Shared Psychological-Philosophical Approach* (pp. 149-167). Springer (ISBN: 978-3-030-26395-9). Edición digital: <https://www.springer.com/gp/book/9783030263942>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 3). DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-030-26395-9_10.

Ros Velasco, J. y Antón, M. C. (2019). Boredom and Psychoanalysis. En *Boredom is in your mind. A Shared Psychological-Philosophical Approach* (pp. 71-87). Springer (ISBN: 978-3-030-26395-9). Edición digital: <https://www.springer.com/gp/book/9783030263942>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 2). DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-030-26395-9_5.

Ros Velasco, J. (2019). Coming to terms: A shared understanding of boredom from psychology and philosophy. En *Boredom is in your mind. A Shared Psychological-Philosophical Approach* (pp. vii-xix). Springer (ISBN: 978-3-030-26395-9). Edición digital: <https://www.springer.com/gp/book/9783030263942>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 3). DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-030-26395-9>.

Ros Velasco, J. (2019). La *debilidad* como ejemplo en la antropología de Hans Blumenberg. En *Predicar con el ejemplo. Ser y deber (de) ser en lo público* (pp. 131-150). Edicions Bellaterra (ISBN: 978-84-7290-912-0). Edición digital: <https://www.bellaterra.coop/es/libros/predicar-con-el-ejemplo>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 45): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 2)

Ros Velasco, J. (2019). In Search of Empathy in Prehistoric Times: Evolution and Revolution. En *Empathy. Emotional, Ethical and Epistemological Narratives* (pp. 7-27). BRILL (ISBN: 978-90-04-39812-2). Edición digital: <https://brill.com/view/book/edcoll/9789004398122/BP000002.xml>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 6): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. *Se organizó un congreso en 2023 a propósito de este

capítulo por parte del Grupo de Investigación *Bioarqueología del Cuidado*. (Número de citas Google Scholar: 2). DOI: https://doi.org/10.1163/9789004398122_003.

Ros Velasco, J. (2018). Boredom: humanising or dehumanising treatment. En *The Neurobiology-Psychotherapy-Pharmacology Intervention Triangle: the need for common sense in 21st century mental health* (pp. 251-266). Vernon Press, Cognitive Science and Psychology Series (ISBN: 978-1-62273-433-7). Edición digital: <https://vernonpress.com/book/489>. * Se organize una presentación de este capítulo en 2021, en la KU Leuven (Bélgica). (Número de citas Google Scholar: 5)

Ros Velasco, J. (2018). The Pathology of Boredom from Contemporary Psychology and Psychiatry. En *Patologías de la existencia. Enfoques filosófico-antropológicos* (pp. 87-99). Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza (ISBN: 978-84-17358-63-1). Edición digital: <https://puz.unizar.es/1950-patologias-de-la-existencia-enfoques-filosofico-antropologicos.html>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 33): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 2)

San Nicolás Romera, C., Nicolás Ojeda, M. Á. y Ros Velasco, J. (2017). Estrategias de comunicación y narrativas transmedia: la promoción en entornos digitales de los videojuegos *Diablo III* y *Diablo III, Reaper of Soul*. En *Territorios Transmedia y Narrativas Audiovisuales* (pp. 91-107). UOC (ISBN: 978-84-9064-422-5). Edición digital: <https://www.editorialuoc.com/territorios-transmedia-y-narrativas-audiovisuales>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 59): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 1)

Ros Velasco, J. (2017). Lo que no nos cuenta el método científico. Una revisión desde la filosofía blumenberguiana. En *Actas del II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía* (pp. 9-24). Red Española de Filosofía 2017 (ISBN: 978-84-608-6812-5). Edición digital: <https://redfilosofia.es/congreso/wp-content/uploads/sites/4/2017/07/3.3.pdf>.

Ros Velasco, J. y Fragio Gistau, A. (2017). Introduction. En *Contemporary Approaches in Philosophical and Humanistic Thought* (pp. 11-20). Aracne (ISBN: 978-88-548-9778-6). Edición digital: <https://www.ibs.it/contemporary-approaches-in-philosophical-and-libro-vari/e/9788854897786>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 73): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2017). Feminism Over Time. En *Feminism. Past, Present, and Future Perspectives* (pp. i-xvii). Nova Science (ISBN: 978-1-53612-058-5). Edición digital: <https://novapublishers.com/shop/feminism-past-present-and-future-perspectives/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 64): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2017). Hans Blumenberg: A Hidden Interest in Women Role. En *Feminism. Past, Present, and Future Perspectives* (pp. 81-98). Nova Science (ISBN: 978-1-53612-058-5). Edición digital: <https://novapublishers.com/shop/feminism-past-present-and-future-perspectives/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 64): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2017). Nuevas tendencias en la enseñanza de la filosofía: recursos de realidad virtual y aumentada y emergencia de las Apps móviles. En *Actas de la Jornada Las TIC en la enseñanza. Experiencias en la UCM* (pp. 284-288). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-697-2511-5). Edición digital: <https://eprints.ucm.es/id/eprint/42177/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 37): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 2)

Fragio Gistau, A. y Ros Velasco, J. (2016). Introducción. Hans Blumenberg y la literatura. En *Literatura, estética y nihilismo* (pp. 9-24): Trotta (ISBN: 978-84-9879-638-4). Edición digital: <https://www.trotta.es/libros/literatura-estetica-y-nihilismo/9788498796384/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 21): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2016). El aburrimiento como vértice intercultural. En *Humanismo global. Derecho, religión y género* (pp. 317-326). Thématà (ISBN: 978-84-94555-11-4). Edición digital: <http://themata.net/tienda/coleccion-estudios-themata/humanismo-global-derecho-religion-genero/>. (Número de citas Google Scholar: 2)

Ros Velasco, J. (2016). El diagnóstico kantiano sobre la pareja ‘Aburrimiento e hipocondría’ y su recepción blumenberguiana. En *Nuevas perspectivas sobre la filosofía de Kant* (pp. 315-322). Escolar y Mayo, 2016 (ISBN: 978-84-16020-60-7). Edición digital: https://www.guillermoescolareditor.com/libro/nuevas-perspectivas-sobre-la-philosofia-de-kant_39379/. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 87): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

San Nicolás Romera, C., Nicolás Ojeda, M. Á. y Ros Velasco, J. (2015). Las narrativas publicitarias participativas de los videojuegos inspirados en el pasado histórico medieval: propuesta metodológica para su estudio en entornos comunicativos online. En *Videojuegos y sociedad digital: nuevas realidades de estudio para la percepción del pasado histórico* (pp. 111-127). Universidad Nacional Mar del Plata (ISBN: 978-987-544-670-0). Edición digital: <https://historiayvideojuegos.com/wp-content/uploads/attachments/29.pdf>. (Número de citas Google Scholar: 3)

San Nicolás Romera, C., Nicolás Ojeda, M. Á. y Ros Velasco, J. (2015). El papel de los youtubers como creadores de contenidos transmedia en los videojuegos de trasfondo medieval. En *La gestión de intangibles para la excelencia empresarial* (pp. 33-42). Campgràfic. (ISBN: 978-84-96657-47-2). Edición digital: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=655142>.

Ros Velasco, J. (2014). Perspectivas filosóficas sobre la hipocondría. En *Blumenberg: la apuesta por una Ilustración tardía* (pp. 85-106). Anthropos (ISBN: 1137-3636239). Edición digital: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4731114>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 30): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. (Número de citas Google Scholar: 3)

LIBROS (19)

Ros Velasco, J., Torregroza Lara, E. J. y Quintero Ocampo, O. A. (2024, en prensa). *Blumenberg: Retórica y antropogénesis: cómo hacer humanos con palabras*. Editorial Nexofia. Editorial de La Torre del Virrey.

Fragio Gistau, A., Ros Velasco, J., Borck, C. y Philippi, M. (2024, en prensa). *Hans Blumenberg's History and Philosophy of Science*. Springer Nature. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. y Torregroza Lara, E. J. (2024, en prensa). *Pensar con Blumenberg*. Bajo Palabra (ISSN: 1576-3935). Detalle de indexación (JCR, 0,04, Q4; SJR, Q2): <https://revistas.uam.es/bajopalabra/indizacion>.

Elpidorou, A. y Ros Velasco, J. (2024, en prensa). *Boredom in Rewriting the History of Philosophy Series*. Routledge. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 2): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J., Sommer, D., Austin, R., Vuyk, A., Ndeti, D., Prevelakis, N. y Saco, P. L. (sin orden de firma) (2023). *Boredom: The Elephant in the Room*. *Frontiers in Sociology*, 8 (ISSN: 2297-7775). Edición digital: <https://www.frontiersin.org/research-topics/40178/boredom-the-elephant-in-the-room>. Detalle de indexación (JCR, 0,79, Q2; SJR, Q1. Número de descargas: 2.247. Número de visualizaciones: 31k): <https://www.frontiersin.org/journals/sociology/about#about-facts>.

Ros Velasco, J., Parreño Roldán, C. y de la Peña, A. (2023). *Boredom Experience and Associated Behaviors*. Springer (ISBN: 978-3-031-32684-4). Edición digital: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-32685-1>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. Número de descargas: 1145. Altmetric: 39. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-031-32685-1>.

Rocco, V. y Ros Velasco, J. (2023). *Actualidad del aburrimiento*. *Revista de Occidente*, 503 (ISSN: 0034-8635). Edición digital: <https://ortegaygasset.edu/producto/revista-de-occidente-no-503-abril-2023/>. Detalle de indexación (JCR, 0,15, Q4; SJR, Q3): <https://www.scimagojr.com/journalsearch.php?q=5800225701&tip=sid&clean=0>.

Ros Velasco, J. (2023). *The contemporary writer and their suicide*. Springer Nature (ISBN: 978-3-031-28981-1). Edición digital: <https://link.springer.com/book/10.1007/978-3-031-28982-8>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>. Número de descargas: 7.157. Altmetric: 25. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-031-28982-8>.

Ros Velasco, J. (2022). *La enfermedad del aburrimiento*. Alianza (ISBN: 978-8413628011). Edición digital: <https://www.alianzaeditorial.es/libro/alianza-ensayo/la-enfermedad-del-aburrimiento-josefa-ros-velasco-9788413628011/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 2): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Número de citas Google Scholar: 33.

Meses en el Top-100 de Filosofía de Amazon: 5.

Ejemplares vendidos en 2022: 2.389.

Contrato de traducción al inglés firmado con Princeton University Press (publicación estimada en 2024). Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 34):

<https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2022-clasificacion-general>.

Próxima publicación en Colección Libros de Bolsillo (Alianza).

Firmas de libros (8): Feria del libro de Madrid, Caseta Alianza; Ateneo de Madrid; Feria del libro de Madrid, Caseta Dykinson; Centro Cultural Las Naves, Valencia; Centro Social de Mayores La Alberca, Murcia; Fundación Cajamurcia, Murcia; Casa de la Ciencia de Ciudad Real; Colegio de Registradores de España.

Nominaciones (4):

“5 libros para el día internacional del perezoso”, *El placer de la lectura*.

<https://elplacerdellectura.com/2022/10/5-libros-para-el-dia-internacional-del-perezoso.html>.

“Los mejores libros de 2022 para regalar esta Navidad (II)”, *El Norte de Castilla*.

<https://www.elnortedecastilla.es/culturas/libros/mejores-libros-2022-20221223180050-nt.html>.

“Ensayo español 2022: las votaciones de nuestros críticos. Los diez mejores ensayos en español de 2022”, *El Cultural de El Español*. https://www.elespanol.com/el-cultural/letras/20221219/ensayo-espanol-votaciones-criticos/726427704_0.html.

“Los libros de 2023 para 40 lectores murcianos”, *La Verdad*.

<https://www.laverdad.es/ababol/libros/libros-2023-lectores-murcianos-20231223010914-nt.html>.

Reseñas (23):

“La enfermedad del aburrimiento, by Josefa Ros Velasco”, por Juan Carlos Portero, *Le Cool Barcelona*. <https://barcelona.lecool.com/event/la-enfermedad-del-aburrimiento/>.

“Aburridos de estar aburridos”, por Bernat Castany Pardo, *Zenda Libros*.

<https://www.zendalibros.com/aburridos-de-estar-aburridos/>.

“Josefa Ros Velasco. La enfermedad del aburrimiento”, por Paula Román Cañamero, *EXOSUI*. <https://www.exosui.com/2022/08/josefa-ros-velasco-la-enfermedad-del.html>.

“El aburrimiento en la sociedad de los estímulos”, por Carlos Javier González Serrano, *Magisterio*.

https://issuu.com/gruposiena/docs/magisterio_n_12297_dossier_89ecc57f63d254.

“La historia del aburrimiento no es nada aburrida”, por Francisco Martínez Hoyos, *La Vanguardia*.

<https://www.lavanguardia.com/historiayvida/propuestas/20221006/8533777/libro-octubre-aburrimiento.html>.

“Me aburro”, por Luis Manuel Ruiz, *Diario de Sevilla*.

https://www.diariodesevilla.es/delibros/enfermedad-aburrimiento-josefa-ros-velasco_0_1729027720.html.

“La enfermedad del aburrimiento”, *Infomag.es*. <https://infomag.es/2022/11/20/la-enfermedad-del-aburrimiento/>.

“Conoce la historia detrás de la enfermedad del aburrimiento y sus mitos”, *El Librero Larousse*.

<https://ellibrero.com/blog/conoce-la-historia-detras-de-la-enfermedad-del-aburrimiento-y-sus-mitos/>.

“Las seis críticas literarias de la semana”, por Iñaki Ezkerra, *El Correo*.

<https://www.elcorreo.com/culturas/territorios/seis-criticas-literarias-20220827204109-nt.html>.

“Reseña de La enfermedad del aburrimiento de Josefa Ros Velasco”, *Leer es vivir dos veces*.

<https://leeresvivirdosveces.com/2023/03/11/resena-de-la-enfermedad-del-aburrimiento-de-josefa-ros-velasco/>.

“Más preguntas que respuestas”, por Miguel Ángel Malavia, *Revista Vida Nueva*, Nº 3310, p. 45. <https://www.vidanuevadigital.com/sumario/revista-3310/>.

“El aburrimiento... ¿aburrimiento?”, por Rafa Casuso, *Rafa Casuso*.

<https://rafacasuso.wordpress.com/2023/03/19/el-aburrimiento-aburrimiento/>.

“La enfermedad del aburrimiento”, por Paolo Humberto Gajardo, *Cuadernos de Pesimismo*, 2 (2023), 219-220.

https://www.cuadernosdepesimismo.com/_files/ugd/5e3ee2_fed6e649337a43a89ab6d0c1fd5f8924.pdf.

“Libros sobre no hacer nada”, por Javier Palazón, *Educación 3.0*.

<https://www.educaciontrespuntocero.com/libros/libros-sobre-no-hacer-nada/>.

“La enfermedad del aburrimiento, Josefa Ros Velasco”, por *Libros y Gatos Podcast*.

<https://youtu.be/sXqL2libZp8?si=VQHo3h7WVdOqRisF>.

“¿Aburridos? Para eso tenemos este libro”, por Alonzo Caudillo, *Tik Tok*.

“Aburrimiento y psicopatología”, por José María Villagrán, *Revista de Libros*, 1(3), 2023.

<https://www.revistadelibros.com/aburrimiento-y-psicopatologia/>.

““LA ENFERMEDAD DEL ABURRIMIENTO” - Josefa Ros Velasco”, por Claudio Álvarez Teran (YouTube).

<https://youtu.be/PZ4Rd3AuE-U?si=45ARc3nduhWzhY6B/>

<https://www.youtube.com/shorts/ycgiPqKyKA0>

“Sobre el aburrimiento: "el deseo de tener deseos"”, por Jose Luis Cifri Gavela, *Psicología a cachitos*. <https://psicologiaacachitos.blogspot.com/2023/11/sobre-el-aburrimiento-el-deseo-de-tener.html>.

“Ros Velasco, Josefa. *La enfermedad del aburrimiento*, Madrid: Alianza, 2022, 296 págs.”, por Alba Soria, *Revista El Toro Celeste*, 23, 154-155 (2023).

<https://www.eltoroceleste.com/etcs/etc-no-23/>.

“JOSEFA ROS VELASCO, La enfermedad del aburrimiento”, por Natanael Pacheco, *La Torre del Virrey*, 35, 1, 8-11 (2024). <https://revista.latorredelvirrey.es/LTV/article/view/1466>.

“Enfermedad del aburrimiento y terapia filosófica”, por Joseph Mendoza, *Mujeres Filósofas y Sabiduría para el Buen Vivir* (pp. 119-120), 979-8328074063.

<https://www.amazon.co.uk/Mujeres-Fil%C3%B3sofas-Sabidur%C3%ADa-Para-Vivir/dp/B0D6N7HZ8X>.

“Review of the Book *La enfermedad del aburrimiento* by Josefa Ros Velasco”, por Mayara da Mota Matos, *Journal of Boredom Studies*, (2).

<https://www.boredomsociety.com/jbs/index.php/journal/article/view/36>.

Gran cantidad de entrevistas y menciones en los medios (no reseñas) (ver apartado transferencia en medios).

Gran cantidad de presentaciones por invitación (ver apartado congresos).

Ros Velasco, J. (2021). *Suicide in Modern Literature: Social Causes, Existential Reasons, and Prevention Strategies*. Springer Nature (ISBN: 978-3-030-69392-3). Edición digital: <https://www.springer.com/gp/book/9783030693916>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-030-69392-3>.

Número de descargas: 6.876. Altmetric: 23.

Número de citas Google Scholar: 6 (3 en CrossRef)

Reseñas (1):

“Josefa Ros Velasco (Ed.). *Suicide in Modern Literature. Social Causes, Existential Reasons, and Prevention Strategies*. Nueva York: Springer, 2021”, por A. E. Castillo Patton, *Revista Española de Sociología*, 31, 2, (2022) a112 (ISSN: 1578-2824)

<https://recyt.fecyt.es/index.php/res/article/view/92347>.

Ros Velasco, J. (2020). *The Faces of Depression in Literature*. Peter Lang (ISBN: 9781433165979). Edición digital: <https://www.peterlang.com/document/1057980>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 5): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. DOI: <https://doi.org/10.3726/b15213>. Número de citas en Google Scholar: 2.

Ros Velasco, J. (2020). *The Culture of Boredom*. BRILL (ISBN: 978-90-04-42722-8). Edición digital: <https://brill.com/view/title/57232>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 6): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. Número de citas Google Scholar: 10. DOI: <https://doi.org/10.1163/9789004427495>.

Fragio Gistau, A., Ros Velasco, J. y Philippi, M. (2019). *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs*. Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082). Edición digital: <https://www.nomos-shop.de/karl-alber/titel/metaphorologie-anthropologie-phaenomenologie-id-105565/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 70): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. Número de citas Google Scholar: 2.

Ros Velasco, J. (2019). *Boredom is in your mind. A Shared Psychological-Philosophical Approach*. Springer (ISBN: 978-3-030-26395-9). Edición digital: <https://www.springer.com/gp/book/9783030263942>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 4): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. DOI: <https://doi.org/10.1007/978-3-030-26395-9>. Número de citas Google Scholar: 10 (53 en CrossRef). Altmetric: 205. Número de descargas: 11k.

Reseñas (1):

“Josefa Ros Velasco (editora), *Boredom is in your Mind: a Shared Psychological-Philosophical Approach*, Cham, Springer, 2019, 179 pp”, por A. Rodríguez Quetglas, *Endoxa*, 51, 291-296, 2023. <https://revistas.uned.es/index.php/endoxa/article/view/33543/27828>.

Fragio Gistau, A. y Ros Velasco, J. (2017). *Contemporary Approaches in Philosophical and Humanistic Thought*. Aracne (ISBN: 978-88-548-9778-6). Edición digital: <https://www.ibs.it/contemporary-approaches-in-philosophical-and-libro-vari/e/9788854897786>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 73): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>.

Ros Velasco, J. (2019). *Feminism. Past, Present, and Future Perspectives*. Nova Science (ISBN: 978-1-53612-058-5). Edición digital: <https://novapublishers.com/shop/feminism-past-present-and-future-perspectives/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 64): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. Número de citas Google Scholar: 3.

Ros Velasco, J. (2017). *El aburrimiento como presión selectiva en Hans Blumenberg*. UCM eprints. Edición digital: <https://docta.ucm.es/entities/publication/d115dd63-a780-44e3-8f4f-3f1620c472a6>. Número de citas Google Scholar: 12.

Ros Velasco, J. (2017). *Propuesta didáctica sobre los contenidos antropológicos en Filosofía. Para alumnos de primer curso de Bachillerato*. Editorial Académica Española

(ISBN: 978-3-639-85782-5). Edición digital: <https://www.eae-publishing.com/catalogue/details/es/978-3-639-85782-5/propuesta-did%25C3%25A1ctica-sobre-los-contenidos-antropol%25C3%25B3gicos-en-filosof%25C3%25ADa>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 229): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2014-clasificacion-general>.

Blumenberg, H., Fragio Gistau, A. y Ros Velasco, J. (2016). *Hans Blumenberg. Literatura, estética y nihilismo*. Trotta, 2016 (ISBN: 978-84-9879-638-4). Edición digital: <https://www.trotta.es/libros/literatura-estetica-y-nihilismo/9788498796384/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 21): <https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. Número de citas Google Scholar: 19.

MEMORIAS E INFORMES (15)

Memoria proyecto Innova Docencia Nº 70 (2023/2024): Ros Velasco, J. et al. (2024). *Plataformas educativas adaptadas a la enseñanza universitaria II: ¿Mentimeter o Kahoot!?*. Docta Complutense. Edición digital: <https://hdl.handle.net/20.500.14352/105672>.

Memoria proyecto Innova Docencia Nº 82 (2022/2023): Ros Velasco, J. et al. (2023). *Plataformas educativas adaptadas a la enseñanza universitaria: ¿Mentimeter o Kahoot!?*. Docta Complutense. Edición digital: <https://hdl.handle.net/20.500.14352/87378>. Citas en Google Scholar: 2.

Memoria proyecto Innova Docencia Nº 198 (2021/2022): VV.AA. (2022). *Red de docentes y repositorio digital de recursos educativos: Una historia del capitalismo contemporáneo II. La crisis del fordismo a través fuentes filmicas, literarias y estéticas*. Docta Complutense. Edición digital: <https://hdl.handle.net/20.500.14352/2839>.

Memoria proyecto Innova Docencia Nº 186 (2020/2021): VV.AA. (2021). *Red de docentes y repositorio digital de recursos educativos: Una historia del capitalismo contemporáneo I. La crisis del Estado liberal y de la primera globalización a través de fuentes filmicas, literarias y estéticas*. Edición digital: <https://hdl.handle.net/20.500.14352/5243>.

Memoria proyecto Innova Docencia Nº 84 (2019/2020): VV.AA. (2020). *Precariedad, exclusión social y diversidad funcional (discapacidad): lógicas y efectos subjetivos del sufrimiento social contemporáneo (II). Innovación docente en Filosofía*. Edición digital: <https://hdl.handle.net/20.500.14352/9686>.

Informe: Ros Velasco, J., de la Dehesa, G., Conde-Ruiz, I., Doménech, R., de la Fuente Moreno, Á., Hercé, J. A., Varcárcel, M. y Vall, J. (2024). *Por una mayor transparencia en la información sobre la sostenibilidad de las pensiones en España*. Instituto Santalucía. <https://institutosantalucia.es/sala-de-prensa/el-foro-de-expertos-de-instituto-santalucia-reclama-mayor-transparencia-sobre-la-situacion-objetiva-del-sistema-de-pensiones/>.

Informe: Ros Velasco, J., de la Dehesa, G., Conde-Ruiz, I., Doménech, R., de la Fuente Moreno, Á., Hercé, J. A., Varcárcel, M. y Vall, J. (2024). *Recomendaciones para prevenir la soledad no deseada*. Instituto Santalucía. https://institutosantalucia.es/wp-content/uploads/2024/04/recomendaciones_para_prevenir_la_soledad_no_deseada_isl_.pdf.

Informe: Ros Velasco, J., de la Dehesa, G., Conde-Ruiz, I., Doménech, R., de la Fuente Moreno, Á., Hercé, J. A. y Varcárcel, M. (2024). *Recomendaciones para una jubilación flexible y compatible*. Instituto Santalucía. https://institutosantalucia.es/wp-content/uploads/2024/01/recomendaciones_jubilacion_flexible_compatible.pdf.

Informe: Ros Velasco, J. (2024). *Informe sobre la soledad no deseada en adultos mayores*. Foro de Expertos del Instituto Santalucía. Edición digital: <https://institutosantalucia.es/analisis/informe-la-soledad-no-deseada-en-adultos-mayores/>.

* Este informe ha recibido reseñas en los medios: Hablando en Plata, 65y más, El Desmarque, La Información, El Ideal Gallego, Merca2, Seguros News, EntreMayores, Grupo Aseguranza, Foro Recursos Humanos, Diario Responsable, Corresponsables, Diario Abierto, etc.

Informe: Ros Velasco, J., de la Dehesa, G., Conde-Ruiz, I., Doménech, R., de la Fuente Moreno, Á., Hercé, J. A. y Varcárcel, M. (2023). *Alineamiento del Instituto Santalucía con los nuevos retos de la sociedad*. https://institutosantalucia.es/wp-content/uploads/2024/02/INFORME_FORO_EXPERTOS_Alineamiento.pdf.

Informe: Ros Velasco, J., de la Dehesa, G., Conde-Ruiz, I., Doménech, R., de la Fuente Moreno, Á., Hercé, J. A. y Varcárcel, M. (2023). *Decálogo sobre el talento senior*. Foro de Expertos del Instituto Santalucía. Edición digital: https://institutosantalucia.es/wp-content/uploads/2023/01/decalogo_estudio_talento_senior.pdf.

Informe: Ros Velasco, J., de la Dehesa, G., Conde-Ruiz, I., Doménech, R., de la Fuente Moreno, Á., Hercé, J. A. y Varcárcel, M. (2023). *Reflexiones sobre el último bloque de medidas pendientes de implantar para la reforma del sistema de pensiones: hacia un sistema menos contributivo, menos equitativo y que empeora la equidad intergeneracional*. Foro de Expertos del Instituto Santalucía. Edición digital: https://institutosantalucia.es/wp-content/uploads/2023/03/informe_foro_expertos_marzo_2023.pdf.

Informe: Ros Velasco, J., de la Dehesa, G., Conde-Ruiz, I., Doménech, R., de la Fuente Moreno, Á., Hercé, J. A. y Varcárcel, M. (2022). *Análisis de los PGE 2023 en materia de Seguridad Social*. Foro de Expertos del Instituto Santalucía. Edición digital: https://institutosantalucia.es/wp-content/uploads/2022/12/INFORME_FORO_EXPERTOS_noviembre_2022.pdf.

Informe: Ros Velasco, J., Bohórquez Rodríguez, A., Biel, S., Cabello Neila, J. M., Casares Sanz, B., Corral Fernández, J., García Alonso, C., Gilsanz Toquero, B., Rey Ruiz, J. M. y Ruiz Carabias, M. Á. (2023). *66 indicadores de calidad y atención centrada en la persona en centros residenciales para personas mayores*. Biblioteca ALBOR. Edición digital: <https://alborconsultor.com/tag/indicadores-de-calidad/?v=04c19fa1e772>.

Informe: Ros Velasco, J., Bohórquez Rodríguez, A., Biel, S., Cabello Neila, J. M., Casares Sanz, B., Corral Fernández, J., García Alonso, C., Gilsanz Toquero, B., Rey Ruiz, J. M. y Ruiz Carabias, M. Á. (2024). *53 indicadores de calidad y atención centrada en la persona en atención a domicilio para personas mayores*. Biblioteca ALBOR. Edición digital: <https://alborconsultor.com/2024/01/11/53-indicadores-de-calidad-y-atencion-centrada-en-la-persona-en-atencion-a-domicilio-para-personas-mayores/?v=04c19fa1e772>.

ARTÍCULOS DE DIVULGACIÓN (60)

CALIDAD E INNOVACIÓN (COMUNIDAD DE MADRID)

Ros Velasco, J. (2024). Centros libres de aburrimiento. En *Calidad e Innovación. Boletín n° 11, septiembre 2024* (pp. 39-40). Consejería de Familia, Juventud y Política Social Dirección General de Evaluación, Calidad e Innovación Subdirección General de Calidad e Innovación, Comunidad de Madrid. Edición digital:
https://gestiona3.madrid.org/bvirtual/BVCM050592_09_2024.pdf.

Ros Velasco, J. (2022). El aburrimiento en el mayor institucionalizado. En *Calidad e Innovación. Boletín n° 4, diciembre 2022* (pp. 15-16). Consejería de Familia, Juventud y Política Social Dirección General de Evaluación, Calidad e Innovación Subdirección General de Calidad e Innovación, Comunidad de Madrid. Edición digital:
https://gestiona3.madrid.org/bvirtual/BVCM050592_12_22.pdf.

ABC

Ros Velasco, J., Hercé, J. A. (2024). Los señores y el dorado. *ABC* (La Tercera).
<https://www.abc.es/opinion/josefa-ros-velasco-y-jose-a-herce-seniores-dorado-20240705192201-nt.html>.

Ros Velasco, J. (2023). Hablando del aburrimiento. *ABC* (La Tercera). Edición digital:
<https://www.abc.es/opinion/josefa-ros-hablando-aburrimiento-20230302001821-nt.html?vca=comparrirrss&vso=abc&vmc=rss&vli=fixed-link#>.

EL CULTURAL (EL ESPAÑOL)

Ros Velasco, J. (2022). El juego del aburrimiento. *El Cultural* (El Español). Edición digital:
https://www.elespanol.com/el-cultural/opinion/puerta-abierta/20220719/juego-aburrimiento/687061293_13.html.

Ros Velasco, J. (2022). Perdidos en la brevedad de la vida. *El Cultural* (El Español). Edición digital:
https://www.elespanol.com/el-cultural/opinion/dardos/20221121/consumo-rapido-vs-concentracion/718798117_12.html.

THE CONVERSATION

Ros Velasco, J. (2023). Los buenos propósitos, mejor de uno en uno y no en Año Nuevo. *The Conversation*. Edición digital:
<https://theconversation.com/los-buenos-propositos-mejor-de-uno-en-uno-y-no-en-ano-nuevo-198445>.

Ros Velasco, J. (2023). Aburrimiento, ¿el mal de los tontos y los ociosos? *The Conversation*. Edición digital:
<https://theconversation.com/aburrimiento-el-mal-de-los-tontos-y-los-ociosos-201925>.

Ros Velasco, J. (2022). ¿Necesitamos tiempo para el aburrimiento? *The Conversation*. Edición digital:
<https://theconversation.com/necesitamos-tiempo-para-aburrirnos-182826>.

MOVISTAR

Ros Velasco, J. (2023). La tecnología como aliada contra el aburrimiento y la soledad senior. Movistar Blog. Edición digital: <https://www.movistar.es/blog/sostenibilidad/tecnologia-aburrimiento-soledad-senior/>.

FUNDACIÓN MUTUALIDAD ABOGACÍA

Ros Velasco, J. (2022). El aburrimiento al final de la vida: nuevo reto para una sociedad longeva. *Escuela de Pensamiento (Fundación Mutualidad Abogacía)*. Edición digital: https://www.escueladepensamiento.org/recursos/articulos/el-final-de-la-vida/el-aburrimiento-al-final-de-la-vida-nuevo-reto-para-una-sociedad-longeva/?utm_source=twitter&utm_medium=socialmedia&utm_campaign=edp-aburrimientofinalvida#.

OTRI UCM

Ros Velasco, J. (2023). ¿Cómo mantener los nuevos propósitos y no aburrirnos en el intento? *Unidad de Cultura Científica UCM*. Edición digital: <https://www.ucm.es/otri/noticias-aburrimiento-nuevos-propositos-ucm->.

Ros Velasco, J. (2022). ¿De qué se aburren los abuelos? *Unidad de Cultura Científica UCM*. Edición digital: <https://www.ucm.es/otri/noticias-dia-abuelos-ucm>.

ENCUENTROS DYKINSON

Ros Velasco, J. (2023). La perseverancia en la carrera científico-académica. Encuentros Dykinson (Editorial Dykinson). Edición digital: <https://encuentrosdykinson.com/carrera-cientifico-academica-josefa-ros-velasco/>.

FILOSOFÍA EN LA RED

Ros Velasco, J. (2023). George Sand, contra el aburrimiento patriarcal. *Filosofía en la Red*. Edición digital: <https://filosofiaenlared.com/2023/03/george-sand-contra-el-aburrimiento-patriarcal/>.

CENTRO INTERNACIONAL SOBRE EL ENVEJECIMIENTO (CENIE)

Ros Velasco, J. (2022). La soledad en las personas mayores: un perfil de riesgo / Solidão nas pessoas idosas: um perfil de risco / Loneliness in the elderly: a risk profile. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/la-soledad-en-las-personas-mayores-un-perfil-de-riesgo>.

Ros Velasco, J. (2022). ¿Está España preparada para La Alternativa Edén? / Espanha está preparada para a Alternativa do Éden? / Is Spain ready for The Eden Alternative?. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/esta-espana-preparada-para-la-alternativa-eden>.

Ros Velasco, J. (2022). Sobre La enfermedad del aburrimiento para los lectores del CENIE / Sobre La enfermedad del aburrimiento para os leitores do CENIE / On The Boredom Disease

for CENIE readers. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/entrevista-sobre-la-enfermedad-del-aburrimiento-para-los-lectores-del>.

Ros Velasco, J. (2022). Informe sobre el estudio del aburrimiento en los adultos mayores / Relatório sobre o estudo do tédio em adultos mais velhos / Report on the study of boredom in older adults. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/informe-sobre-el-estudio-del-aburrimiento-en-los-adultos-mayores>.

* Este artículo recibió la reseña “Informe sobre el estudio del aburrimiento en los adultos mayores”, por *Solidaridad Intergeneracional*. Edición digital: <https://solidaridadintergeneracional.es/wp/informe-sobre-el-estudio-del-aburrimiento-en-los-adultos-mayores/>.

Ros Velasco, J. (2022). PRE-BORED Bienestar y prevención del aburrimiento en las residencias de mayores españolas / PRE-BORED Bem-estar e prevenção do tédio em lares de idosos espanhóis / PRE-BORED. Well-being and prevention of boredom in Spanish nursing homes. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/pre-bored-bienestar-y-prevencion-del-aburrimiento-en-las-residencias-de>.

Ros Velasco, J. (2022). Empatía frente al envejecimiento y las limitaciones físicas: el TrajeMax / Empatia face ao envelhecimento e às limitações físicas: o TrajeMax / Empathy towards ageing and physical limitations: the TrajeMax. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/empatia-frente-al-envejecimiento-y-las-limitaciones-fisicas-el-trajemax>.

Ros Velasco, J. (2022). La egoísta utopía de cuidar para ser cuidado / A utopia egoísta de cuidar para ser cuidada / The selfish utopia of caring in order to be cared for. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/la-egoista-utopia-de-cuidar-para-ser-cuidado>.

Ros Velasco, J. (2021). A propósito de “La vida dentro y fuera del geriátrico”, de Sara Plaza Casares (El Salto, 4 de enero de 2021) / Sobre "La vida dentro y fuera del geriátrico", por Sara Plaza Casares (El Salto, 4 de Janeiro de 2021) / About "Life in and out of the geriatric home", by Sara Plaza Casares (El Salto, 4 January 2021). *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/proposito-de-la-vida-dentro-y-fuera-del-geriatrico-de-sara-plaza-casares>.

Ros Velasco, J. (2021). El lenguaje: ¿Un elemento clave en el cambio cultural en gerontología? / Linguagem: Um elemento chave na mudança cultural em gerontologia? / Language: A key element in cultural change in gerontology?. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-lenguaje-un-elemento-clave-en-el-cambio-cultural-en-gerontologia>.

* Este artículo recibió la reseña ““Nuestros mayores”, una expresión a debate”, por Teresa Martínez, *ACPgerontología*. Edición digital: <http://acpgerontologia.blogspot.com/2021/02/nuestros-mayores-una-expresion-debate.html>.

Ros Velasco, J. (2021). El cuidado mutuo, antídoto contra el edadismo y el capacitismo / Cuidados mútuos, antídoto contra o envelhecimento e o capacitismo / Mutual care, an antidote to ageism and ableism. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital:

<https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-cuidado-mutuo-antidoto-contr-el-edadismo-y-el-capacitismo>.

Ros Velasco, J. (2021). Sobre iconos edadistas, capacitistas y homogeneizantes / Sobre ícones a idade, capacitadores e homogeneizadores / On ageist, empowering and homogenizing icons. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/sobre-iconos-edadistas-capacitistas-y-homogeneizantes>.

Ros Velasco, J. (2021). El problema del paternalismo en el cuidado de las personas mayores / O problema do paternalismo no cuidado das pessoas idosas / The problem of paternalism in the care of older persons. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-problema-del-paternalismo-en-el-cuidado-de-las-personas-mayores>.

Ros Velasco, J. (2021). El aburrimiento y la demencia: un cóctel explosivo (1/2) / O tédio e a demência: um cocktail explosivo (1/2) / Boredom and dementia: an explosive cocktail (1/2). *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-aburrimiento-y-la-demencia-un-coctel-explosivo-12>.

Ros Velasco, J. (2021). El aburrimiento y la demencia: un cóctel explosivo (2/2) / O tédio e a demência: um cocktail explosivo (2/2) / Boredom and dementia: an explosive cocktail (2/2). *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-aburrimiento-y-la-demencia-un-coctel-explosivo-22>.

Ros Velasco, J. (2021). Morir de vejez o la enfermedad que todos deseamos padecer / Morrer de velhice ou da doença que todos desejamos sofrer / Dying of old age or the disease we all wish to suffer from. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/morir-de-vejez-o-la-enfermedad-que-todos-deseamos-padecer>.

Ros Velasco, J. (2021). La tecnología como aliada en la carrera por el envejecimiento saludable. Entrevista a Iñaki Bartolomé Martín (Kwido) / A tecnologia como aliada na corrida pelo envelhecimento saudável. Entrevista com Iñaki Bartolomé Martín (Kwido) / Technology as an ally in the race for healthy ageing. Interview with Iñaki Bartolomé Martín (Kwido). *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/la-tecnologia-como-aliada-en-la-carrera-por-el-envejecimiento-saludable>.

Ros Velasco, J. (2021). Pensamientos por escrito en el Día del Abuelo / Pensamentos por escrito no Dia dos Avós / Thoughts in writing on Grandparents' Day. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/pensamientos-por-escrito-en-el-dia-del-abuelo>.

Ros Velasco, J. (2021). ¿Hogar, dulce hogar? Envejecer en casa en la España actual / Lar doce lar? Envelhecer em casa na Espanha de hoje / Home sweet home? Growing old at home in the Spain of today. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/hogar-dulce-hogar-envejecer-en-casa-en-la-espana-actual>.

* Este artículo recibió la reseña “¿Qué nos dice la sociología contemporánea sobre envejecer en el hogar?”, por Juan Pablo Correa, *Dependencia.info*. Edición digital:

<https://dependencia.info/noticia/4847/historietas/historietas:-que-nos-dice-la-sociologia-contemporanea-sobre-envejecer-en-el-hogar-por-juan-pablo-correa.html>.

Ros Velasco, J. (2021). Filosofía de la longevidad / Filosofia da Longevidade / Philosophy of Longevity. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/filosofia-de-la-longevidad>.

Ros Velasco, J. (2021). ¿Puede uno morir de aburrimiento?. *Dependencia.info* (Inforesidencias). Edición digital: <https://dependencia.info/noticia/4141/opinion/puede-uno-morirse-de-aburrimiento.html>.

Ros Velasco, J. (2020). El aburrimiento en personas mayores en tiempos de coronavirus / O aborrecimento nas pessoas mais velhas em tempos de coronavírus / Boredom in older people in times of coronavirus. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-aburrimiento-en-las-personas-mayores-en-tiempos-de-coronavirus>.

* Este artículo recibió la reseña “Aislamiento por el coronavirus y aburrimiento: alternativas”, por Concha Aparicio Alonso, 2020, *CENIE*. Edición digital: <https://cenie.eu/es/blog/aislamiento-por-el-coronavirus-y-aburrimiento-alternativas>.

Ros Velasco, J. (2020). Escapando al aburrimiento en la residencia para mayores / Escapar ao tédio no lar de idosos / Escaping boredom in the nursing home. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/escapando-al-aburrimiento-en-la-residencia-para-mayores>.

Ros Velasco, J. (2020). ¿Es el aburrimiento un factor de riesgo para los mayores? / É o tédio um factor de risco para os idosos? / Is boredom a risk factor for the elderly?. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/es-el-aburrimiento-un-factor-de-riesgo-para-los-mayores>.

* Este artículo recibió la reseña “¿Cómo afecta el aburrimiento a las personas mayores?”, *Pensium*. Edición digital: <https://pensium.es/aburrimiento-personas-mayores/>.

Ros Velasco, J. (2020). ¿Son las residencias para mayores lugares en los que merece la pena envejecer? / Os lares de idosos são um lugar onde vale a pena envelhecer? / Are nursing homes a place worth growing old in?. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/son-las-residencias-para-mayores-lugares-en-los-que-merece-la-pena>.

Ros Velasco, J. (2020). Modelos de intervención para residencias de mayores (I): The Eden Alternative / Modelos de intervenção para lares de idosos (I): The Eden Alternative / Intervention models for nursing homes (I): The Eden Alternative. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/modelos-de-intervencion-para-residencias-de-mayores-i-eden-alternative>.

Ros Velasco, J. (2020). Modelos de intervención para residencias de mayores (II): The Pioneer Network / Modelos de intervenção para lares de idosos (II): The Pioneer Network / Intervention Models for Nursing Homes (II): The Pioneer Network. *Envejecer en sociedad*

(CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/modelos-de-intervencion-para-residencias-de-mayores-ii-pioneer-network>.

Ros Velasco, J. (2020). Modelos de intervención para residencias de mayores (III): The Green House Project / Modelos de intervenção para lares de idosos (III): The Green House Project / Intervention models for nursing homes (III): The Green House Project. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/modelos-de-intervencion-para-residencias-de-mayores-iii-green-house>.

Ros Velasco, J. (2020). Los cuidadores de mayores también se aburren / Os cuidadores de idosos também se aborrecem / Elderly caregivers also get bored. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/los-cuidadores-de-mayores-tambien-se-aburren>.

Ros Velasco, J. (2020). El aburrimiento soy yo y mis circunstancias / O tédio sou eu e as minhas circunstancias / Boredom is me and my circumstances. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-aburrimiento-soy-yo-y-mis-circunstancias>.

Ros Velasco, J. (2020). Un imperativo contra el aburrimiento: ¡Entretente tú mismo! / Um imperativo contra o aborrecimento: Entretenha-se a si próprio! / An imperative against boredom: Entertain yourself!. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/un-imperativo-contra-el-aburrimiento-entretente-tu-mismo>.

Ros Velasco, J. (2020). La adaptación a la jubilación. ¿Una cuestión de género? / Adaptação à reforma: uma questão de género? / Adapting to retirement: A gender issue?. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/la-adaptacion-la-jubilacion-una-cuestion-de-genero>.

Ros Velasco, J. (2020). No estoy solo (ni aburrido) porque Dios está conmigo. El papel de la religión en la vejez / Não estou só (nem aborrecido) porque Deus está comigo. O papel da religião na velhice / I am not alone (nor bored) because God is with me. The role of religion in old age. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/no-estoy-solo-ni-aburrido-porque-dios-esta-conmigo-el-papel-de-la>.

Ros Velasco, J. (2020). ¿Es el Estado responsable de entretener a los mayores? / O Estado é responsável por entreter os idosos? / Is the State responsible for entertaining the elderly?. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/es-el-estado-responsable-de-entretener-los-mayores>.

Ros Velasco, J. (2020). El efecto "Lista de Schindler" / O efeito "Lista de Schindler" / The "Schindler's List" effect. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/el-efecto-lista-de-schindler>.

Ros Velasco, J. (2020). Un regalo de Navidad: The Eden Alternative España / Um presente de Natal: The Eden Alternative Espanha / A Christmas Gift: The Eden Alternative Spain. *Envejecer en sociedad* (CENIE). Edición digital: <https://cenie.eu/es/blogs/envejecer-en-sociedad/un-regalo-de-navidad-eden-alternative-espana>.

DEPENDENCIA.INFO (INFORESIDENCIAS)

Ros Velasco, J. (2022). La cuestión de la okupación en personas mayores. *Dependencia.info* (Inforesidencias). Edición digital: <https://dependencia.info/noticia/5673/opinion/la-cuestion-de-la-okupacion-en-personas-mayores.html>.

Ros Velasco, J. (2021). La Alternativa Edén, Una revolucionaria Filosofía del Cuidado. *Dependencia.info* (Inforesidencias). Edición digital: <https://dependencia.info/noticia/5021/aula-virtual:-la-alternativa-edn-una-revolucionaria-filosofa-del-cuidado.html>.

BIEL CONSULTING

Ros Velasco, J. (2022). La importancia de prevenir el aburrimiento en los mayores. *Biel Consulting*. Edición digital: <https://bielconsulting.eu/2021/12/21/la-importancia-de-prevenir-el-aburrimiento-en-los-mayores-por-josefa-ros-velasco/>.

ME ENCANTA MURCIA

Ros Velasco, J. (2016). Paparajotes. La experiencia más dulce de Murcia. *Me encanta Murcia*. Edición digital: <https://meencantamurcia.es/paparajotes-la-experiencia-mas-dulce-de-murcia/>.

Ros Velasco, J. (2016). La bandera de la Región de Murcia: Santo y Señá. *Me encanta Murcia*. Edición digital: <https://meencantamurcia.es/la-bandera-de-la-region-murcia/>.

Ros Velasco, J. (2016). Los mejores campings de la Región de Murcia. *Me encanta Murcia*. Edición digital: <https://meencantamurcia.es/los-mejores-campings-la-region-murcia/>.

Ros Velasco, J. (2016). Zarangollo murciano: origen y receta. *Me encanta Murcia*. Edición digital: <https://meencantamurcia.es/zarangollo-murciano-original/>.

Ros Velasco, J. (2016). Escapadas románticas en la Región de Murcia. *Me encanta Murcia*. Edición digital: <https://meencantamurcia.es/escapadas-romanticas-region-de-murcia/>.

Ros Velasco, J. (2016). Programación de la Fílmoteca Regional Francisco Rabal hasta finales de 2016. *Me encanta Murcia*. Edición digital: <https://meencantamurcia.es/programacion-de-la-filmoteca-regional-francisco-rabal-hasta-finales-de-2016/>.

Ros Velasco, J. (2016). Fílmoteca Regional Francisco Rabal. *Me encanta Murcia*. Edición digital: <https://meencantamurcia.es/la-filmoteca-regional-francisco-rabal-murcia/>.

TRADUCCIONES PARA TERCEROS (5)

Gumbrecht, Hans Ulrich. (2012). “The one i want (and do not manage) to be”, en Rivera, Antonio; Villacañas Berlanga, José Luis. *Ontología de la Presencia: El pensamiento de Hans Ulrich Gumbrecht*. Valencia: Libros del Marrano. (ISBN: 978-84-939688-1-6). https://www.babellibros.com/libro/ontologia-de-la-presencia_141018.

Mazzi, Emanuela. (2014). “Dalla Terra al Cielo e Ritorno. La riflessione di Hans Blumenberg sulla posizione dell’uomo nel cosmo dopo l’impresa astronautica”, en Villacañas Berlanga, José Luis (Editor). *Blumenberg: la apuesta por una Ilustración tardía*. Barcelona: Anthropos (Revista 239). (ISBN: 1137-3636239).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4731114>.

Blumenberg, Hans (2016). “El concepto de realidad y la posibilidad de la novela”, en Blumenberg, Hans (Autor); Fragio Gistau, Alberto; Ros Velasco, Josefa (Editores). *Literatura, estética y nihilismo*. Madrid: Trotta. (ISBN: 978-84-9879-638-4).
<https://www.trotta.es/libros/literatura-estetica-y-nihilismo/9788498796384/>. Detalle de indexación (SPI Ranking – Clasificación general: 21):
<https://spi.csic.es/indicadores/prestigio-editorial/2018-clasificacion-general>. Número de citas Google Scholar: 2.

Villacañas Berlanga, José Luis (2017). Legitimacy, Self-affirmation and *deificatio*: The Modern Age as Definitive Epoch, en Ros Velasco, Josefa; Fragio Gistau, Alberto (eds.), *Contemporary Approaches in Philosophical and Humanistic Thought*. Ariccia: Aracne. (ISBN: 978-88-548-9778-6). <https://www.ibs.it/contemporary-approaches-in-philosophical-and-libro-vari/e/9788854897786>.

Malte Fues, Wolfram (2020). The Presence of Literature: Gorg Büchner’s Comedy *Leonce und Lena*, en Ros Velasco, Josefa (ed.), *The Culture of Boredom*. Boston: Brill. (ISBN: 978-90-04-42722-8). <https://brill.com/view/book/9789004427495/BP000008.xml>. DOI:
http://dx.doi.org/10.1163/9789004427495_009.

ELABORACIÓN DE MATERIAL DOCENTE Y METODOLÓGICO (15)

Artículo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024, en prensa). Seguridad, igualdad e inclusividad en las *apps* Mentimeter y Kahoot! *Revista Comunicación y Métodos*, 6, 1 (72-89) (ISSN: 2659-9538).

Capítulo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico en la enseñanza universitaria. En *Innovación, investigación y transferencias ante la era de las Inteligencias Artificiales. Libro de resúmenes del congreso Internacional Nodos del Conocimiento 2023* (437-438). Egregius Editorial (ISBN: 978-84-1177-043-9).

Capítulo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado universitario en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico comparativo. En *Estrategias para la Transferencia de Conocimiento y la Innovación Educativa: Usos y aplicaciones de tecnologías innovadoras en la docencia* (31-64). Dykinson (ISBN: 978-84-1170-932-3).

Artículo: Ros Velasco, J. y Maíz Arévalo, C. (2022). Experiencias con la aplicación educativa Vevox en la UCM. *Aula de Encuentro*, 24(2), 170-188 (ISSN: 1137-8778).

Artículo: Ros Velasco, J. (2016). Análisis del tratamiento de la dimensión antropológica en la asignatura Filosofía y Ciudadanía de primero de Bachillerato. *Didácticas Específicas. Universidad Autónoma de Madrid*, 14, 98-114 (ISSN: 1989-5240).

Capítulo: Manero Iglesias, B., Ros Velasco, J., Ortíz Marchut, A., Padilla Rodríguez, D, Prieto Ibáñez, S. y El Yamri, M. (2022). Vital Emo: The boredom detector with a machine learning perspective. En *Enseñanza y aprendizaje digitales: avances en TRIC* (pp. 268-284). Fragua (ISBN: 978-84-7074-953-7).

Capítulo: Ros Velasco, J. (2022). Mentimeter versus Kahoot!: ¿Qué app usar en el contexto de la enseñanza universitaria? En *Aprendizaje eficaz con TIC en la UCM* (pp. 529-541). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-669-3754-2).

Capítulo: Ros Velasco, J. (2017). Nuevas tendencias en la enseñanza de la filosofía: recursos de realidad virtual y aumentada y emergencia de las Apps móviles. En *Actas de la Jornada Las TIC en la enseñanza. Experiencias en la UCM* (pp. 284-288). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-697-2511-5).

Libro: Ros Velasco, J. (2017). *Propuesta didáctica sobre los contenidos antropológicos en Filosofía. Para alumnos de primer curso de Bachillerato*. Editorial Académica Española (ISBN: 978-3-639-85782-5).

Memoria proyecto Innova Docencia N° 70 (2023/2024): Ros Velasco, J. et al. (2024). *Plataformas educativas adaptadas a la enseñanza universitaria II: ¿Mentimeter o Kahoot!?*. Docta Complutense. Edición digital: <https://hdl.handle.net/20.500.14352/105672>.

Memoria proyecto Innova Docencia N° 82 (2022/2023): Ros Velasco, J. et al. (2023). *Plataformas educativas adaptadas a la enseñanza universitaria: ¿Mentimeter o Kahoot!?*. Docta Complutense. Edición digital: <https://hdl.handle.net/20.500.14352/87378>.

Memoria proyecto Innova Docencia N° 198 (2021/2022): VV.AA. (2022). *Red de docentes y repositorio digital de recursos educativos: Una historia del capitalismo contemporáneo II. La crisis del fordismo a través fuentes filmicas, literarias y estéticas*. Docta Complutense.

Memoria proyecto Innova Docencia N° 186 (2020/2021): VV.AA. (2021). *Red de docentes y repositorio digital de recursos educativos: Una historia del capitalismo contemporáneo I. La crisis del Estado liberal y de la primera globalización a través de fuentes filmicas, literarias y estéticas*.

Memoria proyecto Innova Docencia N° 84 (2019/2020): VV.AA. (2020). *Precariedad, exclusión social y diversidad funcional (discapacidad): lógicas y efectos subjetivos del sufrimiento social contemporáneo (II). Innovación docente en Filosofía*.

Servicio de consultoría para la creación del curso de didáctica para profesores HarvardX course Data Wise v3. A Collaborative Process to Improve Learning & Teaching, 2017-2018. Harvard Graduate School of Education. <https://www.edx.org/learn/teacher-training/harvard-university-introduction-to-data-wise-a-collaborative-process-to-improve-learning-teaching>. (Contrato de consultoría)

PATENTES, MARCAS REGISTRADAS

International Society of Boredom Studies. *Ámbito Internacional*. 2021. Registro Nacional de Asociaciones, Nº 621533. Ministerio del Interior. Titular: Josefa Ros Velasco.
<https://www.boredomsociety.com/>.

Sociedad Hispanoamericana Blumenberg. *Ámbito Internacional*. 2022. Registro Nacional de Asociaciones, Nº 621452. Ministerio del Interior. Titular: Josefa Ros Velasco.
<https://sociedadblumenberg.wordpress.com/>

Journal of Boredom Studies. *Ámbito Internacional*. 2021. International Standard Serial Number (ISSN) 2990-2525. Ministerio de Cultura y Deporte / Biblioteca Nacional de España. Titular: Josefa Ros Velasco. <https://www.boredomsociety.com/jbs/index.php/journal>.

CONGRESOS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS

PARTICIPACIÓN (167)

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Moderadora

CONGRESO: *II Jornada sobre Avances y Retos para una Sociedad ante el Alzheimer de la Comunidad de Madrid* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Alzheimer Fundación Reina Sofía.

AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: -

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experta invitada

CONGRESO: *Seremos mayores (Fundación Colisée)* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Impact Hub Madrid Alameda

AÑO: 2024 <https://fundacioncolisee.es/evento/jornada-seremos-mayores-y-presentacion-campana-mayorteniasqueser/> / <https://www.youtube.com/watch?v=A0o1MoBwrF0>

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: ‘Aburrirse no es una opción. Método para fomentar el bienestar emocional en los centros de día

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia-Taller invitada

CONGRESO: *II Jornadas Formativas para Profesionales de Centros de Día (ACDgal)* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Afundación, Vigo

AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Santiago Beruete

TÍTULO: En busca de sentido: Naturaleza y aburrimiento. Con Josefa Ros y Santiago Beruete

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experta invitada

CONGRESO: *VII Festival de Filosofía de Málaga* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Cultural La Malagueta

AÑO: 2024 <https://www.youtube.com/live/3zpWLh8cgtc?si=q4-hIn4Q2TRyJ8pT>

AUTORES: Josefa Ros Velasco, Celia Rico, Mireia Iniesta
TÍTULO: Cuidados, cine y aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experta invitada
CONGRESO: *La Gran Pantalla* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Zumzeig Cinema, Barcelona
AÑO: 2024 <https://lagranpantallafestival.com/actividades-de-industria-2024/>

AUTORES: Josefa Ros Velasco, Manuel Martín Loeches; Margarita del Val Latorre
TÍTULO: Claves de la divulgación científica I: De camino a la transversalidad
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experta invitada
CONGRESO: *Grandes retos de la divulgación científica: ¿Cómo podemos comunicar ciencia a la sociedad de forma efectiva y atractiva?* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: El Escorial (Cursos de Verano UCM)
AÑO: 2024 <https://cursosveranoucm.com/cursos/72305-2/> / <https://youtu.be/ghlhqCZZTBA?si=70IaTeKy8Vg4GqVX>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Contra el aburrimiento en la educación y en la vida
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experta invitada
CONGRESO: *El español en la globalización, un valor multiplicado* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: El Escorial (Cursos de Verano UCM)
AÑO: 2024 <https://cursosveranoucm.com/cursos/74201-2/> / <https://youtu.be/QzIz05260PI?si=SrQUNwkQ8tEK9vVB>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Prevalencia del aburrimiento disfuncional y la soledad no deseada en usuarios de residencias españolas sin deterioro cognitivo
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster por aceptación
CONGRESO: *64 Congreso Sociedad Española de Geriatria y Gerontología* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Palacio de Ferias y Congresos de Málaga
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento en usuarios y proveedores de servicios geroasistenciales
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Taller CECOEC* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cámara de Comercio de Oviedo
AÑO: 2024 <https://www.youtube.com/watch?v=MqLmTzwXo5o>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Dolor, vergüenza y aburrimiento, los efectos de las emociones en los cuerpos excluidos
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *VII Congreso de Pensamiento Interdisciplinar “Risas, Burlas y Exclusiones: Afectos no tan alegres en la configuración de Europa”* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Círculo de Bellas Artes (Madrid)
AÑO: 2024 <https://youtu.be/L0XpyV10W1s?si=2vhiwySK48xWKZt->

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento y el ocio

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Festival de Filosofía, Ciencias y Artes de Toledo (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Castillo de San Servando (Toledo)
AÑO: 2024 <https://youtu.be/ZG1FfGfmXXI?t=8140>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Cuestión de tiempo
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado
CONGRESO: Programa de Enriquecimiento Educativo para Alumnos con Altas Capacidades (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: IES Beatriz Galindo, Madrid
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Me da paja. Acerca del aburrimiento y la apatía
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado
CONGRESO: Curso Central APA (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Asociación Psicoanalítica Argentina
AÑO: 2024 <https://www.youtube.com/live/ksf46wWCzEM?si=Bu0BQrz3NyyLy8rh>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: -
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Dénia Festival de les Humanitats (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Social de Denia
AÑO: 2024 <https://deniafestivaldeleshumanitats.org/> /
<https://youtu.be/nV4GwFDNcyU?si=Cic67ZguU2eUwliV>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La inversión de las élites en la prehistoria
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: VI Jornada sobre Evolución y Neurociencias (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Red de Salud Mental de Bizkaia (Osakidetza), Bilbao
AÑO: 2024 <https://www.eitb.eus/es/nahieran/divulgativos/jornada-de-evolucion-y-neurociencias/josefa-ros-velasco-la-inversion-de-las-elites-en-la-prehistoria/detalle/9065/233275/>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Alumnos aburridos, profesores aburridos
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: El aburrimiento en el aula: cómo abordarlo (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ACIERTAS
AÑO: 2024 <https://www.youtube.com/watch?v=hR1EEflmD88>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Sin título
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Festival de las Ideas 2024 (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Círculo de Bellas Artes / La Fábrica
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Move Mountains: Embracing Change
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *The Eden Alternative 30th International Conference* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: The Alloy Hotel, King of Prusia, PA
AÑO: 2024 <https://web.cvent.com/event/5037c6db-132f-4a31-9c39-867ec1a5b9f2/summary>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Dysfunctional Boredom in Older Adults: What is it, How to measure, Practical Tips for addressing it
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *The Eden Alternative 30th International Conference* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: The Alloy Hotel, King of Prusia, PA
AÑO: 2024 <https://web.cvent.com/event/5037c6db-132f-4a31-9c39-867ec1a5b9f2/summary>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La utilidad del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Voces de Mujeres que Transforman* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Aula de Cultura Fundación Cajamurcia
AÑO: 2024 <https://www.youtube.com/live/0TZeOM-WxFs?si=qRRjhTTCUfkgYyZ>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: The Gestures that Reveal Boredom: an artistic-historical review
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *NACHE. The North American Chapter on the History of Emotion* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: University of British Columbia (UBC), Vancouver
AÑO: 2024 <https://nachemotion.wordpress.com/2023/12/07/nache-conference-program-2024/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Sin título
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Seminario del Área de Ciencias Sociales de la UNIR* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Internacional de la Rioja
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Sin título
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Actividades formativas de la Consulta psicológica del Dr. Carlos Chiclana* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Consulta psicológica del Dr. Carlos Chiclana, Madrid
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Conocer, combatir y prevenir el aburrimiento en los mayores que viven institucionalizados / La Alternativa Edén
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación / Taller

CONGRESO: II Congreso de San Jerónimo: AICP Presente y Futuro (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Residencia San Jerónimo, Madrid
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Laila Yousef Sandoval; César González Pascual; Julia Köwitz García
TÍTULO: Seguridad e inclusividad en las apps Mentimeter y Kahoot!
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: IV Congreso Internacional GECA de Innovación Docente y Transferencia del Conocimiento (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2024 <https://www.youtube.com/watch?v=Nsj6dpHbQHs>
Publicación:
Artículo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024, en prensa). Seguridad, igualdad e inclusividad en las apps Mentimeter y Kahoot! *Revista Comunicación y Métodos*, 6, 1 (72-89) (ISSN: 2659-9538).

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Problemas de salud relacionados con el aburrimiento en mayores
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Conferencia-Coloquio-Conversaciones Mayores (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cultura Senior, Madrid
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Empowerment against boredom in older adults
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: Certified Eden Associate Training Online (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Culture Change Network Georgia – The Eden Alternative
AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: -
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado
CONGRESO: Introducción a la Certificación Edén España (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Inforesidencias.com / La Alternativa Edén España
AÑO: 2024 <https://event.webinarjam.com/register/146/2ovgqh61/> / <https://dt9xom8irs6kr.cloudfront.net/u246598/1162329-159054191015028239.mp4>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco et al.
TÍTULO: -
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado
CONGRESO: Presentación del libro 12 Filosofías para un Nuevo Mundo (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación Santander
AÑO: 2024 <https://librotea.eldiario.es/estanterias/presentacion-doce-filosofias-para-un-mundo-nuevo>

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El catálogo definitivo contra el aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Escuela de pensamiento crítico* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Casa de la Ciencia de Ciudad Real, Espacio Serendipia
AÑO: 2023 <https://casadelaciencia.es/el-catalogo-definitivo-contr-el-aburrimiento/> /
<https://www.youtube.com/watch?v=aUh5xcAei6M>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La enfermedad del aburrimiento: alternativas de ocio sano para jóvenes
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencias plenarias por invitación / Talleres
CONGRESO: *Jornada de Filosofía en Secundaria*
LUGAR DE CELEBRACIÓN: IES Malala Yousafzai, Madrid
AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El tedio en la era del entretenimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Aula de Cultura de La Verdad* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación Cajamurcia
AÑO: 2023 <https://www.fundacioncajamurcia.es/agenda/josefa-ros-velasco/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento del público. ¿Una oportunidad?
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Jornadas Divulgación e Innovación DmasI 2023* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Etopia, Zaragoza
AÑO: 2023 <https://etopia.es/evento/jornadas-di-2023/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento necesita de la Filosofía, pero la Filosofía no necesita el aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Pandemia Filosófica* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Cultural Tabacalera, Santander
AÑO: 2023 <https://www.santandercreativa.com/eventos/el-aburrimiento-necesita-a-la-filosofia-pero-la-filosofia-no-necesita-al-aburrimiento-por-josefa-ros-velasco>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Laila Yousef Sandoval; César González; Julia Köwitz
TÍTULO: Preferencias del profesorado y el alumnado en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico en la enseñanza universitaria
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *NODOS DEL CONOCIMIENTO. Innovación, investigación y transferencias ante la era de las Inteligencias Artificiales* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: EGREGIUS (Online)
AÑO: 2023 <https://nodos.org/ponencia/preferencias-del-profesorado-y-el-alumnado-en-el-uso-de-mentimeter-y-kahoot-resultados-de-un-estudio-empirico-en-la-ensenanza-universitaria/>
https://youtu.be/t6Yo6I_nlpA.

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico en la enseñanza universitaria. En *Innovación*,

investigación y transferencias ante la era de las Inteligencias Artificiales. Libro de resúmenes del congreso Internacional Nodos del Conocimiento 2023 (437-438). Egregius Editorial (ISBN: 978-84-1177-043-9).

Capítulo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado universitario en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico comparativo. En *Estrategias para la Transferencia de Conocimiento y la Innovación Educativa: Usos y aplicaciones de tecnologías innovadoras en la docencia* (31-64). Dykinson (ISBN: 978-84-1170-932-3).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: -

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado

CONGRESO: *The Visit of the Spanish Young Scientists to JRC Ispra* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Joint Research Center - Ispra Italy (Comisión Europea)

AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Aburrirse

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Filosofía de la vida cotidiana* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNED

AÑO: 2023 <https://extension.uned.es/actividad/idactividad/32395>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Eloisa de Castro; Javier Correa; Mercedes López Mateo; Manuel Abellá; Miguel Ángel Calderón

TÍTULO: Los usos de la filosofía en la época actual

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado

CONGRESO: *Conversatorio de Filosofía en la Red* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación Sicómoro

AÑO: 2023 https://www.youtube.com/watch?v=HgRej_hDeOA.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Historia, Filosofía y Tipología del Aburrimiento

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia Plenaria por invitación

CONGRESO: *III Festival Internacional de Filosofía* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Caldas

AÑO: 2023 <https://www.youtube.com/live/uazBIYA1Ceo?si=gEDvXG0YTdzvb9VK>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Luis Balairón, Oriol Gonzáles Fábregas; Vicente Sanfélix

TÍTULO: Mesa redonda sobre Filosofía terapéutica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado

CONGRESO: *Una vida normal. Seminario de filosofía terapéutica* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Torre del Virrey, Universidad de Valencia

AÑO: 2023 <https://youtu.be/R9awJ-fGsn4?si=wyjB7IwXswq06ysa>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Presentación de los resultados del Proyecto de Innovación Docente UCM N° 82 “Plataformas educativas aplicadas a la enseñanza universitaria: ¿Mentimeter o Kahoot?”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria

CONGRESO: *Webinar Mentimeter y Kahoot! en la Universidad* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2023 https://youtu.be/M_DTiteKppM.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Filosofía para la detección y el abordaje de casos de aburrimiento patológico
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Una vida normal. Seminario de filosofía terapéutica* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Torre del Virrey, Universidad de Valencia
AÑO: 2023 <https://www.youtube.com/watch?v=M3JGcpaxYbl>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: The plague of boredom in older adults living institutionalized
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Södertörn University Advanced Seminars* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: *Södertörn University* (Suecia)
AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Presentación serie sobre suicidio en la literatura
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria
CONGRESO: *Presentación serie sobre suicidio en la literatura* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2023 <https://youtu.be/2peQZbgqMUK>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La Filosofía del Aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Jornada de Presentación del Programa de Doctorado en Filosofía* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Salamanca
AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Resultados parciales de la investigación sobre el aburrimiento en las personas mayores en el marco del proyecto PRE-BORED
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Webinar Asociados Edén España* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Alternativa Edén
AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento según Blumenberg
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *II Congreso Internacional Blumenberg: Retórica y antropogénesis: cómo hacer humanos con palabras* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2023 https://youtu.be/8l4Oisw2OFA?si=IExY_cANT5bohaMc / <https://sociedadblumenberg.wordpress.com/ii-congreso-internacional-shb/>.
Publicaciones:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2024, en prensa). Filosofía y antropología del aburrimiento en Hans Blumenberg. En *Blumenberg: Retórica y antropogénesis: cómo hacer humanos con palabras*. Nexofía. Editorial de La Torre del Virrey.

Capítulo: Ros Velasco, J., Torregroza Lara, E. J. y Quintero Ocampo, O. A. (2024, en prensa). Introducción. En *Blumenberg: Retórica y antropogénesis: cómo hacer humanos con palabras*. Nexofía. Editorial de La Torre del Virrey.

Libro: Ros Velasco, J., Torregroza Lara, E. J. y Quintero Ocampo, O. A. (2024, en prensa). *Blumenberg: Retórica y antropogénesis: cómo hacer humanos con palabras*. Nexofía. Editorial de La Torre del Virrey.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Mujeres, simios y cíborgs

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Conversaciones Literarias de Formentor* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Estación de Canfranc (Pirineo Aragonés)

AÑO: 2023 <https://www.fundacionformentor.es/programa/> /

<https://www.youtube.com/live/2fNmhsewv9E?si=WWzsoVbY-zVYbpun>.

Reseña de mi intervención: Gómez Rosal, A. R. (2024). ¿Hay algún ciborg en la sala? En *Carnets Formentor* (pp. 200-201). Fundación Formentor.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: De la filosofía a la gerontología: Un caso de aplicación práctica a través de los Estudios de Aburrimiento

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Filocoñf 2023* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Guadalajara (México)

AÑO: 2023 <https://www.youtube.com/watch?v=9hzHCBxS6gY/> /

<https://www.youtube.com/live/9hzHCBxS6gY?si=2RU90UxIHsRzNS2q>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Historia y Prehistoria del Aburrimiento

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: - (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación Siglo, Museo de la Evolución Humana (Burgos)

AÑO: 2023 <https://www.youtube.com/watch?v=q2hGiagZLto>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Aburrimiento patológico: una aproximación desde las humanidades

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Aula de verano “Blas Cabrera” de Introducción a la Investigación, la docencia y la innovación científica en su edición de 2023* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP) / MICINN

AÑO: 2023 https://www.uimp.es/agenda-link.html?id_actividad=65G2&anyaca=2023-24.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Mariusz Finkielsztejn

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Introduction / Closure / Moderación

CONGRESO: *5th International Interdisciplinary Boredom Conference* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: International Society of Boredom Studies

AÑO: 2023 <https://www.boredomsociety.com/conference/> / <https://youtu.be/jUywat123bk>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Contemporary Myths on Boredom
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: 5th International Interdisciplinary Boredom Conference (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: International Society of Boredom Studies
AÑO: 2023 <https://www.boredomsociety.com/conference/> / https://youtu.be/_RLRr4KCh64.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Atrévete a aburrirte
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Conferencia de clausura del curso académico de la UAM (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid
AÑO: 2023 <https://youtu.be/2e-fEuG43gU>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Atrévete a aburrirte II
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Seminario del Personal Docente Investigador en Formación en Filosofía (PDIFF) (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Granada
AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Thomas Emmenegger
TÍTULO: Salud mental y sociedad: Estigma, cuidados e inclusión. Una exploración en la salud mental, los modelos de cuidados y actitudes sociales
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experta invitada / Presentadora por invitación
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: CaixaForum Macaya
AÑO: 2023 https://caixaforum.org/es/macaya/p/salud-mental-y-sociedad_a133587099/ / <https://youtu.be/BwMaPX4lxng>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La enfermedad del aburrimiento: ¿un mal esencial?
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Aula Andrés Laguna: Ciencia, Medicina y Humanismo (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Real Academia de Historia y Arte de San Quirce / Fundación Lilly (Segovia)
AÑO: 2023 <https://realacademiadesanquirce.es/?p=2082> / https://youtu.be/RcXAmV_doVw.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El dolor del aburrimiento en las personas mayores
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Invitada internacional especial
CONGRESO: - (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Pontificia Javeriana
AÑO: 2023 <https://www.youtube.com/watch?v=v5KRRq3DsQ8>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Functional Boredom and Dysfunctional Boredom
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Certified Eden Associate Training Online (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: The Eden Alternative / Culture Change Network Georgia
AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Valerio Rocco Lozano
TÍTULO: Presentación del número 503 de la Revista de Occidente
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto Invitado
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Círculo de Bellas Artes
AÑO: 2023 <https://www.circulobellasartes.com/humanidades/presentacion-del-numero-503-de-la-revista-de-occidente/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento no es lo que te han contado
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Invitada de honor / Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: XIV Simposio de Jóvenes Filósofos de Málaga (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Málaga
AÑO: 2023 <https://www.uma.es/departamento-de-filosofia/noticias/xiv-simposio-de-jfm/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La empatía en la prehistoria
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Bioarqueología del Cuidado (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Nutcrackerman (Online)
AÑO: 2023 <https://nutcrackerman.com/2022/10/30/la-bioarqueologia-del-cuidado-index-of-care/> / <https://youtu.be/f8aPlyafXKs>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Juan Evaristo Valls; Antonio Rivera García
TÍTULO: Presentación *Metafísica de la pereza*
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Presentadora por invitación
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Central de Reina Sofía, Madrid
AÑO: 2023 <https://youtu.be/j8K1kGVIYS0>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Aburrirse (no) es de tontos
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: BIBLIOSOFÍA (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Biblioteca Regional de Murcia
AÑO: 2023 <https://bibliotecaregional.carm.es/agenda/78124-2/> / https://youtu.be/Vnrc_Gnw8II.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Mayores y aburridos. Combatir el aburrimiento en las residencias
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Social de Mayores de La Alberca, Murcia
AÑO: 2023 <http://vecinosalberca.blogspot.com/2023/03/el-31-de-marzo-recibimos-josefa-ros.html>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La enfermedad del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Máster Universitario en Teoría Política y Cultura Democrática* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2023

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Estudio del aburrimiento en las personas mayores
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *III Jornada de Feminismo y Filosofía* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Escuela de Filosofía, Universidad Industrial de Santander, Colombia
AÑO: 2023
https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=892489802017772&id=100057231378959.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Javier Gomá, Francisco Mora
TÍTULO: En busca del aburrimiento perdido
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto Invitado
CONGRESO: *Pensamiento y debate* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, Madrid
AÑO: 2023 <https://www.condeduquemadrid.es/actividades/en-busca-del-aburrimiento-perdido> / https://www.youtube.com/watch?v=46wSxWP_ufs.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Reflexiones filosóficas del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *XX Foro Filosofía de la Universidad de Caldas: De la academia al mundo real* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Artes y Humanidades de la Universidad de Caldas, Colombia
AÑO: 2023 <https://www.youtube.com/live/LOhQnJ-dEHQ?feature=share>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; María Teresa Villalba Díaz, Lluís Montoliu, María Blanch Rojo
TÍTULO: La transferencia y la divulgación del conocimiento, sí, pero ¿cómo la evaluamos?: la perspectiva del personal investigador
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto Invitado
CONGRESO: *Jornada sobre la carrera investigadora (3 Ed)* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular
AÑO: 2023 <https://sebbm.es/webinars-sebbm/webinar-la-transferencia-y-la-divulgacion-del-conocimiento-si-pero-como-la-evaluamos-la-perspectiva-del-personal-investigador/> / <https://www.youtube.com/watch?v=M1Fdf8CZVUs>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La culpa
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto Invitado
CONGRESO: *Tertulia San Fernando* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ateneo de Madrid

AÑO: 2023 <https://www.eventbrite.com/e/entradas-la-tertulia-en-san-fernando-la-culpa-511505435527>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Majo Fares

TÍTULO: El aburrimiento. ¿Una cuestión de edad?

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: II Jornada de Soledad Cero de Fundación ASISPA (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: CaixaForum Madrid

AÑO: 2022 https://youtu.be/zKlrfj_W3m0.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Melania Moscoso; Juanma Gargón

TÍTULO: Soledades: Una cartografía de nuestro tiempo

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado

CONGRESO: II Jornada de Soledad Cero de Fundación ASISPA (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: CaixaForum Madrid

AÑO: 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=MYsHMKFCIA.s>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: La enfermedad del aburrimiento

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: Club de Ciencia de Boadilla (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro de Empresas de Boadilla del Monte

AÑO: 2022 https://www.youtube.com/watch?v=WEshml_qo6s&t=1388s.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Aburrimiento

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: GALA PREMIOS RECO - ICONG (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Espacio Pozas (Madrid)

AÑO: 2022 <https://premiosreco.org/wp-content/uploads/2022/11/Programa-digital-PR22-ESP.pdf>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Las TICs como aliadas en la lucha contra el aburrimiento en el aula

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: SIMO Educación (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: IFEMA

AÑO: 2022 <https://www.educaciontrespuntocero.com/simo-educacion/programa-de-conferencias-simo22/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Diana Aurenque; Mark Schweda

TÍTULO: El reto del envejecimiento desde la filosofía y la medicina

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Moderación por invitación

CONGRESO: Foro Humanidades + Arte y Salud (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Círculo de Bellas Artes

AÑO: 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=5WaA32B-DTc>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Presentación de PRE-BORED

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Foro Humanidades + Arte y Salud* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Círculo de Bellas Artes
AÑO: 2022 <https://youtu.be/vtjXdYxy8>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: De la Filosofía del Aburrimiento a la Intervención Psicogerontológica: Un caso de transferencia interdisciplinar
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Aportaciones de la Filosofía a la Psicología en la actualidad* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Servicio de Orientación de Psicología, UCM.
AÑO: 2022 <https://tribuna.ucm.es/news/las-necesarias-aportaciones-de-la-filosofia-a-la-psicologia-actual>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Pensar el aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *Vivir con Filosofía* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Cultural La Malagueta
AÑO: 2022 <https://youtu.be/MzMa5729S8I>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; David Sprowl; Stephan Biel; David Ávila
TÍTULO: Webinar de presentación del Curso de Asociado Edén Certificado II
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto Invitado
CONGRESO: - (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Alternativa Edén España / Inforesidencias.com
AÑO: 2022 <https://dt9xom8irs6kr.cloudfront.net/u246598/966556-149854784650864750.mp4>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Avorrir-nos no ens farà més creatius (Desafortunadament)
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ateneu Barcelonès
AÑO: 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=4vc0YnCTVS0>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Un lugar para morir: el final de la vida en el geriátrico
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *De la cuna a la sepultura* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Alcalá de Henares
AÑO: 2022 <https://youtu.be/vPrzRCEJu14>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Aburrirse no es una opción
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *TEDxTalk Torrelodones* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Cultural Torrelodones
AÑO: 2022 <https://youtu.be/M7MYUIRn06k>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Boredom in Aging
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: SE4GD Summer School (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Salle - Universitat Ramon Lull
AÑO: 2022 <https://se4gd.lutsoftware.com/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Valerio Rocco; Carlos Javier González Serrano
TÍTULO: Llevando la Filosofía más allá de la Academia. Transmitir, divulgar y... ¿transferir?
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto Invitado
CONGRESO: IV Congreso Internacional de Innovación Educativa en Filosofía (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2022 <https://eventos.ucm.es/83121/detail/iv-congreso-internacional-de-innovacion-docente-en-filosofia.html>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Los remedios frente al aburrimiento industrial: del incremento salarial al consumo de anfetaminas
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: Seminario de Contemporaneidad Clásica II (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=ff5IpnRqQXI>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento situacional cronificado en las residencias de mayores
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación / Jurado
CONGRESO: Retos Sociales La Salle (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Salle - Universitat Ramon Lull
AÑO: 2022 <https://www.salleurl.edu/es/retos-sociales-la-salle-fomentando-una-sociedad-mas-inclusiva-traves-del-arte-y-la-tecnologia>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: On Boredom in Older Adults
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Certified Eden Associate Training Online (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: The Eden Alternative / Culture Change Network Georgia
AÑO: 2022

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La pandemia del aburrimiento durante en confinamiento por la COVID-19
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Ciclo de lecturas literarias y filosóficas (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2022 <https://eventos.ucm.es/71164/detail/estreno-especial-del-cllf-con-josefa-ros-velasco.html>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El aburrimiento en el mundo contemporáneo
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: Coloquio de la Sociedad de Filosofía de la provincia de Alicante: Hans Blumenberg: La legitimidad de la edad moderna (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sociedad de Filosofía de Alicante, IES "Asunción de Nuestra Señora" (ELX)
AÑO: 2022

AUTORES: Josefa Ros Velasco; David Sprowl; Stephan Biel; David Ávila
TÍTULO: Webinar de presentación del Curso de Asociado Edén Certificado
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Alternativa Edén España / Inforesidencias.com
AÑO: 2022 <https://event.webinarjam.com/register/109/pl539a3y>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Aburrimiento en nuestras aulas: detección y prevención
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: I Jornada Complutense de Psicología Evolutiva y Educación (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2022

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Aburrimiento y melancolía en la configuración de la intelectualidad en la contemporaneidad clásica
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: Seminario de Contemporaneidad Clásica (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=q6mqT6nt6L8&list=PLpPeQ3zwOkV-7FciIqFAopthW3LwBaSFz&index=8>.

Publicación:

*Capítulo: Ros Velasco, J. (2024, en prensa). The Experience of Boredom in Classical Contemporaneity. En *Boredom in Rewriting the History of Philosophy Series*. Routledge.*

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Presentación La enfermedad del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Feria del Libro de Madrid, Pabellón Unión Europea
AÑO: 2022 <https://www.ferialibromadrid.com/evento/presentacion-del-libro-la-enfermedad-del-aburrimiento-de-josefa-ros-velasco-investigadora-del-programa-europeo-acciones-marie-sklodowska-curie/> / <https://youtu.be/IhIcJDi94KA>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Presentación La enfermedad del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Café Universal (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Ateneo de Madrid
AÑO: 2022 https://www.eldiario.es/guia-ocio/mama-ateneo-grupo-jovenes-quiere-revolucionar-tertulias-madrid_1_9069180.html.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Presentación La enfermedad del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: - (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Cultural Las Naves, Valencia
AÑO: 2022 <https://fundacioncolisee.es/ya-puedes-ver-el-evento-completo-de-la-presentacion-la-enfermedad-del-aburrimiento-de-la-dra-josefa-ros-velasco/> / <https://youtu.be/tdsJWqPEdyA>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Presentación La enfermedad del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: V Semana Internacional de las Letras de la Región de Murcia (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ExLibris, Murcia
AÑO: 2022 <https://www.exlibrismurcia.es/2022/streaming.html> / <https://www.youtube.com/watch?v=FRYNSwrqPdM&t=1s>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Presentación La enfermedad del aburrimiento
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: - (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sociedad Iberoamericana de Estudios sobre Pesimismo
AÑO: 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=IMJHYn41k5c>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Introduction
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria
CONGRESO: *I Want to die. The Contemporary Writer and Their Suicide* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2022 <https://josefarosvelasco.com/suicide-conference/> / <https://www.youtube.com/playlist?list=PLag7juwAndqJS1vMj0fYoF0GM4KG3jB>.

Publicaciones:

Capítulo: Ros Velasco, J. y Lebrusán Murillo, I. (2023). Preface. En *The Contemporary Writer and Their Suicide* (pp. i-xxx). Springer (ISBN: 978-3-031-28981-1).

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Álvaro Ortiz Marchut; Daniel Padilla Rodríguez; Sofía Prieto Ibáñez; Meriem El Yamri; Borja Manero
TÍTULO: Vital Emo: The boredom detector with a machine learning perspective
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *Simposio El espacio de la enseñanza en la nueva normalidad: reaprender a enseñar* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Zaragoza
AÑO: 2021 <https://cicid.es/ponencia/vital-emo-the-boredom-detector-with-a-machine-learning-perspective/> / <https://www.youtube.com/watch?v=HIUBwBOVxkU>.

Publicación:

Capítulo: Manero Iglesias, B., Ros Velasco, J., Ortiz Marchut, A., Padilla Rodríguez, D., Prieto Ibáñez, S. y El Yamri, M. (2022). Vital Emo: The boredom detector with a machine learning perspective. En *Enseñanza y aprendizaje digitales: avances en TRIC* (pp. 268-284). Fragua (ISBN: 978-84-7074-953-7).

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Fiodor Dostoievski y el insondable aburrimiento del frío invierno ruso
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *Simposio Internacional Dostoievski en el contexto de la cultura universal* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Pompeu Fabra
AÑO: 2021 https://eventum.upf.edu/event_detail/74496/programme/dostoievski-y-la-cultura-universal.html.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; José Antonio Valdés
TÍTULO: ¿Nos enseña la universidad a pensar?
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto Invitado
CONGRESO: *Día Internacional de las y los Estudiantes* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2021 <https://www.ucm.es/la-casa-del-estudiante/noticias/dia-internacional-del-estudiante>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Stories and facts on boredom in older adults
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *4th International Mental Health Meeting: From Symptoms to Stories* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: ISPA - Instituto Universitário de Ciências Psicológicas, Sociais e da Vida (Portugal)
AÑO: 2021 <https://congress2021.fundacaords.org/program/meeting/> / <https://www.youtube.com/watch?v=689rToQIErw&t=270s>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Facilitadora por invitación / Dirección de taller por invitación
CONGRESO: *Diálogo sobre el Futuro del Envejecimiento del Gobierno de España, la Comisión Europea y el Parlamento Europeo* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Santiago de Compostela
AÑO: 2021 <https://www.espana2050.com/envejecimiento/> / <https://www.youtube.com/watch?v=yrMuj19YfjA>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Prevención del aburrimiento en mayores institucionalizados
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster / Ponencia por aceptación
CONGRESO: *Ciclo Encuentros con Investigadores: “Investigación y longevidad: buscando respuestas positivas para vidas longevas”* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Fundación General de la Universidad de Salamanca / Centro Internacional sobre el Envejecimiento (CENIE)
AÑO: 2021 <https://cenie.eu/es/poster/prevencion-del-aburrimiento-en-mayores-institucionalizados/> / <https://www.youtube.com/watch?v=EZJVE-e2ipU&list=PL2z6u6Hq0fwedCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=20>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Houston, tenemos un problema: El aburrimiento interestelar del cosmonauta
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *Reflexiones desde La Tierra* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Alcalá de Henares
AÑO: 2021 <https://www.ucm.es/incon/congreso-internacional-reflexiones-desde-la-tierra/> / <https://www.youtube.com/watch?v=ZqWQDQPzCLU&t=307s>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Evolución humana y paleoantropología en el Nachlass de Hans Blumenberg

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Pensar con Blumenberg: Nuevas investigaciones en Filosofía y Humanidades* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad del Rosario (Colombia)

AÑO: 2021 <http://josefarosvelasco.com/conferencia-blumenberg/> /

<https://www.youtube.com/watch?v=2d3o8n222Sg>.

Publicación:

Ros Velasco, J. (2024, en prensa). Notas sobre evolución y paleoantropología en el *Nachlaß blumenberguiano*. *Bajo Palabra* (ISSN: 1576-3935).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Hans Blumenberg Paleoanthropologist (from his Nachlass)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *How to Do History and Philosophy of Science with Hans Blumenberg?* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Institut für Medizingeschichte und Wissenschaftsforschung (Alemania)

AÑO: 2021 <https://www.imgwf.uni-luebeck.de/aktuelles/nachrichten/blumenberg.html>.

Publicación:

Ros Velasco, J. (2023). Evolution and palaeoanthropology in Hans Blumenberg's Nachlaß. *Aisthesis. Pratiche, linguaggi e saperi dell'estetico*, 16(1), 117-132 (ISSN: 2035-8466).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Presentation of "Boredom: humanising or dehumanising treatment"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Presentation of The Neurobiology-Psychotherapy-Pharmacology Intervention Triangle: the need for common sense in 21st century mental health* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: KU Leuven (Bélgica)

AÑO: 2021

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Ricardo Gutiérrez Aguilar

TÍTULO: Escapando al aburrimiento en el aula: Recursos para la innovación y la motivación

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *1er Simposio Internacional de Investigación Educativa, Formación Docente y Práctica Pedagógica* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Simón Bolívar (Colombia)

AÑO: 2021 <https://www.unisimon.edu.co/cucuta/continuada/i-simposio-internacional-de-investigacion-educativa-formacion-docente-y-practica-pedagogica-2021/182>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Aburrimiento en cuidadoras de mayores certificadas e irregulares

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación / Taller

CONGRESO: *2º Simposio virtual Internacional Mujer, Derecho y Trabajo* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Instituto Meridional de Derecho del Trabajo (Argentina)

AÑO: 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=eitHKKyUGoI&list=PL2z6u6Hq0fwedCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=12>.

Publicación:

Ros Velasco, J. (2021). Aburrimiento en cuidadoras de mayores certificadas e irregulares. *Revista Internacional Bonus Iuris*, 2, 108-122 (ISSN: 2796-8197).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: *Deus Ex*. Transhumanismo, nanotecnología y videojuegos. Interiorizando el sujeto que seremos a través del componente lúdico

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Curso de Verano Bioética, nuevas tecnologías y virtudes digitales* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2021 <https://redfilosofia.es/blog/2021/03/23/curso-sobre-bioetica-nuevas-tecnologias-y-virtudes-digitales-en-la-escuela-complutense-de-verano-2021/>.

Publicación:

Ros Velasco, J. (2021). Transhumanismo, nanotecnología y videojuegos. La necesidad antropológica de representar el futuro. *e-tramas*, 10, 50-74 (ISSN: 2618-4338).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Experiencias cercanas a la muerte o cómo mirar a la muerte a los ojos sin correr riesgos en los videojuegos. Una aproximación antropológica, comunicacional y metafísica a partir del título *Blasphemous*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Curso de Verano Bioética, nuevas tecnologías y virtudes digitales* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2021 <https://redfilosofia.es/blog/2021/03/23/curso-sobre-bioetica-nuevas-tecnologias-y-virtudes-digitales-en-la-escuela-complutense-de-verano-2021/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: El videojuego como herramienta de lucha contra la pandemia de aburrimiento y de violencia doméstica. Presentación de *Futbol Viral*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Curso de Verano Bioética, nuevas tecnologías y virtudes digitales* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2021 <https://redfilosofia.es/blog/2021/03/23/curso-sobre-bioetica-nuevas-tecnologias-y-virtudes-digitales-en-la-escuela-complutense-de-verano-2021/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: La creación de la comunidad virtual a través de las estrategias publicitarias transmediáticas. El caso *World of Warcraft*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Curso de Verano: Bioética, nuevas tecnologías y virtudes digitales* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2021 <https://redfilosofia.es/blog/2021/03/23/curso-sobre-bioetica-nuevas-tecnologias-y-virtudes-digitales-en-la-escuela-complutense-de-verano-2021/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Boredom as a risk factor for mental and physical well-being in the elderly: An Overview

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: 4th International Interdisciplinary Boredom Conference (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2021 <https://www.boredomsociety.com/conference/> /
<https://www.youtube.com/watch?v=IbvAy0oIBgk&list=PL2z6u6Hq0fwdCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=9>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Kahoot! versus Mentimeter: ¿Qué app usar en el contexto de la enseñanza universitaria?
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: Aprendizaje eficaz con TIC en la UCM (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2021 <https://www.ucm.es/aprendetic/programa/> /
<https://youtu.be/oD4l5PWFaPc?si=tWuj4s04t5ylAwOn>.
Publicación:
Capítulo: Ros Velasco, J. (2022). Mentimeter versus Kahoot!: ¿Qué app usar en el contexto de la enseñanza universitaria? En *Aprendizaje eficaz con TIC en la UCM* (pp. 529-541). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-669-3754-2).

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Muero sin morir. El papel de la muerte en los videojuegos desde la antropología filosófica
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: IV Congreso Internacional Historia y Videojuegos (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Murcia
AÑO: 2021 <https://www.historiayvideojuegos.com/iv-congreso-internacional-historia-y-videojuegos-12-13-y-14-de-mayo-de-2021-online/> /
https://www.youtube.com/watch?v=Bc_SnRgogow&list=PL2z6u6Hq0fwdCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=6.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Filosofía del aburrimiento en la corriente pesimista: Schopenhauer
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: Clases Magistrales de la Sociedad Iberoamericana de Estudios sobre Pesimismo (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sociedad Internacional de Estudios sobre Pesimismo, SIEP
AÑO: 2021
<https://www.youtube.com/watch?v=RTFcRtjksTk&list=PL2z6u6Hq0fwdCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=5>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: El problema del aburrimiento en las personas mayores
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: FiraGran 2021: Factores clave en la atención a las Personas Mayores post Covid (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Les Drassanes Reials de Barcelona
AÑO: 2021 <https://firagran.com/es/salon-de-las-personas-mayores-de-cataluna/videos-firagran/#/> / https://www.youtube.com/watch?v=Kxbg_agVK3s&t=2474s.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Personalidad excéntrica y comportamientos patológicos como respuesta al aburrimiento democratizado en el cambio de siglo

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: Seminario de Doctorado *Imágenes de un Mundo en Descomposición: La crisis de liberalismo en Euroamérica a través de productos artísticos y culturales (1920-1940)* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2021 <https://historiacapitalismo.files.wordpress.com/2021/01/seminario-de-doctorado-2020-2021-imacc81genes-de-un-mundo-en-descomposicioc81n-.png/> / <https://www.youtube.com/watch?v=-qE2y4U-Ef0>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Me aburro luego existo. Comunidades emocionales y desarrollo individual a partir de la experiencia del aburrimiento colectivo y subjetivo.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Sujetos situados – sujetos que (se) narran su experiencia. Preguntas abiertas para una filosofía en primera persona* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2020 <http://safil.es/congreso-internacional-sujetos-situados-sujetos-que-se-narran-su-experiencia-preguntas-abiertas-para-una-filosofia-en-primera-persona>.

Publicación:

Ros Velasco, J. (2021). Me aburro luego existo. La constitución ontológica de la individualidad desde el aburrimiento. *Bajo Palabra*, 28, 103-133 (ISSN: 1576-3935).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: La enfermedad del tedio: Historia del aburrimiento como fenómeno patológico

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *III Workshop Internacional Filósofas* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Carlos III de Madrid

AÑO: 2020 <http://www.seyta.org/iii-workshop-internacional-filosofas-epistemologia-agencia-subjetividad/> / <https://www.youtube.com/watch?v=YuSDkUE6Xms&list=PL2z6u6Hq0fwedCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=3>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: El aburrimiento como factor de riesgo en las residencias para mayores en España

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Seminario Permanente Historia de la Experiencia* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 2020

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Boredom in People's Nursing Homes' Caregivers

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Meet the Editors of Journal Organisation* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Audencia Business School (Francia)

AÑO: 2020

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: El *background* cultural e histórico del concepto de aburrimiento como enfermedad y su experiencia durante el COVID-19

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Pensar la enfermedad con José Lázaro y Javier Moscoso* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Centro Internacional Antonio Machado

AÑO: 2020 <https://ciantoniamachado.com/es/eventos/13941-2/>

https://www.youtube.com/watch?v=ib_ryxKNZnY&t=4s.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Hacer legibles los sueños

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *Seminario Hans Blumenberg: La legibilidad del mundo del Máster en Crítica y Argumentación Filosófica, MCAF* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 2020 <http://mcaf.es/2021/02/24/seminario-hans-blumenberg-la-legibilidad-del-mundo/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Battling Boredom Through Historically Inspired Video Games

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *III Congreso Internacional Historia y Videojuegos* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Murcia

AÑO: 2019 <https://www.historiayvideojuegos.com/wp-content/uploads/2019/09/PROGRAMA-COMPLETO.pdf>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Female Boredom in Marriage Yesterday and Today

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por aceptación

CONGRESO: *Events at RCC* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Real Colegio Complutense at Harvard (Estados Unidos)

AÑO: 2019

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: El tratamiento del aburrimiento desde la psicología clínica en Latinoamérica y la influencia estadounidense

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Reshaping Hispanic Cultures* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Observatory of the Spanish language and Hispanic cultures in the United States, Cervantes Institute at Harvard University (Estados Unidos)

AÑO: 2019 <http://observatoriocervantes.org/simposio/es/program.html>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Advanced Spanish II: Spain through its socio-political debates

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster / Ponencia por invitación

CONGRESO: *FLAG Forum 2019* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Harvard University (Estados Unidos)

AÑO: 2019

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Ladies and Gents Spaces in Romantic Literature: The Expression of Boredom

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *Negotiating Spaces: Positions of Race, Gender, and Sexuality Across the Arts* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Duke University (Estados Unidos)
AÑO: 2019 <https://sites.duke.edu/negotiating-space/program/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Renaissance Spaces of Authority in the Video Game Assassin's Creed
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *Graduate Conference at the Arthur F. Kinney Center for Interdisciplinary Renaissance Studies: Spaces of Authority* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Amherst College (Estados Unidos)
AÑO: 2018 <https://renaissanceconference.wordpress.com/2018-conference-schedule/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Experto invitado
CONGRESO: *Boredom* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: The Helix Center, New York Psychoanalytic Society & Institute (Estados Unidos)
AÑO: 2018 <https://www.helixcenter.org/roundtables/boredom/>
<https://www.youtube.com/watch?v=ZQhoCytYphs>.

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2019). The Helix Center Roundtable on Boredom (New York, April 2018). En *Boredom is in your mind. A Shared Psychological-Philosophical Approach* (pp. 149-167). Springer (ISBN: 978-3-030-26395-9).

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Lo que no nos cuenta el método científico. Una revisión desde la filosofía blumenberguiana
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Zaragoza
AÑO: 2017 <https://redfilosofia.es/congreso/>.

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2017). Lo que no nos cuenta el método científico. Una revisión desde la filosofía blumenberguiana. En *Actas del II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía* (pp. 9-24). Red Española de Filosofía 2017 (ISBN: 978-84-608-6812-5).

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Presentación de la tesis *El aburrimiento como presión selectiva en Hans Blumenberg*
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *VI Jornada de Estudios Kantianos. Seminario permanente "Kant y los problemas actuales de la filosofía"* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2017 <https://seminariokant.wordpress.com/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Alberto Fragio Gistau
TÍTULO: Hans Blumenberg: Philosophy and Literature from 1952 to 1958

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Hans Blumenberg's Ambiguities: Aesthetics, Non-Conceptuality, and Reality (American Comparative Literature Association)* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universiteit Utrecht (Países Bajos)

AÑO: 2017

https://www.acla.org/sites/default/files/files/ACLA_Full_Program_Guide_2017_Reduced.pdf

Publicación:

Capítulo: Fragio Gistau, A. y Ros Velasco, J. (2019). Hans Blumenberg: Philosophy and Literature from 1952 to 1958. En *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs* (pp. 49-72). Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: The Pathology of Boredom in Contemporary Psychology and Psychiatry: A Criticism

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Hans Blumenberg. Legacies and Research Programs* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universität Leipzig (Alemania)

AÑO: 2017

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2019). Hans Blumenberg's philosophical anthropology of boredom. En *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs* (pp. 91-107). Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082)

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Nuevas tendencias en la enseñanza de la filosofía: recursos de realidad virtual y entornos virtuales y la emergencia de las Apps móviles

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster / Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Las TICs en la Enseñanza: Experiencias en la UCM* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2017

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2017). Nuevas tendencias en la enseñanza de la filosofía: recursos de realidad virtual y aumentada y emergencia de las Apps móviles. En *Actas de la Jornada Las TIC en la enseñanza. Experiencias en la UCM* (pp. 284-288). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-697-2511-5).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Filosofía en las APPS

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *I Jornadas UCM. La investigación en Ciencias sociales y Humanidades: Desafíos y perspectivas en entornos digitales* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2017 <https://www.ucm.es/ccsyhumanidades-1/programa-1>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: ¿Cura contra el aburrimiento? No, gracias

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster / Ponencia por aceptación

CONGRESO: *VIII Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores en Filosofía (Asociación Tales)* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2016 <https://filosofia.ucm.es/data/cont/docs/25-2016-11-14-Triptico-Congreso-Tales2016.pdf>.

Publicación:

Ros Velasco, J. (2017). Cura contra el aburrimiento. *Tales, Revista de Filosofía*. Special Issue Tradiciones y Traiciones, 7, 103-115 (ISSN: 2172-2587).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: The Pathology of Boredom from Contemporary Psychology and Psychiatry: Humanising or Dehumanizing Treatment?

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *II International Mental Health Congress. The Psychotherapy, Neurobiology, Pharmacology Intervention Triangle: Weights, Measures and Controversies* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Convento dos Congregados (Portugal)

AÑO: 2016

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2018). Boredom: humanising or dehumanising treatment. En *The Neurobiology-Psychotherapy-Pharmacology Intervention Triangle: the need for common sense in 21st century mental health* (pp. 251-266). Vernon Press, Cognitive Science and Psychology Series (ISBN: 978-1-62273-433-7).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: La patología del aburrimiento en la psicología y la psiquiatría contemporánea

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *XII Congreso Internacional de Antropología Filosófica de SHAF: Patologías de la existencia* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Zaragoza

AÑO: 2016 <https://shaf.filosofia.net/Congresos/Congresos/Zaragoza/Programa2016.html>.

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2018). The Pathology of Boredom from Contemporary Psychology and Psychiatry. En *Patologías de la existencia. Enfoques filosófico-antropológicos* (pp. 87-99). Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza (ISBN: 978-84-17358-63-1).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: El valor del fuego en la Prehistoria como instrumento de socialización desde los inéditos de Hans Blumenberg

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Congreso Internacional La Magia de la Luz* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Granada

AÑO: 2015 <http://ipaz.ugr.es/wp-content/files/blog/Folleto-programa-Jornadas-Luz.pdf>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: La Universidad española del siglo XXI: calidad vs. cantidad

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Congreso Internacional Educación Científica, Educación Humanística. Perspectivas didácticas para una nueva cultura* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Salamanca

AÑO: 2015

AUTORES: Josefa Ros Velasco; César San Nicolás Romera; Miguel Ángel Nicolás Ojeda

TÍTULO: Youtubers, estrategias de promoción y videojuegos

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Foro de Comunicación 2015* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Extremadura

AÑO: 2015

Publicación:

Capítulo: San Nicolás Romera, C., Nicolás Ojeda, M. Á. y Ros Velasco, J. (2015). El papel de los youtubers como creadores de contenidos transmedia en los videojuegos de trasfondo medieval. En *La gestión de intangibles para la excelencia empresarial* (pp. 33-42).

Campgràfic. (ISBN: 978-84-96657-47-2).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: El diagnóstico kantiano sobre la pareja ‘Aburrimiento e hipocondría’ y su recepción blumenberguiana

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *II Congreso Internacional de la SEKLE: Kant y las realidades que habitamos* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2014 [https://filosofia.ucm.es/data/cont/docs/25-2014-06-02-](https://filosofia.ucm.es/data/cont/docs/25-2014-06-02-PROGRAMAS%20PROVISIONALES_II%20Congreso%20SEKLE_2%20junio%202014.pdf)

[PROGRAMAS%20PROVISIONALES_II%20Congreso%20SEKLE_2%20junio%202014.pdf](https://filosofia.ucm.es/data/cont/docs/25-2014-06-02-PROGRAMAS%20PROVISIONALES_II%20Congreso%20SEKLE_2%20junio%202014.pdf).

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2016). El diagnóstico kantiano sobre la pareja ‘Aburrimiento e hipocondría’ y su recepción blumenberguiana. En *Nuevas perspectivas sobre la filosofía de Kant* (pp. 315-322). Escolar y Mayo, 2016 (ISBN: 978-84-16020-60-7).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: El aburrimiento como vértice intercultural

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *XI Congreso Internacional de Antropología Filosófica de SHAF: Interculturalidad en diálogo. Estudios Filosóficos* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Jaume I de Castellón

AÑO: 2014 <https://shaf.filosofia.net/Congresos/Congresos/Congresos/index.html>.

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2016). El aburrimiento como vértice intercultural. En *Humanismo global. Derecho, religión y género* (pp. 317-326). Thémata (ISBN: 978-84-94555-11-4).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: La caverna como protoinstitución en Hans Blumenberg

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *Congreso Internacional Hans Blumenberg: Historia in/conceptual, antropología y modernidad* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Valencia

AÑO: 2014

Publicación:

Ros Velasco, J. (2016). La caverna como protoinstitución en Hans Blumenberg. *La Torre del Virrey. Revista de Estudios Culturales*, 19, 1, 1-20 (ISSN: 1885-7353).

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Boredom as Selective Pressure in Hans Blumenberg
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación
CONGRESO: *DLA Mittwochseminar* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: DLA Marbach (Alemania)
AÑO: 2014

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Aportaciones de la filosofía blumenberguiana al debate sobre la actualidad europea
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *Prekäres Leben: Empörung und (un)verständnis in den Medien* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universität Düsseldorf (Alemania)
AÑO: 2013 https://www.phil-fak.uni-duesseldorf.de/fileadmin/Redaktion/Institute/RomanischesSeminar/Romanistik_I/Flyer.pdf.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Transhumanism and video games
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *Der Mensch - anthropologische Reflexionen an der Schwelle zum Transhumanismus (Deutsch-französisches Graduierten-Colloquium 2013)* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Stuttgart Universität (Alemania)
AÑO: 2013 <https://www.hsozkult.de/event/id/event-72191>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: Manifestaciones de la antropología kantiana en la filosofía de Hans Blumenberg
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *I Congreso Internacional sobre Kant: teoría y praxis de la SEKLE* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Pontificia Universidad Javeriana (Colombia)
AÑO: 2012
http://cchs.csic.es/sites/default/files/content/event/2012/programa_completo_colombia_19_10_12_.pdf.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La distinción schmittiana *amigo-enemigo* como categoría antropológica en Hans Blumenberg
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *X Congreso Internacional de Antropología Filosófica de la SHAF: Guerra y Paz* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Alicante
AÑO: 2012 <https://dhcon.ua.es/es/guerraypaz/programa.html>.
Publicación:

Ros Velasco, J. (2013). La distinción schmittiana *amigo-enemigo* como categoría antropológica en Hans Blumenberg. *Eikasia*, 50, 41-50 (ISSN: 1885-5679).

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: La caverna en Hans Blumenberg
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación
CONGRESO: *Seminario permanente Ortega-Blumenberg* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2012

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Renacimiento de la retórica y la metaforología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: I Jornadas de Filosofía Contemporánea (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Murcia

AÑO: 2011 https://www.um.es/c/document_library/get_file?uuid=c92de558-5d58-4640-9a83-7a081370a024&groupId=381653.

ORGANIZACIÓN (16)

Ros Velasco, J. (2023). *Presentación Serie sobre suicidio en la literatura contemporánea* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. <https://youtu.be/2peQZbgqMUK>.

Ros Velasco, J. (2023). *Webinar Mentimeter y Kahoot! en la Universidad* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. https://youtu.be/M_DTiteKppM.

Ros Velasco, J. y Finkielsztejn, M. (2023). *5th International Interdisciplinary Boredom Conference* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. <https://www.boredomsociety.com/conference/>.

Ros Velasco, J., Gutiérrez Aguilar, R., García Gamero, I. y Muñoz Corcuera, A. (2022). *Identidades en riesgo: propiedad, atribución y apropiación* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. <https://www.ucm.es/incon/congreso-internacional-identidades-en-riesgo>.

Ros Velasco, J. (2022). *Angélica Eljaiek. Narrar es ser: desvelar la esquizofrenia a través de las metáforas de su vivencia* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. <https://youtu.be/qtWJ21WYi7A>.

Ros Velasco, J. (2022). *I want to die. The contemporary writer and their suicide* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. <https://josefarosvelasco.com/suicide-conference/> / <https://www.youtube.com/playlist?list=PLag7juwAndqJS1vMj0Y0fYoF0GM4KG3jB>.

Publicaciones:

Capítulo: Ros Velasco, J. y Lebrusán Murillo, I. (2023). Preface. En *The Contemporary Writer and Their Suicide* (pp. i-xxx). Springer (ISBN: 978-3-031-28981-1).

Libro: Ros Velasco, J. (2023). *The contemporary writer and their suicide*. Springer Nature (ISBN: 978-3-031-28981-1).

Ros Velasco, J., Torregroza Lara, E. y Fragio Gistau, A. (2021). *Pensar con Blumenberg: Nuevas investigaciones en Filosofía y Humanidades* (Internacional). Universidad del Rosario. <http://josefarosvelasco.com/conferencia-blumenberg/>.

Publicaciones:

Artículo: Ros Velasco, J. y Torregroza Lara, E. J. (2024, en prensa). Editorial. Blumenberg: Antropología y post-metafísica. *Bajo Palabra* (ISSN: 1576-3935).

Libro (número completo de revista): Ros Velasco, J. y Torregroza Lara, E. J. (2024, en prensa). *Pensar con Blumenberg*. Bajo Palabra (ISSN: 1576-3935).

Ros Velasco, J., Fragio Gistau, A., Borck, C. y Philippi, M. (2021). *How to Do History and Philosophy of Science with Hans Blumenberg?* (Internacional). Institut für Medizingeschichte und Wissenschaftsforschung. <https://www.imgwf.uni-luebeck.de/aktuelles/nachrichten/blumenberg.html>.

Publicación:

Libro: Fragio Gistau, A., Ros Velasco, J., Borck, C. y Philippi, M. (2024, en prensa). *Hans Blumenberg's History and Philosophy of Science*. Springer Nature.

Ros Velasco, J. y Finkielsztein, M. (2021). *4th International Interdisciplinary Boredom Conference* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. <https://www.boredomsociety.com/conference/>.

Ros Velasco, J., Torregroza Lara, E. J. y Fragio Gistau, A. (2020). *100 años del natalicio de Hans Blumenberg* (Internacional). Universidad del Rosario (Colombia). <https://www.urosario.edu.co/Eventos-UR/Facultades-CPG-RI/Seminario-Internacional-100-anos-del-Natalicio-de/>.

Ros Velasco, J. (2019). *Workshop Depression as Creative and Destructive Force in Contemporary Literature* (Internacional). Harvard University. <https://rll.fas.harvard.edu/event/depression-creative-destructive-force-contemporary-literature>.

Publicaciones:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2021). Preface. En *Suicide in Modern Literature. Social Causes, Existential Reasons, and Prevention Strategies* (pp. v-xvii). Springer (ISBN: 978-3-030-69392-3).

Libro: Ros Velasco, J. (2021). *Suicide in Modern Literature: Social Causes, Existential Reasons, and Prevention Strategies*. Springer Nature (ISBN: 978-3-030-69392-3).

Ros Velasco, J., Chapinal Heras, D., García Linares, S., Gil González, E., González Cadenas, D., Lebrusán Murillo, I. y Pérez Rando, M. (2019). *International Annual Conference of Innovative Teaching (IACIT@RCC): Renovating the University for Future Generations* (Internacional). RCC at Harvard. <https://rcc.harvard.edu/event/IACIT>.

Ros Velasco, J. (2019). *The Faces of Depression in Literature* (Internacional). Georgetown University. <https://redfilosofia.es/blog/2018/07/22/the-faces-of-depression-in-literature/>.

Publicaciones:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2020). From Boredom to Depression (From Philosophy to Psychology). En *The Faces of Depression in Literature* (pp. ix-xxii). Peter Lang (ISBN: 9781433165979).

Libro: Ros Velasco, J. (2020). *The Faces of Depression in Literature*. Peter Lang (ISBN: 9781433165979).

Ros Velasco, J. (2018). *Seminar Boredom and Literature: Cross-Paradigmatic Research and Theorizing Approach* (Internacional). UCLA.

Ros Velasco, J., Fragio Gistau, A. y Philippi, M. (2017). *Hans Blumenberg. Legacies and Research Programs* (Internacional). Universität Leipzig.

Publicaciones:

Capítulo: Fragio Gistau, A., Ros Velasco, J. y Philippi, M. (2019). Einleitung. En *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs* (pp. 9-21). Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082).

Libro: Fragio Gistau, A., Ros Velasco, J. y Philippi, M. (2019). *Metaphorologie, Anthropologie, Phänomenologie. Neue Forschungen zum Nachlass Hans Blumenbergs*. Karl Alber Verlag (ISBN: 978-3495490082).

Ros Velasco, J. y Fragio Gistau, A. (2015). *Workshop Internacional Nuevas Tendencias en el Pensamiento Filosófico y Humanístico – New Trend in Philosophical and Humanistic Thought* (Internacional). CSIC. <http://cchs.csic.es/es/event/workshop-nuevas-tendencias-pensamiento-filosofico-humanistico-workshop-new-trends>.

Publicaciones:

Capítulo: Ros Velasco, J. y Fragio Gistau, A. (2017). Introduction. En *Contemporary Approaches in Philosophical and Humanistic Thought* (pp. 11-20). Aracne (ISBN: 978-88-548-9778-6).

Libro: Fragio Gistau, A. y Ros Velasco, J. (2017). *Contemporary Approaches in Philosophical and Humanistic Thought*. Aracne (ISBN: 978-88-548-9778-6).

CURSOS, SEMINARIOS, CHARLAS IMPARTIDAS ORIENTADAS A LA FORMACIÓN DIDÁCTICA

Participación (13)

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Laila Yousef Sandoval; César González Pascual; Julia Köwitz García

TÍTULO: Seguridad e inclusividad en las apps Mentimeter y Kahoot!

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *IV Congreso Internacional GECA de Innovación Docente y Transferencia del Conocimiento* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2024 <https://www.youtube.com/watch?v=NsJ6dpHbQHs>

Publicación:

Artículo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024, en prensa). Seguridad, igualdad e inclusividad en las apps Mentimeter y Kahoot! *Revista Comunicación y Métodos*, 6, 1 (72-89) (ISSN: 2659-9538).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Alumnos aburridos, profesores aburridos

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *El aburrimiento en las clases: cómo entenderlo y combatirlo* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2024

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Laila Yousef Sandoval; César González; Julia Köwitz

TÍTULO: Preferencias del profesorado y el alumnado en el uso de Mentimeter y Kahoot!

Resultados de un estudio empírico en la enseñanza universitaria

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *NODOS DEL CONOCIMIENTO. Innovación, investigación y transferencias ante la era de las Inteligencias Artificiales* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: EGREGIUS (Online)

AÑO: 2023 <https://nodos.org/ponencia/preferencias-del-profesorado-y-el-alumnado-en-el-uso-de-mentimeter-y-kahoot-resultados-de-un-estudio-empirico-en-la-ensenanza-universitaria/> / https://youtu.be/t6Yo6I_nlpA.

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico en la enseñanza universitaria. En *Innovación, investigación y transferencias ante la era de las Inteligencias Artificiales. Libro de resúmenes del congreso Internacional Nodos del Conocimiento 2023* (437-438). Egregius Editorial (ISBN: 978-84-1177-043-9).

Capítulo: Ros Velasco, J., Yousef Sandoval, L., González Pascual, C., Köwitz García, J. (2024). Preferencias del profesorado y el alumnado universitario en el uso de Mentimeter y Kahoot! Resultados de un estudio empírico comparativo. En *Estrategias para la Transferencia de Conocimiento y la Innovación Educativa: Usos y aplicaciones de tecnologías innovadoras en la docencia* (31-64). Dykinson (ISBN: 978-84-1170-932-3).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Presentación de los resultados del Proyecto de Innovación Docente UCM N° 82 “Plataformas educativas aplicadas a la enseñanza universitaria: ¿Mentimeter o Kahoot?”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria

CONGRESO: *Webinar Mentimeter y Kahoot! en la Universidad* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2023 https://youtu.be/M_DTiteKppM.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Las TICs como aliadas en la lucha contra el aburrimiento en el aula

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por invitación

CONGRESO: *SIMO Educación* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: IFEMA

AÑO: 2022 <https://www.educaciontrespuntocero.com/simo-educacion/programa-de-conferencias-simo22/>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Aburrimiento en nuestras aulas: detección y prevención

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *I Jornada Complutense de Psicología Evolutiva y Educación* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2022

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Álvaro Ortiz Marchut; Daniel Padilla Rodríguez; Sofía Prieto Ibáñez; Meriem El Yamri; Borja Manero

TÍTULO: Vital Emo: The boredom detector with a machine learning perspective

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Simposio El espacio de la enseñanza en la nueva normalidad: reaprender a enseñar* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Zaragoza

AÑO: 2021 <https://cicid.es/ponencia/vital-emo-the-boredom-detector-with-a-machine-learning-perspective/> / <https://www.youtube.com/watch?v=HIUBwBOVxkU>.

Publicación:

Capítulo: Manero Iglesias, B., Ros Velasco, J., Ortíz Marchut, A., Padilla Rodríguez, D, Prieto Ibáñez, S. y El Yamri, M. (2022). Vital Emo: The boredom detector with a machine learning perspective. En *Enseñanza y aprendizaje digitales: avances en TRIC* (pp. 268-284). Fragua (ISBN: 978-84-7074-953-7).

AUTORES: Josefa Ros Velasco; Ricardo Gutiérrez Aguilar

TÍTULO: Escapando al aburrimiento en el aula: Recursos para la innovación y la motivación

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria por invitación

CONGRESO: *1er Simposio Internacional de Investigación Educativa, Formación Docente y Práctica Pedagógica* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Simón Bolívar (Colombia)

AÑO: 2021 <https://www.unisimon.edu.co/cucuta/continuada/i-simposio-internacional-de-investigacion-educativa-formacion-docente-y-practica-pedagogica-2021/182>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Kahoot! versus Mentimeter: ¿Qué app usar en el contexto de la enseñanza universitaria?

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Aprendizaje eficaz con TIC en la UCM* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2021 <https://youtu.be/oD415PWFaPc?si=2GiqOcCviQRB5zVg>.

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2022). Mentimeter versus Kahoot!: ¿Qué app usar en el contexto de la enseñanza universitaria? En *Aprendizaje eficaz con TIC en la UCM* (pp. 529-541). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-669-3754-2).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Advanced Spanish II: Spain through its socio-political debates

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster / Ponencia por invitación

CONGRESO: *FLAG Forum 2019* (Internacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Harvard University (Estados Unidos)

AÑO: 2019

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Nuevas tendencias en la enseñanza de la filosofía: recursos de realidad virtual y entornos virtuales y la emergencia de las Apps móviles

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster / Ponencia por aceptación

CONGRESO: *Las TICs en la Enseñanza: Experiencias en la UCM* (Nacional)

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid

AÑO: 2017

Publicación:

Capítulo: Ros Velasco, J. (2017). Nuevas tendencias en la enseñanza de la filosofía: recursos de realidad virtual y aumentada y emergencia de las Apps móviles. En *Actas de la Jornada Las TIC en la enseñanza. Experiencias en la UCM* (pp. 284-288). Ediciones Complutense (ISBN: 978-84-697-2511-5).

AUTORES: Josefa Ros Velasco

TÍTULO: Filosofía en las APPS

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación

CONGRESO: *I Jornadas UCM. La investigación en Ciencias sociales y Humanidades: Desafíos y perspectivas en entornos digitales* (Nacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2017 <https://www.ucm.es/ccsyhumanidades-1/programa-1>.

AUTORES: Josefa Ros Velasco
TÍTULO: *La Universidad española del siglo XXI: calidad vs. cantidad*
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia por aceptación
CONGRESO: *Congreso Internacional Educación Científica, Educación Humanística. Perspectivas didácticas para una nueva cultura* (Internacional)
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad de Salamanca
AÑO: 2015

Organización (2)

Ros Velasco, J. (2023). *Webinar Mentimeter y Kahoot! en la Universidad* (Internacional). Universidad Complutense de Madrid. https://youtu.be/M_DTiteKppM.

Ros Velasco, J., Chapinal Heras, D., García Linares, S., Gil González, E., González Cadenas, D., Lebrusán Murillo, I. y Pérez Rando, M. (2019). *International Annual Conference of Innovative Teaching (IACIT@RCC): Renovating the University for Future Generations* (Internacional). RCC at Harvard. <https://rcc.harvard.edu/event/IACIT>.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

TELEVISIÓN/YOUTUBE (91)

TELEVISIÓN NACIONAL

TVE

26/2/2022: Entrevista “Camara Abierta”, por Dani Seseña, *La 2 de TVE*.
<https://www.rtve.es/play/videos/camara-abierta-20/filosofia-red-wonder-ponder-sue975/6391838/>.

19/05/2022: Entrevista “La aventura del saber”, por Mara Peterssen y Salvador Gómez Valdés, *La 2 de TVE*.
<https://www.rtve.es/play/videos/la-aventura-del-saber/aventura-del-saber-enfermedad-del-aburrimiento/6542898/>.

25/10/2022: Entrevista en “Informativos TVE”, por Lucía Sanagustón, *La 1 de TVE*.
<https://www.rtve.es/play/videos/telediario-1/el-aburrimiento-uno-de-los-mayores-enemigos-en-la-tercera-edad/6721245/>.

10/12/2022: Entrevista “Informe Semanal”, por Marisa Areopagita, *La 1 de TVE*.
<https://www.rtve.es/play/videos/informe-semanal/sumar-vida-anos/6754315/>.

17/12/2022: Entrevista “Para Todos La 2”, por Montse Elías, *La 2 de TVE*.
<https://www.rtve.es/play/videos/para-todos-la-2/entrevista-a-la-filosofo-josefa-ros/6756630/>.

01/02/2023: Reportaje “L'Informatiu de la Comunitat Valenciana 1”, *RTVE Comunidad Valenciana*. <https://www.rtve.es/play/videos/linformatiu-comunitat-valenciana/1-01-03-23/6823730/>.

5/8/2023: Entrevista “Telediario 15 Horas”, *La 1 de TVE*. <https://www.rtve.es/play/videos/telediario-fin-de-semana/aburrimiento-senal-avisa-cambiar-algo/6947361/> / <https://play.rtve.es/v/6947350/>.

5/8/2023: Entrevista “Telediario 21 Horas”, *La 1 de TVE*. <https://play.rtve.es/v/6947455/>.

13/09/2023: Tertuliana en “Mañaneros”, con Jaime Cantizano, Marc Santadreu y Miriam Moreno, *TVE*. <https://www.rtve.es/play/videos/mananeros/programa-8/6967522/>.

A3MEDIA

26/06/2022: Entrevista “La Roca”, por Nuria Roca, *La Sexta*. https://www.atresplayer.com/lasexta/programas/la-roca/temporada-1/26-06-22-santiago-segura_62b5c0028af2b0e4d01ce83e/.

22/07/2022: Entrevista “Ahora qué leo”, por Silvia Campillo, *La Sexta*. https://www.lasexta.com/ahoraqueleo/virales/descifrando-aburrimiento-sensacion-que-puede-convertirse-enfermedad_2022072262da9dceb4b11000013d7227.html / https://www.lasexta.com/ahoraqueleo/libros/enfermedad-aburrimiento-josefa-velascoros_2022072262da98c0b4b11000013d6c97.html.

29/07/2024: Entrevista “Informativos A3”, por Noticias de la mañana, *Antena 3*. https://www.atresplayer.com/antena3/noticias/noticias-de-la-ma%C3%B1ana/julio-2024/29-07-24-brutal-pelea-con-una-catana-en-el-barrio-de-el-raval-en-barcelona_66a73455fba0b0e45ede0dee/.

Instituto Tramontana / Documental alemán.

COPE

15/06/2022: Reportaje “Trece al día”, por Manuel Lucena, *TRECE TV*. https://www.cope.es/trecetv/programas/trece-al-dia/videos/trece-dia-junio-2022-20220615_1981241.

27/10/2022: Entrevista en “TRECE al mediodía”, *TRECE TV*. https://www.cope.es/trecetv/programas/trece-al-mediiodia/videos/trece-mediiodia-octubre-2022-20221027_2092117.

18/01/2024: Entrevista “Trece al día”, por Lucía Crespo, *TRECE TV*. https://www.cope.es/trecetv/programas/trece-al-dia/videos/trece-dia-enero-2024-20240118_2446634.

TELEVISIÓN LOCAL

22/06/2022: Entrevista “Telenoticias 2”, por RTVC, *RTVC*. <https://www.youtube.com/watch?v=UI3vy0V34k0>.

02/08/2022: Entrevista “Juntos”, por Arán Santos y José Luis Vidal, *TeleMadrid*.
<https://www.telemadrid.es/programas/juntos/Juntos-02082022-2-2474472529--20220802021624.html>.

08/08/2022: Entrevista “Murcia Conecta”, por Kika Frutos, *7 Región de Murcia*.
<http://webtv.7vregiondemurcia.es/informativos/murcia-conecta/2022/lunes-8-de-agosto/>.

10/08/2022: Entrevista “Quédate Conmigo”, por Paco García, *7 Región de Murcia*.
<http://webtv.7vregiondemurcia.es/entretenimiento/quedate-conmigo-en-la7/2022/miercoles-10-de-agosto/>.

25/11/2022: Entrevista “TPA Noticias. Matinal”, por Javier Cancho, *RTPA*.
https://www.rtpa.es/video:TPA%20Noticias.%20Matinal_551669374737.html.

05/03/2023: Entrevista “Cámara Real”, por Rubén Lagrejo, *TeleMadrid*.
<https://www.telemadrid.es/programas/camara-real/Camara-Real-04032023-2-2538666109--20230304092533.html>.

14/08/2023: Entrevista “Murcia Conecta”, por Nuria Cuenca, *7 Región de Murcia*.
<https://www.la7tv.es/video/murcia-conecta/murcia-conecta-t06-e315-14-08-23/20230815125250023026.html>.

16/12/2023: Entrevista “Col.lapse”, por Ricard Ustrell, *3Cat*.
<https://www.ccma.cat/3cat/t2xc11-winter-is-coming/video/6255219/>.

16/02/2024: Entrevista “7 Noticias. Josefa Ros: "El aburrimiento no te permite descansar””, por Luis Alcázar, *La 7 TV*. <https://www.la7tv.es/video/cultura/josefa-ros-aburrimiento-permite-descansar/20240217132025033466.html>.

13/05/2024: Entrevista “Conexión Asturias”, *RTPA*.
https://www.rtpa.es/video:Conexion%20Asturias_551715687412.html.

13/05/2024: Entrevista “Noticias TPA”, *RTPA*. https://www.rtpa.es/noticias-sociedad:El-aburrimiento-cronificado-en-usuarios-de-residencias-puede-derivar-en-ideas-suicidas_111715616263.html.

TELEVISIÓN INTERNACIONAL

12/05/2022: Entrevista “Desde la Redacción”, por Grupo América, *El Siete TV*.
<https://www.elsietetv.com.ar/la-enfermedad-del-aburrimiento/> /
<https://www.youtube.com/watch?v=ma6OTBKxAQw>.

03/06/2022: Entrevista “El séptimo laberinto”, por Eduardo Porcarelli y Luis Velasquez, *La Visión TV*. <https://www.youtube.com/watch?v=hzWEOJyd2iw>.

CANALES YOUTUBE/TWITCH/INSTAGRAM

10/07/2020: Creación de clip “Aburrimiento”, en “Diccionario Filosófico COVID-19 del CSIC”, Canal de YouTube *CCHS-CSIC*.
<https://www.youtube.com/watch?v=zG3nVLU2c5s&t=3s>.

13/03/2021: Entrevista “Aburrimiento”, en Canal de YouTube *Los Insomnes de Paralipomenon, Revista Hénadas*.

<https://www.youtube.com/watch?v=v-se45MYAZ0&list=PL2z6u6Hq0fwdCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=7>.

18/11/2021: Entrevista “Vigencia y necesidad de la filosofía”, Canal de YouTube *Taugenit-Filosofía & Co.*

<https://www.youtube.com/watch?v=6lmY3wNd0mo&t=1s>.

28/11/2021: Entrevista “¿Tememos al aburrimiento?”, sección “FiloCafé”, por Ester Guirao Serrano, Canal de YouTube *ArjePhilo*. <https://arjephilo.com/2021/11/28/filocafe-tememos-al-aburrimiento/> / <https://www.youtube.com/watch?v=FJ6gzdEqfG4>.

30/11/2021: Entrevista / creación de clip “Premios Fundación DomusVi”, Canal de YouTube *DomusVi*. https://youtu.be/eq191leyA_c.

26/12/2021: Entrevista “El aburrimiento como motor del cambio”, sección “Ciclo Cambios y Mudanzas”, por Cristina Martínez, Canal de YouTube *Cincuentopía*.

https://www.youtube.com/watch?v=dOmmRU-iMk0&list=PLNl_KsN3S-04cfCMk_NnWjtkfD1h8mHRQ&index=1&t=615s.

15/02/2022: Entrevista “El gran olvido: el aburrimiento”, sección “BC Espresso”, por Stephan Biel, Canal de YouTube *Stephan Biel M.A.*

https://www.youtube.com/watch?v=6n_ozbaO0S4.

25/03/2022: Entrevista “La Enfermedad del ABURRIMIENTO | NO NI NÁ con Josefa Ros Velasco”, por Raquel Moreno, Canal de YouTube *Entelekia Filosófik*.

<https://www.youtube.com/watch?v=y5ADIDm2ES0>.

18/04/2022: Creación de clip “Introducción al Webinar de presentación del Curso de Asociado Edén Certificado”, Canal de YouTube *Inforesidencias.com*.

<https://event.webinarjam.com/register/118/513mwfyx>.

28/04/2022: Entrevista “Josefa Ros responde a nuestras preguntas (‘La enfermedad del aburrimiento’)”, Canal de YouTube *alianzaeditorial*.

<https://www.youtube.com/watch?v=pfhmbsFdyjM>.

29/04/2022: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento”, por Camilo Speranza, Canal de YouTube *Salid y Disfrutad*.

<https://www.youtube.com/watch?v=T8cNZ3lvpVI&t=4s>.

05/05/2022: Entrevista “Entrevista Josefa Ros Velasco”, por Anna Cebrián, Canal de YouTube *Inforesidencias.com*.

<https://www.youtube.com/watch?v=EESPeFrP-o&list=PL2z6u6Hq0fwdCJw63tWsEPqXdLmYOFjH&index=4>.

27/05/2022: Entrevista “El aburrimiento. ¿Beneficio o desgracia?”, por Fran J. Tapia, Canal de YouTube *Libros con Atenea*. <https://youtu.be/-s34veVP9Fc>.

15/06/2022: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento”, por Terapeuta Inconsciente, Canal de YouTube *Terapeuta Inconsciente*.

<https://www.youtube.com/watch?v=Gu3F5i3i0eM&t=2776s>.

15/06/2022: Entrevista “Vivir sin aburrimiento. Un nuevo reto para una sociedad longeva”, por Cristina Rodríguez-Porrero, Canal de YouTube *Mayores UPD*.

<https://www.youtube.com/watch?v=SRlhJ3xDJBM>.

28/06/2022: Entrevista “El aburrimiento crónico: Un nuevo reto social”, Canal de YouTube *Entrecaños*.

https://www.youtube.com/watch?v=Nsn0RB_z9H4&list=PLag7juwAndqKAqCCYYdaDul4xc-P-qQMk&index=1&t=248s.

06/07/2022: Entrevista “¿Quién escapa al aburrimiento?”, por Pablo Feito y Álvaro Magdaleno, Canal de YouTube *Reverso Cultura*.

https://www.youtube.com/watch?v=da_GP9tmT0k.

14/07/2022: Entrevista “PABELLÓN EUROPA en la Feria del Libro de Madrid 2022”, por Comisión Europea en España, Canal de YouTube *Comisión Europea*.

<https://youtu.be/IhIcJDj94KA>.

01/11/2022: Entrevista “Aburrimiento. ¿Enfermedad o síntoma”, por Swen Seebach, Canal de YouTube *Observatorio Social La Caixa*.

<https://elobservatoriosocial.fundacionlacaixa.org/es/-/l-avorriment-per-josefa-ros>.

01/11/2022: Entrevista “Charlas en la biblioteca”, por Oliver Martín Martín y Lara Sánchez Barroso, Canal de YouTube de la *Facultad de Enfermería de la UCM*.

<https://youtu.be/IisnyVtlzOA>.

11/11/2022: Entrevista “Jugando a ser Dios”, por Dr. José Manuel Gaona, Canal de YouTube *La Reunión Secreta*.

<https://youtu.be/vRUyPV2QWZM>.

13/12/2022: Entrevista / Creación de clip “Claves para incentivar un buen envejecimiento activo | Foro de Expertos”, Canal de YouTube *Instituto Santalucía*. <https://youtu.be/WvkXi-AoA7M>.

10/01/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco: la enfermedad del aburrimiento”, por Marc Mula, Canal de YouTube *Motion. Ideas en movimiento*. <https://marcmula.com/podcast/38-josefa-ros-velasco-aburrimiento/> / https://www.ivoox.com/38-josefa-ros-velasco-enfermedad-del-aburrimiento-audios-mp3_rf_101203740_1.html /

<https://youtu.be/XNY8YVCxzs4>.

16/01/2023: Entrevista “El sentido del aburrimiento en una sociedad hiperestimulada con Josefa Ros”, por Joaquín Goyache (Rector de la UCM), Canal de YouTube *Joaquín Goyache*.

<https://goyache.es/orgullo-complutense/conversacion-con-josefa-ros-el-sentido-del-aburrimiento-en-una-sociedad-hiperestimulada/> /

<https://youtu.be/b03gxTY-GL4>.

24/01/2023: Entrevista “Entrevista a Josefa Ros, sobre la enfermedad del aburrimiento”, por Javier Navascués, Canal de YouTube *Ñ TV*.

<https://youtu.be/pjKeiwXQ0Sk> / <https://ntvespana.com/23/01/2023/entrevista-de-javier-navascues-a-josefa-ros-sobre-la-enfermedad-del-aburrimiento/>.

31/01/2023: Entrevista “Conversaciones para una sociedad en transformación”, por José Manuel Jiménez, Canal de YouTube *Instituto Santalucía*. <https://institutosantalucia.es/el-aburrimiento-causa-ansiedad-y-esta-aparejado-a-conductas-violentas/> /

https://youtu.be/OKzvRUMr_II.

04/02/2023: Entrevista “Espacio Madresfera”, por Mónica de la Fuente, Canal de YouTube *Espacio Fundación Telefónica*. <https://www.madresfera.com/events/espacio-madresfera-mama-papa-me-aburro/> /

<https://www.youtube.com/watch?v=OPEKeoqhk20>.

23/02/2023: Entrevista “Filocharlando”, por Miguel Ángel Calderón, Canal de YouTube *Filosofía en la Red*. https://youtu.be/pph0ASXq3_0.

16/02/2023: Entrevista “Directo de Instagram: El aburrimiento”, por Alicia Alonso Berdún, Canal de Instagram *Take it Simple (Salud Mental)*.

01/03/2023: Entrevista / Creación de clip “Josefa Ros, Premio Nacional de Investigación en Humanidades”, Canal de YouTube *MICINN*. <https://youtu.be/M2FYop3iPyc>.

15/03/2023: Entrevista “Hablando de... la enfermedad del aburrimiento con la Dra. Josefa Ros Velasco”, por Cristina García Bernal, Canal de YouTube *Dra. Cristina García Bernal*. <https://www.youtube.com/watch?v=1QwveONqIPo>.

26/03/2023: Entrevista “Vidas Cruzadas”, por David Mejía, Canal de YouTube *The Objective*. <https://theobjective.com/cultura/2023-03-26/josefa-ros-aburrimiento-confort/>.

29/05/2023: Entrevista / Creación de clip “¿Cómo afecta la soledad a los mayores y cómo podemos atajarla?”, Canal de YouTube *Instituto Santalucía*.

<https://youtu.be/IE7GUZHMIuM>.

6/7/2023: Reportaje/Entrevista “Luces Largas”, por Mariano Ahijado y Quique Oñate, Canal de YouTube *El País*. <https://elpais.com/sociedad/luces-largas/2023-07-06/si-el-aburrimiento-no-causa-fastidio-no-cumple-su-funcion-de-introducir-un-cambio.html> /

<https://youtu.be/npJaDdXJGPo>.

12/7/2023: Entrevista / Creación de clip “Recomendaciones al nuevo gobierno para mejorar el entorno del mundo senior”, Canal de YouTube *Instituto Santalucía*.

<https://youtu.be/OimVrwoz0c0>.

8/8/2023: Entrevista “Josefa Ros”, Canal de YouTube *Universidad Internacional Menéndez Pelayo*. <https://youtu.be/wCII0afi-mA>.

13/08/2023: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento, con Josefa Ros”, Canal de YouTube *Terra Ignota*. https://www.youtube.com/watch?v=7FOoP_ML7Ag.

25/09/2023: Creación de clip “Campaña de crowdfunding de la Fundación Alicia y Guillermo. Rompiendo el silencio de la soledad”, Canal de YouTube *Fundación Alicia y Guillermo*. <https://youtube.com/shorts/qcM8Nuo2TN8>.

14/11/2023: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento”, por Juan Boza (Proxy), Canal de YouTube *El juego del laberinto* / Canal de Twitch *Inside_Proxy*.
<https://youtu.be/IFKRYGIHwuk?si=m9kAFGG-xSkhAguW/> /
<https://www.twitch.tv/videos/1977510895>.

16/11/2023: Entrevista “Día de la Filosofía”, Canal de YouTube *Librería – Editorial Dykinson*.
https://twitter.com/dykinsonlibros/status/1725237200973963394?s=48&t=wRk6gyf0d13pWHEIv_DREQ.

21/11/2023: Entrevista “#181 Josefa Ros Velasco: aburrimiento, estética y Marilyn Manson”, por Jaime Rodríguez de Santiago, Canal de YouTube *Kaizen*.
<https://youtu.be/LoKBJvvl88?si=qT4M6EeYImVh9QD>.

30/11/2023: Entrevista “EL CAMBIO EN 100 PALABRAS | 4. ¿Se puede crear un ministerio contra el aburrimiento?”, por Fernando Jáuregui Campuzano, Canal de YouTube *Joy Land*. https://youtu.be/Gnco8Ox_l4g?si=htAUHaZSQeS411kH.

30/11/2023: Creación vídeo promocional para las jornadas DmasI2023. Canal de Twitter de *DmasI*. <https://x.com/jornadasDmasI/status/1730136074108690507?s=20>.

30/11/2023: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento”, por Asier Martínez Seoane, Canal de Instagram *FilosofArte*. <https://youtu.be/X9LbDIL9Pzo>.

05/12/2023: Entrevista “#DmasI2023”, Canal de Instagram *jornadasdmasi*.
<https://www.instagram.com/reel/C0duPrBtQ2r/?igshid=ODhhZWM5NmIwOQ==>.

07/01/2024: Entrevista “Manejo del ABURRIMIENTO en FAMILIA - Primera parte”, por Sergio Montoya, Canal de YouTube *Flexicriando* (Flexicrianza).
<https://youtu.be/OvjNDeCdVe8>.

14/01/2024: Entrevista “Manejo del ABURRIMIENTO en FAMILIA - Segunda parte”, por Sergio Montoya, Canal de YouTube *Flexicriando* (Flexicrianza).
https://youtu.be/zhE9mfuW4JM?si=xzRhP1K6zbVQa_zU.

24/01/2024: Entrevista / Creación de clip “¿Cómo mejorar el problema de la soledad en los mayores?”, Canal de YouTube *Instituto Santalucía*.
<https://youtu.be/V7QNN7cRhmM?si=204LjFcyIwbo8hov>.

31/01/2024: Entrevista “PymTalks #8 ft Josefa Ros | La Ciencia del Aburrimiento: origen evolutivo, ¿los animales se aburren?”, Canal de YouTube *PYMTalks, Psicología y Mente*.
<https://youtu.be/SOJsVO1jOjI?si=YYVO2TbmUPmpZrSX>.

10/04/2024: Entrevista / Grabación de clip “Envejecimiento Mayores | Retos de Futuro | ISL”, Canal de YouTube *Instituto Santalucía*. <https://youtu.be/uf-5jxgnT2c?si=bwlo9qxwHfoWUWPN>.

20/06/2024: Entrevista “Doce filosofías para un nuevo mundo”, Canal de YouTube *Librotea*. <https://www.youtube.com/watch?v=gVxRltVnl9Y>.

4/7/2024: Entrevista Canal de Instagram *Hub Social Fundación La Caixa*. https://www.instagram.com/p/C8_yWnmie5q/.

15/07/2024: Entrevista / Grabación de clip, Canal de Instagram *La Gran Pantalla*. https://www.instagram.com/reel/C9cEjdcqODX/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==.

14/08/2024: Entrevista / Grabación de clip, Canal de Twitter de *Fundación Santander*. <https://x.com/SantanderFund/status/1823645591563350400>.

3/9/2024: Entrevista “Ágora 1X12 - Josefa Ros | La enfermedad del aburrimiento”, por José A. Abellán, Canal de YouTube *ICEN Institute*. https://youtu.be/GpBQCINQXKw?si=-3r9gf_EFheAhpZH.

23/09/2024: Entrevista “ABURRIMIENTO: MÁS ALLÁ DE MITOS Y LEYENDAS. DOLOR, DIVERSIÓN, SOLEDAD, ESTÍMULO. JOSEFA ROS VELASCO”, Canal de YouTube *The Eric Ramos Quest*. https://www.youtube.com/watch?v=AO_VDbY36kM.

27/10/2024: Entrevista “Lo que NADIE TE CUENTA sobre el ABURRIMIENTO | Vidas Contadas con Josefa Ros”, por Enric Sánchez, Canal de YouTube *Vidas Contadas*. <https://youtu.be/xI9c1-Ohb5s?si=M5gqeLEGa8fAU-vf>.

30/10/2024: Mención “¿Por qué nos aburrimos? Ennui”, por Corina Verminetti, Canal de YouTube *Vivir con Inteligencia Emocional*. https://www.youtube.com/live/YPh6jLq_C0Q?si=OEvGwLXl8ZULQWhm.

RADIO/PODCAST (169)

NACIONALES

RNE

10/01/2021: Mención “Música y Pensamiento”, por Mercedes Menchero Verdugo, *RNE*. <https://www.rtve.es/play/audios/musica-y-pensamiento/hans-blumenberg-10-01-21/5757259/>.

24/04/2022: Entrevista “Sin distancias”, por Jesús Zamora Bonilla, *RNE*. <https://canal.uned.es/video/624fdff4b609231435290138>.

04/05/2022: Entrevista “Por tres razones”, por Mamen Asencio, *RNE*. <https://www.rtve.es/play/audios/por-tres-razones/aburrimiento-enfermedad-josefa-ros-velasco/6527847/>.

09/05/2022: Entrevista “El gallo que no cesa”, por Chema García Langa, *RNE*. <https://www.rtve.es/play/audios/el-gallo-que-no-cesa/nuestra-sociedad-aburre-mayor-facilidad/6531145/>.

07/07/2022: Mención “Un paseo por la historia del aburrimiento”, por Jordi Corominas, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/24-horas/paseo-historia-aburrimiento-jordi-corominas/6644731/>.

24/07/2022: Mención “Juntos paso a paso”, por Isabel Fernández, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/juntos-paso-a-paso/24-07-22/6656316/>.

23/98/2022: Entrevista “InquietaMENTE”, por Esther García Tierno, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/inquietamente/inquietamente-aburrimiento-patologico-prebored-geriatricos/6676177/>.

12/12/2022: Entrevista “A media mañana”, con Samanta Villar y Carlos Santos, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/a-media-manana/enfermedad-del-aburrimiento/6755011/>.

09/01/2023: Entrevista “¿Qué hacemos con el aburrimiento? (A la luz del pensar)”, por Carlos Javier González Serrano, *RNE*. <https://www.rtve.es/play/audios/a-la-luz-del-pensar/luz-pensar-09-enero/6769384/>.

14/02/2023: Entrevista “Gente Despierta”, por Julia Varela, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/gente-despierta/aburrimiento-saca-nuestra-zona-confort/6810904/>.

19/02/2023: Entrevista “La ciencia que nos viene”, por José Antonio Valdés Gonzalez, *RNE*.
https://mediavod-lvlt.rtve.es/resources/TE_R99CI6/mp3/5/4/1674723372245.mp3.

21/04/2023: Entrevista “Longitud de onda”, por Fernando Blázquez, *Radio Clásica (RNE)*.
<https://www.rtve.es/play/audios/longitud-de-onda/del-letargo-legato-aburrimiento-musica/6869658/>.

02/08/2023; 09/08/2023; 16/08/2023; 23/08/2023; 30/08/2023: Interlocutora “A Media Mañana”, con David Sierra, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/a-media-manana/aburrimiento-desigualdad-playa/6945539/>.
<https://www.rtve.es/play/audios/a-media-manana/como-evitar-detectar-infarto-09-08-23/6949082/>.
<https://www.rtve.es/play/audios/a-media-manana/media-manana-filosofia-del-cuidado-16-08-23/6952084/>.
<https://www.rtve.es/play/audios/a-media-manana/miedo-muerte-23-08-23/6955489/>.
https://rtve-mediavod-lote3.rtve.es/resources/TE_SMEDMAN/mp3/6/2/1693393947326.mp3?idasset=6958890.

07/11/2023: Entrevista “Por 3 Razones”, por Mamen Asencio, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/por-tres-razones/reverso-meninas-aburrimiento-mayores-emaya/7005430/>.

21/11/2023: Entrevista en “Hoy Empieza Todo 1”, por Víctor Moreno-Cid, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/hoy-empieza-todo-1/misa-8-amatria-21-11-23/7015816/>.

24/11/2023: Entrevista en “Las Tardes de RNE”, por Lourdes Maldonado, *RNE*.
<https://www.rtve.es/play/audios/las-tardes-de-rne/segunda-hora-como-combatir-aburrimiento/7018304/>.

27/11/2023: Entrevista en “Crónica de Cantabria”, *RNE Cantabria*. https://rtve-mediavod-lote3.rtve.es/resources/TE_SCRON03/mp3/5/6/1701188370265.mp3?idasset=7022566.

13/05/2024: Entrevista “Crónica de Asturias, Asturias Informativos”, por Teresa Coto, *RNE*. <https://www.rtve.es/play/audios/asturias-informativos/cronica-asturias-13-05-24/16103087/>.

A3MEDIA

22/05/2022: Entrevista “Por fin no es lunes”, por Jaime Cantizano, *Onda Cero*. https://www.ondacero.es/programas/por-fin-no-es-lunes/podcast/entrevistas/que-nos-aburrimos-claves-que-explican_20220522628a0e5dcd15240001042ebe.html.

27/07/2022: Entrevista “Más de uno”, por Carlos Alsina, *Onda Cero*. https://amp.ondacero.es/programas/mas-de-uno/audios-podcast/que-sabemos-aburrimiento_2022072762e12ce06e10ad000166f975.html.

26/09/2022. Entrevista “Más de uno Madrid”, por Pepa Gea, *Onda Cero*. https://www.ondacero.es/emisoras/comunidad-madrid/madrid/audios-podcast/mas-uno-madrid/mas-uno-madrid-26092022_202209266331952ac270fa0001b8ea2a.html.

11/10/2022: Entrevista “Julia en la Onda”, con Julia Otero, *Onda Cero*. https://www.ondacero.es/programas/julia-en-la-onda/audios-podcast/entrevistas/aburrimiento-beneficioso-puede-convertirse-serio-problema_202210116345981b7cf26200015be992.html.

28/11/2023: Entrevista en “Más de Uno Cantabria”, por María Gómez, *Onda Cero Cantabria*. https://www.ondacero.es/emisoras/cantabria/audios-podcast/mas-de-uno/mas-uno-cantabria-28112023_202311286565ef6b0d39ec0001c7840f.html.

13/05/2024: Entrevista “Más de uno Oviedo”, por Patricia Rodríguez, *Onda Cero*. https://www.ondacero.es/emisoras/asturias/oviedo/mas-uno-oviedo-13052024_202405136641fd568e6602000118be96.html.

GRUPO PRISA

11/08/2020: Entrevista “El Faro de Cadena SER”, por Aloña Velasco, *Cadena SER*. https://play.cadenaser.com/audio/cadenaser_elfaro_20200811_010000_033000/.

28/05/2021: Entrevista “El Faro de Cadena SER”, por Mara Torres, *Cadena SER*. <https://play.cadenaser.com/audio/1622159887375/>.

04/06/2021: Entrevista “El Faro de Cadena SER”, por Mara Torres, *Cadena SER*. <https://play.cadenaser.com/audio/1622763801213/>.

17/06/2022: Entrevista “La ventana”, por Carles Francino, *Cadena SER*. <https://cadenaser.com/nacional/2022/06/17/es-bueno-aburrirse-hay-estudios-que-confirman-que-las-personas-con-alta-propension-al-aburrimiento-mueren-antes-cadena-ser/>

16/07/2022: Interlocutora “A vivir que son dos días”, por Javier del Pino, *Cadena SER*.
https://play.cadenaser.com/audio/cadenaser_avivirquesondosdias_20220716_100000_110000/.

04/12/2022: Entrevista en “Transmite”, por Juan Carlos Ortega, *Cadena SER*.
<https://cadenaser.com/podcast/cadena-ser/transmite-la-ser/1356/>.

09/02/2023: Entrevista “Contrarreloj”, por Rosario Gómez, *W Radio*.
https://play.wradio.com.co/audio/wradio_contrarreloj_20230209_160000_170000/.

27/06/2023: Entrevista “¿Es bueno dejar que los niños se aburran en vacaciones?”, por Vanessa de la Torre, *Caracol Radio*. <https://caracol.com.co/2023/06/27/es-bueno-dejar-que-los-ninos-se-aburran-en-vacaciones/>.

15/09/2023: Entrevista “La Ventana Castilla y León”, por Javier Cuevas, *Cadena SER*.
https://cadenaser.com/audio/ser_castillayleon_laventanacastillayleon_20230915_192000_194000/.

08/10/2023: Entrevista “A vivir que son dos días”, por Javier del Pino, *Cadena SER*.
<https://cadenaser.com/audio/1696759844822/>.

28/11/2023: Entrevista en “La Ventana Cantabria”, por Jana Sánchez, *Cadena SER Cantabria*.
https://cadenaser.com/audio/ser_cantabria_laventanadecantabria_20231128_192109_194000/

10/04/2024: Entrevista “Hoy por Hoy – Dénia. Marina Alta”, por Vannia Alvarado, *Cadena SER*. <https://cadenaser.com/audio/1712754645865/>.

13/05/2024: Entrevista “Hoy por hoy Asturias”, *Cadena SER*.
https://cadenaser.com/audio/cadenaser_oviedo_hoyporhoyasturias_20240513_122000_140000/.

COPE

20/05/2022: Entrevista “La tarde de COPE”, por Pilar Asencio, *COPE*.
https://www.cope.es/audios/arte-del-aburrimiento-sirve-para-combatir-estres-20220520_1955296.

05/06/2022: Entrevista “Fin de Semana COPE”, por Cristina López Schlichting, *COPE*.
https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/noticias/aburrimiento-fundamental-para-creatividad-pero-demasiado-puede-hacerte-vivir-menos-20220605_2123184.

22/06/2022: Entrevista “Herrera en COPE”, por Bárbara Anchilla, *COPE*.
https://www.cope.es/programas/herrera-en-cope/audios/herrera-cope-15-06-2022-10h-20220615_1980369.

24/07/2022; 31/07/2022; 07/08/2022; 14/08/2022; 21/08/2022; 28/08/2022: Interlocutora “Fin de semana COPE”, por Rosa Rosado, *COPE*.
https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-24-07-2022-11h-12h-tertulia-sobre-aburrimiento-sus-estragos-20220724_2014586.

https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-31-07-2022-11h-12h-rosa-rosado-tertulia-sobre-epidemia-del-postureo-20220731_2019569.

https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/noticias/menos-tiempo-mas-exigentes-las-conversaciones-asi-son-las-relaciones-partir-los-20220807_2234866.

https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-14-08-2022-1100-1200-rosa-tertulia-los-vecinos-solucion-soledad-20220814_2028971.

https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-21-08-2022-1100-1200-rosa-espana-sin-ninos-20220821_2033083.

https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-28-08-2022-11h-12h-rosa-rosado-elsa-gonzalez-sandra-martinez-josefa-ros-velasco-20220828_2037767.

10/09/2022; 17/09/2022; 24/09/2022; 01/10/2022; 08/10/2022; 15/10/2022; 22/10/2022; 29/10/2022; 05/11/2022; 12/11/2022; 19/11/2022; 26/11/2022; 03/12/2022; 10/12/2022; 24/12/2022; 31/12/2022; 07/01/2023; 14/01/2023; 21/01/2023; 04/02/2023; 11/02/2023; 18/02/2023; 25/02/2023; 04/03/2023; 11/03/2023; 18/03/2023; 25/03/2023; 01/04/2023; 15/04/2023; 22/04/2023; 29/04/2023; 6/5/2023; 13/5/2023; 20/5/2023; 27/05/2023; 03/06/2023; 10/6/2023; 17/06/2023; 24/06/2023; 01/07/2023; 08/07/2023: Interlocutora “La Noche con Rosa Rosado”, por Rosa Rosado, *COPE*.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-10-09-2022-0130h-20220910_2048858.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-17-09-2022-0130h-20220917_2055153.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-24-09-2022-0130h-20220924_2061606.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-01-10-2022-0130h-20221001_2068061.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-08-10-2022-0130h-20221008_2074577

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-15-10-2022-0130h-20221015_2080114.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-22-10-2022-0130h-20221022_2086816.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-29-10-2022-0130h-20221029_2093661.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-05-11-2022-0130h-20221105_2099344.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-12-11-2022-0130h-20221112_2105477.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-19-11-2022-0130h-20221119_2111798.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-26-11-2022-0130h-20221126_2118344.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-03-12-2022-0130h-20221203_2124442.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-10-12-2022-0130h-20221210_2128497.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-24-12-2022-0130h-20221224_2140462.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-31-12-2022-0130h-20221231_2143935.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-07-01-2023-0130h-20230107_2147631.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-14-01-2023-0130h-20230114_2153642.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-21-01-2023-0130h-20230121_2159878.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-28-01-2023-0130h-20230128_2166132.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-04-02-2023-0130h-20230204_2172490.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-11-02-2023-0130h-20230211_2178747.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-18-02-2023-0130h-20230218_2185177.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-25-02-2023-0130h-20230225_2191517.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-04-03-2023-0130h-20230304_2197767.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-11-03-2023-0130h-20230311_2204135.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-18-03-2023-0130h-20230318_2210397.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-25-03-2023-0130h-20230325_2216696.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-01-04-2023-0130h-20230401_2223301.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-15-04-2023-0130h-20230415_2233242.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-22-04-2023-0130h-20230422_2239168.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-29-04-2023-0130h-20230429_2245161.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-06-05-2023-0130h-20230506_2250066.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-13-05-2023-0130h-20230513_2256140.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-20-05-2023-0130h-20230520_2262215.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-27-05-2023-0130h-20230527_2268490.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-03-06-2023-0130h-20230603_2274758.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-10-06-2023-0130h-20230610_2280403.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-17-06-2023-0130h-20230617_2285880.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-24-06-2023-0130h-20230624_2291687.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-01-07-2023-0130h-20230701_2296982.

https://www.cope.es/programas/la-noche-con-rosa-rosado/audios/noche-con-rosa-rosado-08-07-2023-0130h-20230708_2301836.

24/03/2023: Entrevista “La Noche COPE”, por Beatriz Pérez Otín, *COPE*.
https://www.cope.es/programas/la-noche/audios/noche-con-beatriz-perez-otin-130-24-03-2023-0130h-20230324_2215462.

02/04/23: Entrevista “Mañana del Fin de Semana”, por Antonio Herraiz, *COPE*.
https://www.cope.es/programas/la-manana-fin-de-semana/audios/manana-del-fin-semana-02-04-2023-06h-20230402_2223651.

06/08/2023; 13/08/2023; 27/08/2023: Interlocutora “Fin de semana COPE”, por Diego González, *COPE*.
https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-06-08-2023-12h-diego-obsesion-por-saludable-20230806_2320284.
https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-13-08-2023-12h-diego-tertulia-chicas-receta-paufeel-20230813_2324435.
https://www.cope.es/programas/fin-de-semana/audios/fin-semana-27-08-2023-12h-diego-edadismo-20230827_2331871.

21/09/2023; 03/01/2024; 15/01/2024; 22/01/2024; 06/05/2024; 26/10/2024: Interlocutora “Poniendo las calles”, por Carlos Moreno (El Pulpo), *COPE*.
https://www.cope.es/programas/poniendo-las-calles/audios/poniendo-las-calles-21-09-2023-02h-20230921_2349394.
https://www.cope.es/programas/poniendo-las-calles/audios/poniendo-las-calles-03-01-2024-03h-20240103_2433180.
https://www.cope.es/programas/poniendo-las-calles/audios/como-conseguir-cumplir-los-propositos-ano-nuevo-20240115_2441370.
https://www.cope.es/programas/poniendo-las-calles/audios/poniendo-las-calles-22-01-2024-04h-20240122_2448508.
https://www.cope.es/programas/poniendo-las-calles/audios/poniendo-las-calles-06-05-2024-04h-20240506_2543370.
https://www.cope.es/programas/poniendo-las-calles/audios/investigadora-espanola-aburrimiento-y-origen-frustracion-aprovechar-escaso-regalo-20241025_3034405.html.

28/11/2023: Entrevista en “Herrera en COPE Cantabria”, por Jaime del Olmo, *COPE Cantabria*. https://www.cope.es/emisoras/cantabria/cantabria-provincia/santander/noticias/josefa-rosel-aburrimiento-duele-marca-que-necesitas-tiene-sentido-autoinducirte-ello-20231128_3025485.

13/05/2024: Entrevista “Mediodía COPE en Asturias” / “Mediodía COPE en Oviedo”, *COPE*. https://www.cope.es/emisoras/asturias/audios/mediodia-cope-asturias-13-05-2024-1350-20240513_2550274 / https://www.cope.es/emisoras/asturias/asturias-provincia/oviedo/audios/mediodia-cope-oviedo-13-05-2024-1420-20240513_2550349.

LIBERTAD DIGITAL

06/12/2021: Entrevista “En casa de Herrero”, por Naiara Fernández, *EsRadio*.
<https://esradio.libertaddigital.com/fonoteca/2021-12-06/el-broche-el-aburrimiento-amenaza-con-ser-la-proxima-pandemia-6844323.html>.

25/06/2022: Entrevista “Es la mañana de fin de semana”, por Antonio Poveda y Dani Palacios, *EsRadio*.

<https://esradio.libertaddigital.com/fonoteca/2022-06-25/es-la-manana-de-fin-de-semana-es-el-aburrimiento-una-enfermedad-6911261.html>.

INTERECONOMÍA

11/11/2023: Entrevista en “Marcapáginas”, por David Arranz, *Radio Intereconomía*.

<https://intereconomia.com/programas/el-marcapaginas/el-marcapaginas-fernando-garcia-lao-martin-rodriguez-gaona-y-josefa-ros-velasco-11-11-2023-20231111-1411/>.

17/01/2024: Entrevista “Frecuencia Murcia Económica”, por Hipólito Martínez, *Radio Intereconomía*.

<https://www.frecuenciamurcia.es/frecuencia-murcia-economica-17-01-23/>.

LOCALES

25/03/2022: Entrevista “No ni ná”, por Raquel Moreno, *Radio La Isla*.

<https://radiolaisla.com/podcast/no-ni-na-25-marzo-2022-con-josefa-ros-velasco/>.

24/04/2022: Mención “Gente de Andalucía”, por Pepe Da Rosa, *Canal Sur*.

https://progressive.codev8.net/remotes/rtva/mp3-web/Chopper/2406321/2406321-gente_de_andalucia-20220424_1204_1300.mp3.

30/04/2022: Entrevista “Temps de Benestar”, por Anna Cebrián, *Ràdio Estel*.

https://www.estelfitxers.com/audio/2021-2022/20220430-13_00TEMPSDEBENESTAR.MP3.

01/05/2022: Entrevista “Gente de Andalucía”, por Pepe Da Rosa, *Canal Sur*.

https://progressive.codev8.net/remotes/rtva/mp3-web/Chopper/2406321/2406321-gente_de_andalucia-20220501_1204_1300.mp3.

07/05/2022: Entrevista “La Cadiera”, por Óscar Vegas, *Aragón Radio*.

<https://www.cartv.es/aragonradio/podcast/emision/la-cadiera-de-10h-a-11h-07-05-2022>.

09/05/2022: Entrevista “El sol sale por el oeste”, por Antonio León y Mañé Bañegil, *Canal Extremadura*.

<https://www.canalextramadura.es/a-la-carta/el-sol-sale-por-el-oeste/audios/porque-nos-aburrimos-ensayo-sobre-el-tiempo-que>.

03/08/2022: Entrevista “La Buena Tarde”, por Verónica García-Peña, *RTPA*.

https://rtpavod.codev8.net/audios/2022/08/20220803LBT_1.mp3.

15/10/2022: Entrevista “Vivir en salud”, por Magdalena Romo, *Radio Inter*.

<https://vivirensalud.es/entrevistas/josefa-ros-velasco/>.

28/10/2022: Entrevista en “De tú a tú”, por Paco Orozco y Prudencio Exojo, *Ràdio Trinijove*.

<https://radiotrinijove.org/fem-un-cafe-2/> / https://www.ivoox.com/de-tu-a-tu-11-11-2022-audios-mp3_rf_96311056_1.html.

29/03/2023: Entrevista “Tarde Abierta”, por Lucía Hernández, *Onda Regional de Murcia*. <https://www.orm.es/programas/tarde-abierta/josefa-ros-es-imposible-extirpar-el-aburrimiento-de-nuestras-vidas/>.

30/04/2023: Entrevista “Generación de ideas 808: ¿Aburridos?”, por Juan Antonio Lorente, *808 Radio, Radio Castilla-La Mancha*. <https://www.cmmedia.es/play/podcast/808-radio/generador-ideas-808-aburridos-josefa-ros-velasco.html>.

25/09/2023: Entrevista “Turno de tarde”, por Lucía Semedo, *Canal Extremadura*. <http://www.canalextremadura.es/a-la-carta/turno-de-tarde/audios/la-enfermedad-del-aburrimiento-y-otros-cuentos-de-terror>.

27/09/2023: Entrevista “La tarde de Canal Sur Radio”, con Mariló Maldonado, *Canal Sur*. <https://www.canalsur.es/radio/programas/la-tarde-con-marilo-maldonado/detalle/2406162.html?video=1968120>.

17/10/2023: Entrevista “Pròxima parada”, por Marina Perelló, *À Punt*. https://www.apuntmedia.es/programes/proxima-parada/complets/17-10-2023-proxima-parada-tercera-part_135_1652787.html.

30/11/2023: Entrevista en “Ágora”, por Marcos Ruiz, *CARTV*. <https://www.cartv.es/aragonradio/podcast/emision/enfermedades-tropicales-desatendidas-el-impacto-en-africa-de-enfermedades-como-la-ulcera-de-buruli>.

04/12/2023: Entrevista en “Catalunya nit”, por Manel Alías Tort, *3Cat*. <https://www.ccma.cat/3cat/lluitar-contra-lavorriment/audio/1190816/>.

11/01/2024: Entrevista “Trópico de letras”, por Toni García y Cecilia Chávez, *Tu Radio Valencia*. <https://go.ivoox.com/rf/122537834>.

10/04/2024: Entrevista “Entrevista, en Dénia FM, a Josefa Ros, especialista en el análisis del aburrimiento en la geriatría”, por Miriam Pagán López, *Dénia FM*. <https://marinaalta.es/es/2024/04/la-ii-edicio-primavera-de-denia-festival-de-les-humanitats-reflexiona-sobre-lenvelliment/> | https://alacarta.deniafm.es/?station_name=deniafm&year=2024&month=04&day=10&hour=13.

18/10/2024: Entrevista “L'avorriment, a examen”, por La Tarda de Catalunya Ràdio, *3Cat*. <https://www.3cat.cat/3cat/lavorriment-a-examen-no-es-el-mateix-si-es-puntual-o-cronic/audio/1221765/>.

INTERNACIONALES

22/10/2018: Entrevista “The Roundtable: The Boredom Paradox”, por Hugh Riminton, *ABC Radio National Sydney* (Australia). <https://www.abc.net.au/radionational/programs/the-roundtable/boredom/10397452>.

22/01/2021: Entrevista “Quirks and Quarks”, por Bob McDonald, *CBC Radio Canada*. <https://www.cbc.ca/radio/quirks/jan-23-a-pandemic-of-boredom-dinosaur-s-nether-regions-a->

[giant-telescope-on-the-moon-and-more-1.5882533/pandemic-boredom-research-is-thrilling-and-might-even-be-helpful-1.5882556](https://www.5882533.com/pandemic-boredom-research-is-thrilling-and-might-even-be-helpful-1.5882556).

02/05/2022: Entrevista “Primeras Voces”, por Andrés Gabrielli, *Radio Nihuil de Mendoza*.

03/09/2022: Entrevista “Sábado Sarandí”, por Jaime Clara, *Radio Sarandí 690*.
<https://www.sarandi690.com.uy/2022/09/09/el-aburrimiento-como-una-enfermedad/>.

29/10/2022: Entrevista, “La burbuja”, por Federico Seeber, *Milenium*.
<https://fmmilenium.com.ar/>.

04/01/2023: Entrevista “Regreso CNN”, por Federico Seeber, *CNN*.
<https://cnnespanol.cnn.com/seccion/cnn-radio-argentina/>.

01/02/2023: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento”, por María del Rosario Briseño y Ángel de Dios Ríos, *IBERO Radio Puebla*. <https://go.ivoox.com/rf/102426206>.

22/07/2023: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento con Josefa Ros, investigadora de la Universidad Complutense de Madrid”, por Marvin Coto Hidalgo, *Pistas Sonoras, Radio Universidad de Costa Rica*.
<https://open.spotify.com/episode/4y9cfyacCBK2EUmh2nTJ9P?si=W8FDr6ohRuap3Mau1DTSHw>.

18/05/2024: Entrevista “Los Nadies”, por Claudio Zuth, *NacPop Cañuelas*. <https://www.xn--nacpopcauelas-pkb.com/>.

29/05/2024: Entrevista “Empezar de Nuevo”, por Claudio Zuth, *FM Tinkunaco*.
<https://ar.radiocut.fm/radiostation/fm-tinkunaco/listen/2024/05/28/13/00/00/>.

PODCASTS

14/01/2021: Entrevista “El vuelo de la lechuza”, por Carlos Javier González Serrano, *Radio Círculo de Bellas Artes*.
https://www.ivoox.com/programa-13-radio-circulo-cba-hannah-arendt-audios-mp3_rf_63930942_1.html.

15/02/2021: Entrevista “Aburrimiento”, por José Manuel Gallego Rocafull, *La Oca Filosófica*.
<https://anchor.fm/ocafilosofica/episodes/Tercera-Oca-Filosofica-Josefa-Ros-Velasco-eqcu8q>.

07/10/2021: Entrevista “Ciclo Otoñal de Lecturas”, por Enrique Oromendia, *DoFaRadio*.

26/10/2021: Entrevista “De sentido común”, por Charo Onieva, *Cincuentopía*.
<https://cincuentopia.com/de-sentido-comun-podcast-numero-31/>.

18/01/2022: Entrevista “De sentido común”, por Charo Onieva, *Cincuentopía*.
<https://cincuentopia.com/de-sentido-comun-podcast-numero-38/>.

07/02/2022: Entrevista “Boredom Matters #1”, por Annie Runkel, *ISBS Podcast*.

https://www.ivoox.com/escuchar-canal-boredom-matters-8211-the-isbs-podcast_nq_1229235_1.html.

10/02/2022: Entrevista “El vuelo de la lechuza”, por Carlos Javier González Serrano, *Radio Círculo de Bellas Artes*. https://www.ivoox.com/programa-55-clarice-lispector-la-poesia-de-audios-mp3_rf_82057655_1.html.

11/05/2022: Entrevista “Encuentros con la ciencia”, por Enrique Oromendia, *DoFaRadio*. https://www.ivoox.com/entrevista-a-josefa-ros-velasco-sobre-el-audios-mp3_rf_86935981_1.html.

06/07/2022: Entrevista “En las ondas de Marie”, por María Milán y Ana Casado, *UCC-UCM*. <https://open.spotify.com/episode/69c09DwoTtDGmzvWS7LZW9>.

29/07/2022: Entrevista, por Manolo Linares, *Radio Amigos para Siempre*. https://www.ivoox.com/aps961-entrevista-a-gran-escritora-josefa-ros-audios-mp3_rf_90443168_1.html.

18/11/2022: Interlocutora “La filosofía en castellano hoy”, por Juan Fernando Ponce, *Voce's Milano*. https://www.youtube.com/watch?v=y6rqh8ya2FU&list=PLag7juwAndqIRA8UXv_XIEXLWlfi0yGYn&index=2.

30/11/2022: Entrevista “La Cafetera. Sobremesa”, por Fernando Berlín, *Radio Cable*. <https://www.spreaker.com/user/radiocable/30-11-2022-sobremesa-cafetera-hablamos-c>.

04/12/2022: Entrevista en “DEx 06x14”, por Santiago Camacho, *Días Extraños (DEX)*. https://www.ivoox.com/dex-06x14-los-ovnis-nazis-de-saddam-hussein-audios-mp3_rf_97628852_1.html.

21/12/2022: Entrevista “Trópico de Letras”, por Toni García y Cecilia Chávez, *Radio Cómplices*. https://www.ivoox.com/radiocomplices-com-fernando-rod-especial-1-aniversario-tropico-audios-mp3_rf_100275420_1.html.

19/02/2023: Entrevista, “La enfermedad del aburrimiento con Josefa Ros”, por Alexis Piquer, *Humanistas sin complejos*. <https://humanistasincomplejos.com/portfolio/la-enfermedad-del-aburrimiento-con-josefa-ros/> / https://www.ivoox.com/enfermedad-del-aburrimiento-josefa-ros-audios-mp3_rf_103326391_1.html / <https://youtu.be/TrtDggQMblQ>.

20/03/2023: Entrevista “Aburrimiento, Oliver Sacks, conectoma, ratón de dos padres y debate sobre publicaciones científicas”, por Experimento Demente, *Europea Radio*. https://www.ivoox.com/79-aburrimiento-oliver-sacks-conectoma-raton-de-audios-mp3_rf_104853049_1.html.

11/04/2023: Entrevista “Entre líneas”, por Fernando Rodríguez, *Radio Cómplices*. https://www.ivoox.com/gruporadiocomplices-com-fernando-rod-entre-lineas-josefa-ros-audios-mp3_rf_106171784_1.html.

17/08/2023: Entrevista ““Cada vez buscamos estímulos más arriesgados”: Aburrimiento, mayores y algoritmos con Josefa Ros Velasco”, por Mario Viciosa, *Newtral*.
<https://www.newtral.es/aburrimiento-mayores-algoritmos-josefa-ros-velasco/20230817/>.

12/10/2023: Entrevista “¿Cómo prevenir el aburrimiento en las personas mayores?”, por Donato Real, *Nos Hacemos Mayores*. <https://noshacemosmayores.com/como-prevenir-el-aburrimiento-en-las-personas-mayores/> / <https://go.ivoox.com/rf/117667764>.

14/12/2023: Entrevista “Aburrimiento: más allá de la inactividad con Josefa Ros”, por Quique Gonzalo y Jeroen Sangers, *KENSO*. <https://kenso.es/episodio/286-josefa-ros-aburrimiento/> / <https://youtu.be/Jd69e2QeeJo?si=YzQDfVUNdRIUZacP>.

15/01/2024: Entrevista “Ping-Pong”, por alumnos del *IES Malala* (Madrid).
<https://cloud.educa.madrid.org/s/eTZHDGfiP5RY8e9>.

17/05/2024: Entrevista “Josefa Ros y el aburrimiento”, por Ignacio Medel Marchena, *Educa y juega*. https://www.ivoox.com/episodio-2-josefa-ros-aburrimiento-audios-mp3_rf_129030610_1.html.

28/05/2024: Entrevista “Josefa Ros Velasco”, por Francisco Javier Expósito Lorenzo, *Fundación Banco Santander*.
<https://www.fundacionbancosantander.com/es/cultura/literatura/doce-filosofias-para-un-nuevo-mundo>.

9/7/2024: Entrevista “IA Educativa”, por Ramón Besonías, *La poesía en un filete*.
<https://youtu.be/rgeb4wCdJ8k?si=azcXxLDeoLhONuli>

13/08/2024: Reportaje “Ancianos huérfanos”, por Manuela Hilario, *No soy Manuela Hilario*.
https://www.ivoox.com/ancianos-huerfanos-legado-salud-mayores-audios-mp3_rf_132759456_1.html.

8/11/2024: Entrevista “Pausa”, por Marta García Aller, *El Confidencial*.
<https://go.ivoox.com/rf/135630781>.

- Pendiente: DoFaRadio
- Vidas Contadas
- Hansel y Gretel CaixaForum Plus Madrid
- El dividendo de la colaboración (CaixaForum Madrid)

PRENSA/BLOGS/MAGAZINES (187)

NACIONAL/PAPEL

EL MUNDO

18/04/2019: Entrevista “Los beneficios secretos del aburrimiento: te vuelve más inteligente y creativo”, por José María Robles, *Papel (El Mundo)*.
<https://www.elmundo.es/papel/historias/2019/04/18/5cb70885fc6c83317d8b464d.html>.

01/04/2022: Entrevista “Hacia una escuela libre de notas”, por Rebeca Yanke, *Papel (El Mundo)*.

<https://www.elmundo.es/papel/historias/2022/04/01/6245deb0fc6c83160f8b45c1.html>.

28/10/2021: Entrevista “La pandemia del aburrimiento: por qué te estresa tanto no hacer absolutamente nada”, por Rodrigo Terrasa, *Papel (El Mundo)*.

<https://www.elmundo.es/papel/historias/2021/11/27/61a108e0fdddff505a8b45ab.html>.

05/05/2022: Entrevista “Enfermos de no hacer nada: Si somos como somos es gracias a que alguien se aburrió”, por Sara Bernardo, *El Mundo*.

<https://www.elmundo.es/papel/historias/2022/05/05/6272a093e4d4d8be098b45c1.html>.

16/01/2023: Mención “De la fobia al hastío”, por Raúl del Pozo, *El Mundo*.

<https://www.elmundo.es/opinion/columnistas/2023/01/15/63c3f9dc21efa09a778b457e.html>.

06/08/2023: Entrevista “Todo lo que haces cuando no haces nada: por qué tu cerebro también necesita estar en modo avión”, por Rodrigo Terrasa, *El Mundo (Papel)*.

<https://www.elmundo.es/papel/historias/2023/08/05/64cce270e85ece554e8b4591.html>.

06/08/2023: Entrevista “Josefa Ros: “Decir que el aburrimiento fomenta la creatividad es una leyenda, el aburrimiento duele””, por Rodrigo Terrasa, *El Mundo (Papel)*.

<https://www.elmundo.es/papel/historias/2023/08/05/64ca4c75e4d4d8e8188b4591.html>.

LA RAZÓN

23/04/2022: Entrevista “Josefa Ros: “A aburrirse, como a todo en la vida, también hay que aprender”, por Rebeca Argudo y Toni Montesinos, *La Razón*.

<https://www.larazon.es/cultura/20220423/jlgpph2xabgvfhzaujefqgadei.html>.

21/06/2024: Mención “Doce razones filosóficas para no dar al ser humano por perdido”, por Concha García, *La Razón*. https://www.larazon.es/cultura/literatura/doce-razones-filosoficas-dar-ser-humano-perdido_202406216674df97888bcf0001444802.html.

EL PAÍS

15/08/2020: Entrevista “El devaneo mental es necesario: aburrirse ayuda a la creatividad y la salud mental”, por Alberto García Palomo, *El País (Ideas)*. <https://elpais.com/ideas/2020-08-15/el-devaneo-mental-es-necesario.html>.

27/10/2022: Mención “Enganchados a TikTok: la maldición de la curiosidad nunca satisfecha”, por Paloma Llana, *El País*. <https://elpais.com/tecnologia/2022-10-27/enganchados-a-tiktok-la-maldicion-de-la-curiosidad-nunca-satisfecha.html>.

26/11/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco, filósofa: “Si alguien se aburre suele darse a la botella, cuando le pasa a un país suele darse una revuelta””, por Javier Salas Quesada, *El País*. <https://elpais.com/ciencia/2022-11-26/josefa-ros-velasco-filosofa-si-alguien-se-aburre-suele-darse-a-la-botella-cuando-le-pasa-a-un-pais-suele-darse-una-revuelta.html>.

28/09/2023: Mención “Me apetece”, por Anabel Vázquez, *El País*.

<https://smoda.elpais.com/belleza/me-apetece/>.

19/07/2024: Entrevista “La soledad no deseada, un mal social que daña mente y cuerpo”, por Denisse Cepeda Minaya, *Cinco Días (El País)*. https://cincodias.elpais.com/extras/2024-07-19/la-soledad-no-deseada-un-mal-social-que-dana-mente-y-cuerpo.html?ssm=TW_CC#.

20/09/2024: Mención “Batalla campal de pensadores en las calles de Madrid”, por Jorge Morla, *El País*. <https://elpais.com/cultura/2024-09-19/batalla-campal-de-pensadores-en-las-calles-de-madrid.html>.

25/09/2024: Entrevista “El ‘escroleo’ infinito en redes sociales aumenta el aburrimiento”, por Facundo Macchi, *El País*. <https://elpais.com/tecnologia/2024-09-25/el-escroleo-infinito-en-redes-sociales-aumenta-el-aburrimiento.html>.

ABC

13/05/2022: Mención “Acedia”, por Rosa Belmonte, *ABC*. https://www.abc.es/opinion/abci-rosa-belmonte-acedia-202205122230_noticia.html.

15/06/2022: Mención “El aburrimiento ya no existe, pero el mundo es un coñazo”, por Bruno Pardo Porto, *ABC*. https://www.abc.es/cultura/abci-bruno-pardo-porto-aburrimiento-no-existe-pero-mundo-conazo-202206150152_noticia.html.

14/08/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco: «Una vida sin aburrimiento nos conduciría a la extinción»”, por Beatriz Echazarreta, *ABC*. <https://www.abc.es/cultura/libros/josefa-velasco-vida-aburrimiento-conduciria-extincion-20220814174057-nt.html>.

23/10/2022: Entrevista “Josefa Ros: «He visto casos de intento de suicidio en residencias de mayores por aburrimiento»”, por Elena Calvo, *ABC*. <https://www.abc.es/sociedad/josefa-visto-casos-intento-suicidio-residencias-mayores-20221023182637-nt.html>.

21/06/2024: Mención “¿Hacia dónde camina el ser humano? Doce filósofos españoles responden”, *ABC*. <https://www.abc.es/cultura/camina-humano-doce-filosofos-espanoles-responden-20240621105520-nt.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.abc.es%2Fcultura%2Fcamina-humano-doce-filosofos-espanoles-responden-20240621105520-nt.html>.

EXPANSIÓN

11/05/2022: Entrevista “¿Es positivo aburrirse?”, por Emelia Viaña Villaverde, *Diario Expansión*. <https://www.expansion.com/directivos/estilo-vida/salud/2022/05/13/627e467c468aeb58458b4647.html>

LA VANGUARDIA

05/06/2022: Mención “El artículo más aburrido”, por Xavi Ayén, *La Vanguardia*. <https://www.lavanguardia.com/opinion/20220605/8317127/articulo-mas-aburrido.html>.

30/07/2022: Mención “Tiranía y aburrimiento / Tirania i avorriment”, por Fèlix Riera, *La Vanguardia (Cultura|s)*.

20/08/2022: Mención “Incapacidad para el aburrimiento”, por Fèlix Riera, *La Vanguardia (Cultura|s)*.
<https://www.lavanguardia.com/opinion/20220820/8474900/incapacidad-aburrimiento.html>.

05/11/2022: Mención “De quiénes somos en la era digital al valor del aburrimiento para nuestra sociedad”, por Carmen Fernández, *La Vanguardia*.
<https://www.lavanguardia.com/vida/20221105/8593708/quienes-digital-valor-aburrimiento-nuestra-sociedad-brl.html>.

14/08/2023: Entrevista para “Barbie quiere ser feminista, pero... ¿lo consigue?”, por Paula Mateu, *La Vanguardia*.
<https://www.lavanguardia.com/vida/20230814/9163537/barbie-quiere-feminista.html>.

ENTREMAYORES

14/10/2022: Entrevista “El aburrimiento nos ha parecido un mal menor, como en su momento se nos antojaba la soledad no deseada”, por M.S., *Entremayores*.
https://www.entremayores.es/spa/a_fondo.asp?var2=Entrevistas&var3=%27El%20aburrimiento%20nos%20ha%20parecido%20un%20mal%20menor,%20como%20en%20su%20momento%20se%20nos%20antojaba%20la%20soledad%20no%20deseada%27&nar1=8&nar2=51&nar3=51948&nar5=3.

16/01/2024: Mención “El problema de la soledad no deseada preocupa al 93% de los españoles”, por *Entremayores*.
<https://www.entremayores.es/spa/nacional.asp?var2=Noticias&nar1=2&nar2=13&nar3=55158&nar5=1>.

11/10/2024: Mención “Mejorar la comunicación con las personas mayores y aburrimiento cero, dos apuestas de las jornadas profesionales de ACDgal”, por *Entremayores*.
<https://www.nosotroslosmayores.es/2024/10/11/mejorar-la-comunicacion-con-las-personas-mayores-y-aburrimiento-cero-dos-apuestas-de-las-jornadas-profesionales-de-acdgal/>.

LOCALES

20/01/2020: Mención “La era de la comunicación transmedia”, por María José Moreno, *La Verdad*.
<https://www.laverdad.es/ababol/ciencia/comunicacion-transmedia-20200118003929-ntvo.html>.

26/03/2022: Entrevista “Per què no agraden les persones avorrides i per què avorrir-se està tan mal vist”, por Elisenda Rovira Olivé, *324.cat (TV3)*. <https://www.ccma.cat/324/per-que-no-agraden-les-persones-avorrides-i-per-que-avorrir-se-esta-tan-mal-vist/noticia/3154468/>.

19/05/2022: Mención “Josefa Ros escapa del aburrimiento”, por Aragón Cultura, *CARTV*.
<https://www.cartv.es/aragoncultura/nuestra-cultura/josefa-ros-escapa-del-aburrimiento-8417>.

08/06/2022: Mención “Desmotivación laboral. ¿Debo dejar mi trabajo?”, por Isaac Asenjo Garrido, *El Correo (Vocento)*. <https://www.elcorreo.com/vivir/relaciones-humanas/desmotivacion-laboral-debo-dejar-mi-trabajo-20220608110900-ntrc.html>.

13/06/2022: Entrevista “Enfermar de aburrimiento”, por Isaac Asenjo Garrido, *La Verdad (Vocento)*.

<https://www.laverdad.es/vivir/ocio/porque-nos-aburrimos-enfermedad-aburrimiento-20220613131618-ntrc.html>.

14/07/2022: Mención “Aburrimiento crónico”, por Beatriz Muñoz González, *HOY*.

https://www.hoy.es/opinion/aburrimiento-cronico-20220714224841-ntvo_amp.html.

26/08/2022: Mención “La quimera de Babia”, por Miguel Ángel Almodóvar, *MadriDiario*.

<https://www.madriidiario.es/quimera-babia>.

03/12/2022: Mención “Josefa Ros y el aburrimiento”, por Juan Ezequiel Morales, *La Provincia*.

https://www.laprovincia.es/cultura/2022/12/03/josefa-ros-aburrimiento-79497481.html?utm_source=twitter&utm_medium=social&utm_campaign=dogtrack.

26/12/2022: Mención en “La privatización del estrés”, por psicología, *Canarias7*.

<https://blogs.canarias7.es/psicologia/2022/12/la-privatizacion-del-estres/?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>.

27/12/2022: Entrevista “Qué es el ‘modo goblin’ y por qué podemos vernos reflejados”, por Isaac Ajenjo, *Grupo Vocento*.

<https://www.elcorreo.com/vivir/tendencias/significa-modo-goblin-hartazgo-postureo-y-mundo-acelerado-20221227124706-ntrc.html>.

06/04/2023: Entrevista “«Te falta un tomate y te da vergüenza pedirselo al vecino porque no lo conoces»”, por Antonio Arco, *La Verdad*.

<https://www.laverdad.es/culturas/falta-tomate-verguenza-pedirselo-vecino-conoces-20230406000935-nt.html>.

18/07/2023: Mención “Aburrimiento”, por Rosa Belmonte, *El Correo*.

<https://www.elcorreo.com/vivir/rosa-belmonte-siesta-rito-veranos-antes-aburrimiento-20230719152403-ntrc.html>.

07/08/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco: «El aburrimiento siempre será parte de nuestra vida»”, por Daniel Vidal, *La Verdad*.

<https://www.laverdad.es/murcia/josefa-ros-velasco-aburrimiento-siempre-parte-vida-20230807072542-nt.html>.

27/08/2023: Entrevista “Mis novios siempre eran mayores que yo, hasta que me hice mayor”, por Antonio Arco Castro, *Grupo Vocento*.

<https://www.elcorreo.com/sociedad/novios-siempre-mayores-hice-mayor-20230827000812-ntrc.html>.

17/09/2023: Mención “Aburrimiento y responsabilidad”, por José Chamorro López, *Andalucía Información*.

<https://andaluciainformacion.es/san-fernando/1357184/aburrimiento-y-responsabilidad/>.

19/09/2023: Mención “Martínez de Pisón y Josefa Ros Velasco estarán en el Aula de Cultura de LA VERDAD esta temporada”, por M. G., *La Verdad*.

<https://www.laverdad.es/culturas/libros/martinez-pison-josefa-ros-velasco-aula-cultura-20230919004634-nt.html>.

09/11/2023: Mención “Pandemia filosófica acerca la reflexión y la crítica a través de cuatro pensadores”, por Guillermo Balbona, *El Diario Montañés*.

<https://www.eldiariomontanes.es/culturas/pandemia-filosofica-acerca-reflexion-critica-traves-cuatro-20231109073115-nt.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>.

20/11/2023: Entrevista “Josefa Ros, máster en Filosofía Contemporánea: «No entiendo a los padres que condenan a sus hijos al dolor de aburrirse»”, por Ana Abelenda, *YES. La Voz de Galicia*. https://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/ciencia/2023/11/18/necesitamos-tiempo-aburrirnos-eslogan-sentido/0003_202311SY18P16991.htm.

28/11/2023: Entrevista “Josefa Ros: «Estamos obsesionados con producir, es la enfermedad de nuestro tiempo»”, por Pilar González Ruiz, *El Diario Montañés*. <https://www.eldiariomontanes.es/culturas/josefa-ros-obsesionados-producir-enfermedad-tiempo-20231128074123-nt.html>.

28/11/2023: Mención “Pandemia Filosófica recibe esta semana a Josefa Ros y a Angélica Velasco para hablar sobre el aburrimiento y la ética ecofeminista”, por *El Faradio*. <https://www.elfaradio.com/2023/11/27/pandemia-filosofica-recibe-esta-semana-a-josefa-ros-y-a-angelica-velasco-para-hablar-sobre-el-aburrimiento-y-la-etica-ecofeminista/>.

04-09/12/2023: Anuncio “Aburrirse en la era del entretenimiento”, *La Verdad*.

10/12/2023: Mención “Josefa Ros Velasco: tedio en la era del entretenimiento”, por Manuel Madrid, *La Verdad*. <https://www.laverdad.es/murcia/josefa-ros-velasco-tedio-era-entretenimiento-20231210073120-nt.html>.

12/12/2023: Mención “Josefa Ros Velasco: «A veces huimos del malestar que nos causa el aburrimiento con actividades poco significativas»”, por M. G., *La Verdad*. <https://www.laverdad.es/culturas/josefa-ros-velasco-aburrimiento-20231212210827-nt.html#vca=fixed-btn&vso=rss&vmc=cp&vli=culturas>.

12/12/2023: Fotonoticia “Josefa Ros Velasco y el aburrimiento”, por M. G., *La Verdad*.

23/12/2023: Mención “Los libros de 2023 para 40 lectores murcianos”, por Manuel Madrid, *La Verdad*. <https://www.laverdad.es/ababol/libros/libros-2023-lectores-murcianos-20231223010914-nt.html>.

23/12/2023: Mención “Estrategias de huida”, por Manuel Madrid, *La Verdad*. <https://www.laverdad.es/opinion/manuel-madrid-estrategias-huida-20231223010057-nt.html>.

24/12/2023: Mención “Josefa Ros, la ciencia del aburrimiento”, por Daniel Vidal, *La Verdad*. <https://www.laverdad.es/anuario/2023/20murcianos/josefa-ros-velasco-ciencia-aburrimiento-20231224070940-nt.html>.

18/01/2024: Mención “Adolescentes y jóvenes son los más afectados por la soledad no deseada”, por *El Ideal Gallego*. <https://www.elidealgallego.com/articulo/sociedad/adolescentes-jovenes-afectados-soledad-no-deseada-4686422>.

29/01/2024: Entrevista “¿És bo avorrir-se?”, por Laura Saula, *Diari ARA*.
https://www.ara.cat/estils/bo-avorrir_130_4919831.html.

08/03/2024: Mención “Talento Femenino”, *La Verdad* (8M 2024), p. 47.

12/04/2024: Mención “La edición de primavera del Dénia Festival de les Humanitats pone el acento en los retos del envejecimiento”, por R. D., *Las Provincias*.
<https://www.lasprovincias.es/marina-alta/edicion-primavera-denia-festival-humanitats-pone-acento-20240412215026-nt.html#&ref=>.

19/05/2024: Entrevista “Josefa Ros, experta en aburrimiento: «No está para aguantarlo estoicamente. Su función es obligarte a huir»”, por Carmen Liedo, *La Voz de Asturias*.
<https://www.lavozdeasturias.es/noticia/asturias/2024/05/18/josefa-rosexperta-aburrimiento-aguantarlo-estoicamente-funcion-obligarte-huir/00031716032173821128103.htm>.

22/06/2024: Mención “Trece filosofías en busca de una época”, por José Luis Villacañas, *Levante*. <https://www.levante-emv.com/opinion/2024/06/22/trece-filosofias-busca-epoca-104126231.html>.

22/09/2024: Entrevista “Josefa Ros Velasco: «X es un caleidoscopio de la sociedad actual»”, por Gema Escobar, *La Verdad*. <https://www.laverdad.es/culturas/josefa-ros-velasco-caleidoscopio-sociedad-actual-20240922162201-nt.html>.

INTERNACIONAL

21/12/2020: Entrevista “How to Deal with Boredom”, por Shayla Love, *VICE Magazine*.
<https://www.vice.com/en/article/v7mzbx/how-to-deal-with-boredom>.

04/05/2022: Entrevista “Josefa Ros: Las personas con tendencia a aburrirse mueren antes”, por Raquel Chirinos, *Nuevo Día*. <https://nuevodía.com.ve/2022/05/04/josefa-ros-las-personas-con-tendencia-a-aburrirse-mueren-antes/>.

10/05/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco: "El aburrimiento es una forma de reaccionar frente a algo que nos molesta"”, por Verónica Tripiana, *Diario UNO*.
<https://www.diariouno.com.ar/espectaculos/josefa-ros-velasco-el-aburrimiento-es-una-forma-reaccionar-frente-algo-que-nos-molesta-n1015711>.

20/05/2022: Entrevista “«La enfermedad del aburrimiento»”, por Daniel Barbero, *Unas Semillitas*. <https://unasemillitas.com/tag/josefa-ros/>.

22/07/2022: Entrevista “Descifrando el aburrimiento, la sensación que puede ‘convertirse en enfermedad’”, por G. Martínez Marchena, *Radio Puerto TV*.
<https://radiopuertotv.net/2022/07/22/descifrando-el-aburrimiento-la-sensacion-que-puede-convertirse-en-enfermedad/>.

06/09/2022: Mención ““It's Longevity, stupid!" - AgeTechs perseguem o terceiro PIB do mundo”, por Guilherme Hummel, *Saúde Business*.
<https://www.saudebusiness.com/colunas/its-longevity-stupid-agetechs-perseguem-o-terceiro-pib-do-mundo>.

27/10/2022: Mención “Hooked on TikTok: The Curse of Curiosity Never Satisfied”, *Morning Express*.

<https://morningexpress.in/hooked-on-tiktok-the-curse-of-curiosity-never-satisfied/>.

19/02/2023: Mención “Aburridos”, *El Heraldo de Aguascalientes*.

<https://www.heraldo.mx/aburridos/>.

6/3/2023: Entrevista “I en stræben efter det spændende liv foragter vi det kedelige menneske”, por Perry MacLeod, *Kristeligt Dagblad*. <https://www.kristeligt-dagblad.dk/debat/i-en-stræben-efter-det-spaendende-liv-foragter-vi-det-kedelige-menneske>.

10/3/2023: Reportaje “Forsker: Som samfund foragter vi kedelige mennesker, fordi vi ser dem som dumme”, por Perry MacLeod, *Kristeligt Dagblad*. <https://www.kristeligt-dagblad.dk/debat/kedsomhedsforsker-i-stedet-foragte-kedelige-mennesker-maa-vi-proeve-forstaa-dem>.

11/03/2023: Mención en “Wie jede negative Emotion hat Langeweile auch eine Funktion”, por Wlada Kolosowa, *Die Zeit*. <https://www.zeit.de/entdecken/2023-03/ungleichheit-langweile-macht-geschlecht>.

18/03/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco: 'La gente se aburre mucho, pero está mal visto decirlo’”, por Alberto García Palomo, *El Tiempo*.

<https://www.eltiempo.com/vida/tendencias/entrevista-con-josefa-ros-velasco-la-filosofa-del-aburrimiento-751577>.

13/06/2023: Mención ““Me aburro”. Ni fracaso ni patología: la oportunidad para responder una pregunta esencial”, por Sergio Sinay, *El Liberal*.

https://www.elliberal.com.ar/noticia/opinion/632166/interna-oficialista-adelanto-influencia-politica-economia?utm_campaign=ScrollInfinitoDesktop&utm_medium=scroll&utm_source=nota.

02/05/2024: Entrevista “Entrevista a Josefa Ros Velasco. La enfermedad del aburrimiento”, por Carlos Del Villar, Oscar Fuenmayor y Alexandra Bello, *Qué Pasa*.

<https://www.quepasa.com.ve/investigacion/la-enfermedad-del-aburrimiento/>.

02/05/2024: Entrevista “Josefa Ross Velasco: La ciencia detrás de ‘La enfermedad del aburrimiento’”, por *Noticias Barquisimeto*. <https://www.noticiasbarquisimeto.com/josefa-ross-velasco-la-ciencia-detras-de-la-enfermedad-del-aburrimiento/>.

7/11/2024: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento”, por Yelli Barrios, *El País Uruguay (Paula)*. <https://www.elpais.com.uy/paula/notas-entrevistas/la-enfermedad-del-aburrimiento>.

DIGITALES

AGENCIA EFE

22/04/2020: Entrevista “Cómo gestionar el aburrimiento”, por Javier Nieto Remolina, *Agencia EFE*.

<https://www.lavanguardia.com/ocio/20200422/48676449572/como-gestionar-el-aburrimiento.html>.

28/11/2020: Entrevista “Para muchos mayores lo peor de la pandemia ha sido el aburrimiento”, por Marina de la Cruz, *Agencia EFE*.
<https://www.heraldo.es/noticias/nacional/2020/11/28/para-muchos-mayores-lo-peor-de-la-pandemia-ha-sido-el-aburrimiento-investigacion-residencias-entrevista-1407611.html>.

07/09/2022: Entrevista “La vuelta a la rutina de los más pequeños siempre viene acompañada del famoso “me aburro””, por Lucía Manchón, *EFE Salud*.
<https://efesalud.com/aburrimiento-ninos-vuelta-cole-pautas/>.

24/01/2024: Mención “Soledad no deseada: el 93 % lo considera un problema de salud pública”, por Miriam Felipe, *EFE Salud*. <https://efesalud.com/soledad-no-deseada-salud-publica-datos-informe/>.

OTROS

13/9/2021: Mención “Un cóctel amargo: mayores, residencias, pandemia, aburrimiento”, por Javier Agirretxe, *El Confidencial*.
https://www.elconfidencialdigital.com/articulo/la_voz_del_lector/coctel-amargo-mayores-residencias-pandemia-aburrimiento/20210913131700274882.html.

05/04/2022: Entrevista “Entrevista con la investigadora postdoctoral Marie Curie en la UCM”, por *NGD, Noticias y Gestión de la Dependencia*.
<https://gestionydependencia.com/noticia/4114/actualidad/josefa-ros:-nos-averguenza-mucho-admitir-que-nos-aburrimos-pero-el-aburrimiento-cumple-una-funcion.html>.

01/05/2022: Entrevista “Josefa Ros. La mayor investigadora sobre el aburrimiento”, por Paula Corroto, *El Confidencial*. https://www.elconfidencial.com/cultura/2022-05-01/aburrimiento-investigacion-ensayo_3416803/.

03/05/2022: Entrevista “Josefa Ros, la sabia del aburrimiento”, por María Bonmartí, *El Español*. https://www.lespanol.com/ciencia/salud/20220503/josefa-ros-aburrimiento-personas-tendencia-aburrirse-mueren/668683546_0.html.

06/05/2022: Entrevista “Josefa Ros: “A la Iglesia le preocupa el aburrimiento, pero no quiere confesarlo abiertamente”, por Miguel Ángel Malavia, *Vida Nueva Digital*.
<https://www.vidanuevadigital.com/2022/05/06/josefa-ros-a-la-iglesia-le-preocupa-el-aburrimiento-pero-no-quiere-confesarlo-abiertamente/>.

05/06/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco: «El dolor del aburrimiento nos empuja a avanzar hacia nuevos horizontes»”, por Richi Franco, *El Debate*.
<https://www.eldebate.com/cultura/libros/20220605/josefa-ros-velasco-dolor-aburrimiento-empuja-huir-avanzar-hacia-nuevos-horizontes.html>.

12/07/2022: Mención “Mayores: el aburrimiento, un tema importante”, por Valle, *Prensa Social*. <https://prensasocial.es/mayores-el-aburrimiento-un-tema-importante-a-tratar/>.

22/07/2022: Entrevista “El aburrimiento, ese gran olvidado”, por Helena Farré Vallejo, *ACEprensa*.
<https://www.aceprensa.com/ciencia/psicologia/el-aburrimiento-ese-gran-olvidado/>.

30/07/2022: Entrevista “Josefa Ros: “Cuando nos acostumbramos a la realidad viene el aburrimiento para expulsarnos de nuestra zona de confort””, por Javier Navascués, *El Correo de España*. <https://ntvespana.com/30/07/2022/josefa-ros-cuando-nos-acostumbramos-a-la-realidad-viene-el-aburrimiento-para-expulsarnos-de-nuestra-zona-de-confort-por-javier-navascues/>.

10/08/2022: Mención “‘PRE-BORED’, un proyecto para prevenir el aburrimiento de los mayores”, por R. Hernández, *Prensa Social*. <https://prensasocial.es/pre-bored-un-proyecto-para-prevenir-el-aburrimiento-de-los-mayores/>.

25/08/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco. Hay que huir de los expertos que recomiendan que los niños se aburran en verano”, por Saray Marqués, *Magisnet*. <https://www.magisnet.com/2022/08/josefa-ros-velasco-hay-que-huir-de-los-expertos-que-recomiendan-que-los-ninos-se-aburran-en-verano/>.

12/09/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco, filósofa”, por Jaime Fernández, *Tribuna Complutense*. <https://tribuna.ucm.es/news/entrevista-josefa-ros-velasco-filosofa>.

11/11/2022: Mención “Construir una identidad en la era digital y gestionar el aburrimiento, dos retos explicados por expertos”, *El Nacional.Cat*. https://www.elnacional.cat/es/branded/retos-construir-identidad-gestionar-aburrimiento-era-digital-segun-dos-filosofos_910599_102.html.

11/11/2022: Mención “Per què ens avorrim? Quin sentit té la identitat a l'era digital?”, *Naciódigital*. <https://www.naciodigital.cat/noticia/241857/observatori-social-per-que-avorrim-identitat-era-digital>.

18/11/2022: Entrevista “El aburrimiento no te hace más creativo, pero da pie a romper con el sistema”, por María G. San Narciso, *El Periódico de España*. <https://www.epe.es/es/sociedad/20221118/aburrimiento-creativo-revolucion-historia-78585208>.

19/01/2023: Entrevista “Cuando aburrirse puede convertirse en una enfermedad o por qué es necesario pasárselo bien”, por Marina Tadeo, *El Independiente*. <https://www.elindependiente.com/tendencias/libros/2023/01/19/cuando-aburrirse-puede-llegar-a-ser-una-enfermedad-o-por-que-es-necesario-pasarselo-bien/>.

19/01/2023: Entrevista “Antes romantizábamos el aburrimiento; ahora se trata con medicación”, por Alberto García Palomo, *ETHIC*. <https://ethic.es/2023/01/josefa-ros-aburrimiento-filosofia/>.

29/01/2023: Mención “Libros, siempre libros”, por Óscar Lorenzo, *ElDiario.es*. https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/lapalmaopina/libros-libros_129_9906268.html.

30/01/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco: «El aburrimiento nos saca de la zona de confort»”, por Miguel Ángel Santamaría, *Zenda*. <https://www.zendalibros.com/josefa-ros-velasco-el-aburrimiento-nos-saca-de-la-zona-de-confort/>.

09/02/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco, filósofa: "El aburrimiento puede llevar incluso al suicidio"”, por Miriam Cos, *La Nueva España*.
<https://www.lne.es/sociedad/2023/02/09/josefa-ros-velasco-filosofa-aburrimiento-82701489.html>.

13/03/2023: Mención “¿Es el aburrimiento motor de la Historia?”, por Julio A. Ruiz, *El Confidencial Digital*.
<https://www.elconfidencialdigital.com/articulo/opinan-socios-eed/es-aburrimiento-motor-historia/20230313125621536316.html>.

02/04/2023: Mención “Filtros politizantes”, por Jorge Freire, *The Objective*.
<https://theobjective.com/elsubjetivo/opinion/2023-04-02/filtros-polarizantes-politica-espana-elecciones/>.

29/04/2023: Mención “El imperio audiovisual”, por Óscar Lorenzo, *elDiario.es*.
https://www.eldiario.es/canariasahora/lapalmaahora/lapalmaopina/imperio-audiovisual_129_10163522.html.

13/07/2023: Mención “El Real Madrid como medida culé de todas las cosas”, por José Manuel Rodríguez, *Libertad Digital*. <https://www.libertaddigital.com/deportes/el-penultimo-raulista-vivo/el-real-madrid-como-medida-cule-de-todas-las-cosas-7033513/>.

06/08/2023: Mención en “El aburrimiento en verano: una guía para no confundirlo con el hambre”, por María Gelpí, *El Confidencial*. https://www.elconfidencial.com/cultura/2023-08-06/aburrimiento-verano-guia-hambre_3713987/.

14/08/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco: "Me siento menos libre actualmente que hace diez años"”, por Jesús Fernández Úbeda, *Libertad Digital*.
<https://www.libertaddigital.com/cultura/2023-08-14/josefa-ros-velasco-me-siento-menos-libre-actualmente-que-hace-diez-anos-7034752/>.

05/10/2023: Entrevista “Día del Docente: Doña Petra, Alejandro y otros profesores que dejan huella”, por Saray Marqués, *Magisterio*. <https://www.magisnet.com/2023/10/dia-del-docente-dona-petra-alejandro-y-otros-profesores-que-dejan-huella/>.

16/01/2024: Mención “La soledad cuesta 14.141 millones anuales, el 1,17% del PIB”, por *DiarioAbierto.es*.
<https://www.diarioabierto.es/681860/la-soledad-cuesta-14-141-millones-anuales-el-117-del-pib>.

16/01/2024: Mención “La soledad no deseada preocupa a la mayoría de las y los españoles”, por *Diario Responsable*.
<https://diarioresponsable.com/noticias/36331-la-soledad-no-deseada-preocupa-a-la-mayoria-de-las-y-los-espanoles>.

16/01/2024: Mención “Santalucía afirma que la soledad no deseada supone un gasto sanitario anual de 6.101 millones”, *Seguros News*. <https://segurosnews.com/news/santalucia-afirma-que-la-soledad-no-deseada-supone-un-gasto-sanitario-anual-de-6-101-millones>.

18/01/2024: Mención “Adolescentes y jóvenes, los más afectados por la soledad no deseada, según estudio”, *infobae*. <https://www.infobae.com/espana/agencias/2024/01/18/adolescentes-y-jovenes-los-mas-afectados-por-la-soledad-no-deseada-segun-estudio/>.

19/01/2024: Mención “No, las personas mayores no son las más afectados por la soledad, según los datos”, *El Desmarque*. https://www.eldesmarque.com/cuidado-bienestar/20240119/no-las-personas-mayores-no-son-las-mas-afectados-por-la-soledad-segun-los-datos_300216249.html.

21/01/2024: Mención “El Instituto Santalucía desvela que la soledad no deseada genera una pérdida de producción multimillonaria”, por Teresa Rey, *Merca2*. <https://www.merca2.es/2024/01/21/soledad-no-deseada-santalucia-1549656/>.

21/01/2024: Mención “El coste de la soledad no deseada que sufre el 22% de los jóvenes y un 12% de ancianos”, por Ingrid Gutiérrez, *La Información*. <https://www.lainformacion.com/economia-negocios-y-finanzas/soledad-no-deseada-jovenes-ancianos/2897683/>.

28/01/2024: Mención “Planificar la jubilación o el apoyo familiar y vecinal, claves para combatir la soledad no deseada, según un estudio”, *infobae*. <https://www.infobae.com/america/agencias/2024/01/28/planificar-la-jubilacion-o-el-apoyo-familiar-y-vecinal-claves-para-combatir-la-soledad-no-deseada-segun-un-estudio/>.

24/04/2024: Mención “El aburrimiento y las personas mayores: un desafío a cada edad”, por Rafael Martínez, *ViveLibre*. <https://www.vivelibre.es/aburrimiento-personas-mayores/>.

13/05/2024: Entrevista “Hay notas de suicidio en las que se señala como motivo un exceso de aburrimiento”, por Elena San Emeterio, *La Nueva España*. <https://www.lne.es/asturias/2024/05/13/hay-notas-suicidio-senala-motivo-102292595.html>.

10/06/2024: Mención “Tecnología e innovación al servicio de las personas, así combate ATENDE la soledad no deseada”, *okDiario*. <https://okdiario.com/sociedad/soledad-no-deseada-personas-mayores-atende-clece-actividades-12720819>.

21/06/2024: Entrevista “La desaparición del verano como lo conocíamos: por qué ya no vivimos las vacaciones como antes”, por Enrique Rey, *elDiario.es*. https://www.eldiario.es/era/desaparicion-verano-conociamos-no-vivimos-vacaciones_1_11466774.html.

20/06/2024: Mención “«La filosofía ya no es la vacuna contra la estupidez»”, por Miguel Lorenci, *IDEAL*. <https://www.ideal.es/culturas/filosofia-vacuna-estupidez-20240620185642-ntrc.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.ideal.es%2Fculturas%2Ffilosofia-vacuna-estupidez-20240620185642-ntrc.html>.

20/06/2024: Mención “Doce filósofos abordan sus inquietudes sobre el ser humano: "Ahora somos más manipulables y desconfiados"”, *Siglo XXI*. <https://www.diariosigloxxi.com/texto-ep/mostrar/20240620161453/doce-filosofos-abordan-inquietudes-sobre-humano-ahora-somos-manipulables-desconfiados>.

20/06/2021: Mención “El filósofo José Antonio Marina sobre el futuro: "los seres humanos se repiten siempre"”, *infobae*. <https://www.infobae.com/espana/agencias/2024/06/20/el-filosofo-jose-antonio-marina-sobre-el-futuro-los-seres-humanos-se-repiten-siempre/>.

21/06/2024: Mención “‘Doce filosofías para un nuevo mundo’: imaginar el futuro echando la vista atrás”, por Ángel Mora, *El Español*. https://www.elespanol.com/el-cultural/letras/20240621/doce-filosofias-nuevo-mundo-imaginar-futuro-echando-vista/864413829_0.html.

21/06/2024: Mención “La Fundación Banco Santander reúne a doce filósofos para pensar sobre el futuro”, *Letras Libres*. <https://letraslibres.com/cultura/la-fundacion-banco-santander-reune-a-doce-filosofos-para-pensar-el-futuro/21/06/2024/>.

23/07/2024: Reportaje “La filósofa Josefa Ros recuerda que aburrimiento no es sinónimo de descanso, es justo lo contrario”, por Jaime Fernández, *Tribuna Complutense*. <https://tribuna.ucm.es/news/josefa-ros-cursos-ucm-espanol-globalizacion>.

23/07/2024: Mención “El turismo de los otros ya no mola”, Julio Aguilar Ruiz, *El Español*. https://www.elespanol.com/blog_del_suscriptor/opinion/20240723/turismo-no-mola/872732719_7.html.

05/08/2024: Entrevista “Los estragos del aburrimiento en la salud mental: ¿un mal necesario o un sentimiento que evitar?”, por Anabel Cuevas Vega, *InfoLibre*. https://www.infolibre.es/veranolibre/aburrimiento-salud-mental-mal-necesario-sentimiento-evitar_1_1852025.html

28/08/2024: Mención “¿Cuadernillos de deberes o descanso? Guía para ganarle la batalla al 'summer slide'”, por Isaac Asenjo, *El Correo*. <https://www.elcorreo.com/vivir/padres-hijos/cuadernillos-deberes-descanso-ninos-guia-ganar-batalla-summer-slide-20240828113638-ntrc.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.elcorreo.com%2Fvivir%2Fpadres-hijos%2Fcuadernillos-deberes-descanso-ninos-guia-ganar-batalla-summer-slide-20240828113638-ntrc.html>

23/09/24: Entrevista “El aburrimiento, la emoción que peor se nos da y que deberíamos permitirnos”, por Aitana Villegas, *Huffington Post*. <https://www.huffingtonpost.es/life/salud/el-aburrimiento-emocion-peor-da-deberiamos-permitirnos.html>.

26/09/2024: Mención “El tedio digital: cómo las redes sociales están intensificando el aburrimiento”, por María P. Martínez, *Mundiarío*. <https://www.mundiarío.com/articulo/tecnologia-ciencia/tedio-digital-como-redes-sociales-estan-intensificando-aburrimiento/20240926183733318944.amp.html>.

4/10/2024: Entrevista “Orgullo abstemio: por qué cada vez más gente habla de su renuncia al alcohol”, por Daniel Alonso Viña, *elDiario.es*. https://www.eldiario.es/era/orgullo-abstemio-dejar-de-beber-alcohol_1_11702905.html.

REVISTAS/MAGAZINES

20/08/2022: Entrevista “Aburrirse o no, esa es la cuestión: ¿Por qué nos invade el tedio?”, por Elena Castelló, *Mujer Hoy*. <https://www.mujerhoy.com/vivir/psicologia/aburrimiento-tedio-ventajas-inconvenientes-creatividad-expertos-investigacion-consecuencias-pandemia-confinamiento-20220821134315-nt.html>.

30/03/2023: Mención “‘Gozo’, de Azahara Alonso: la isla sin fin (ni propósito)”, por Bruno Padilla del Valle, *Jot Down*. <https://www.jotdown.es/2023/03/gozo-azahara-alonso/>.

10/05/2023: Entrevista “Siempre intentamos huir del aburrimiento”, en Revista ThaderConsumo, nº 63, *Thader Consumo*. <https://thader.org/nueva/revista/>.

20/06/2023: Entrevista “Lo contrario del aburrimiento no es el entretenimiento, es el significado”, por Carolina del Olmo, *Minerva, Revista del Círculo de Bellas Artes*, 40, p. 79. <https://cbamadrid.es/revistaminerva/>.

05/08/2023: Mención en “OnlyFans, nada nuevo bajo el sol”, por Ana Rosa Gómez Rosal, *Jot Down*. <https://www.jotdown.es/2023/08/onlyfans-nada-nuevo-bajo-el-sol/>.

13/10/2023: Entrevista “Abúrreme si puedes: el profundo placer de no hacer nada”, por Lucía Mos, *Yorokobu*, 137, 6-9. <https://www.yorokobu.es/aburreme-si-puedes/>.

15/01/2024: Entrevista “Josefa Ros y La enfermedad del aburrimiento”, por Carmen Soroa y Jimena Soto, *CROMA* (IES Malala, Madrid), 3, 38-39. https://issuu.com/croma-revista/docs/cro_ma_nu_mero_3_compressed_def.

08/03/2024: Entrevista “Josefa Ros. Investigadora y autora del libro La enfermedad del aburrimiento”, por María del Pilar Rodríguez Álvarez, *Revista Registradores de España*, 105. <https://revistaregistradores.es/josefa-ros/>.

10/03/2024: Mención “Épicas de la elitización: «Ulises» vs «Dune» en la arena del aburrimiento literario”, por Hipólito Ledesma, *Jot Down*. <https://www.jotdown.es/2024/03/epicas-de-la-elitizacion-ulises-vs-dune-en-la-arena-del-aburrimiento-literario/>.

15/07/2024: Mención “Doce filosofías para un nuevo mundo”, por *Nueva Revista*. <https://www.nuevarevista.net/hacia-donde-camina-el-ser-humano/>.

19/07/2024: Mención “Filosofía desobediente para tiempos inciertos”, por Jaime Cedillo, *El Cultural (El Español)*. https://www.elespanol.com/el-cultural/letras/20240728/filosofia-desobediente-tiempos-inciertos-fundacion-santander-cierra-trilogia-futuro/873412922_0.html

07/08/2024: Entrevista “Las vacaciones estresantes. O cómo convertir el verano en una gimkana”, por Héctor G. Barnés, *Normal (VIPS)*, nº 2, 18-23.

BLOGS

07/05/2021: Entrevista “Diseñan una plataforma online como sistema de prevención de violencia de género”, por Unidad de Cultura Científica y de la Innovación, *Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI)*, Universidad Complutense de Madrid. <https://www.ucm.es/otri/noticias-plataforma-online-prevencion-de-violencia-de-genero->.

28/11/2021: Reportaje “¿Tememos al aburrimiento?”, por Ester Guirao Serrano, Blog *FiloCafé de ArjePhilo*. <https://arjephilo.com/2021/11/28/filocafe-tememos-al-aburrimiento/>
<https://arjephilo.com/2022/01/18/sintesis-tememos-al-aburrimiento/>.

12/05/2022: Mención “El aburrimiento y la neurología en demencias”, por Josep de Martí, Blog *Inforesidencias.com*. <https://www.inforesidencias.com/blog/index.php/2022/05/12/el-aburrimiento-y-la-neurologia-en-demencias/>.

18/05/2022: Mención “Conócete a ti mismo y aprende a sacar provecho del aburrimiento”, por Anna Cebrián, *Dependencia.info*. <https://dependencia.info/noticia/5248/aula-virtual/canal-inforesidencias.com:-conocete-a-ti-mismo-y-aprende-a-sacar-provecho-del-aburrimiento.html>.

07/06/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco: «El aburrimiento se convierte en un fenómeno enfermizo cuando no somos capaces de escapar de aquello que nos lo causa»”, por Inés Martínez García, Blog *Editorial - Librería Dykinson*. <https://www.dykinson.com/noticias/698/>.

13/07/2022: Entrevista “Josefa Ros Velasco: Las personas mayores tienen claro qué necesitan para no aburrirse, pero hay que preguntarles”, por Javier Cámara, *Dependencia.info*. <https://dependencia.info/noticia/5394/opinion/josefa-ros-velasco:-las-personas-mayores-tienen-claro-que-necesitan-para-no-aburrirse-pero-hay-que-preguntarles.html>.

29/11/2022: Mención “El problema del aburrimiento en las personas mayores”, por Estefanía Bermejo, *Hablando en plata*. https://www.hablandoenplata.es/salud/problema-aburrimiento-personas-mayores_202211296385d7002d34b10001d2debe.html.

02/12/2022: Mención “La investigadora Josefa Ros se incorpora al Foro de Expertos del Instituto Santalucía”, por Blog *Instituto Santalucía*. <https://institutosantalucia.es/la-investigadora-josefa-ros-se-incorpora-al-foro-de-expertos-del-instituto-santalucia/>.

11/12/2022: Entrevista “La enfermedad del aburrimiento en residencias de mayores: un peligro con graves consecuencias”, por Marta Jurado, *65ymás.com*. https://www.65ymas.com/sociedad/consecuencias-graves-aburrimiento-residencias-mayores_44811_102.html.

13/01/2023: Entrevista “El hada verde. Josefa Ros Velasco”, por Jaime Clara y Alva Sueiras, Blog *Delicatessen*. <https://delicatessen.uy/single-post/2023/01/13/el-hada-verde-josefa-ros-velasco/>.

13/01/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco. La enfermedad del aburrimiento”, por Rosario Fernández, *Iberia, Talento a bordo*. <https://www.talentoabordo.com/es/innovacion/josefa-ros-velasco-enfermedad-aburrimiento>.

15/01/2023: Mención “Horror loci”, por Beatriz Serrano, *Massolit 101*. <https://massolit101.substack.com/p/horror-loci>.

16/01/2023: Entrevista “Josefa Ros Velasco: «El aburrimiento se convierte en un fenómeno enfermizo cuando no somos capaces de escapar de aquello que nos lo causa»”, por Inés Martínez García, Blog *Encuentros Dykinson*. <https://encuentrosdykinson.com/josefa-ros-velasco-el-aburrimiento-se-convierte-en-un-fenomeno-enfermizo-cuando-no-somos-capaces-de-escapar-de-aquello-que-nos-lo-causa/>.

25/01/2023: Entrevista “Entrevista a Josefa Ros, líder del proyecto PRE-BORED que estudia el aburrimiento en residencias del Grupo Albertia”, por Sergio Manzano Figueroa, Blog *Grupo Albertia*. <https://www.albertia.es/entrevista-a-josefa-ros-lider-del-proyecto-pre-bored/>.

08/02/2023: Entrevista “Entrevista a Josefa Ros Velasco”, por Óscar Fajardo, Blog *El Factor Persona*. <https://elfactorpersona.com/entrevista-josefa-ros-velasco/>.

10/02/2023: Mención “Científicas y divulgadoras”, por UCC UCM. <https://www.ucm.es/otri/dia-internacional-de-la-mujer-y-la-nina-en-la-ciencia>.

11/02/2023: Mención “La revuelta de los aburridos”, por Juan Pablo Delgado, Blog *Vértigo Político*. <https://www.vertigopolitico.com/columnas/juan-pablo-delgado/notas/la-revuelta-de-los-aburridos>.

1/2/2023: Mención “Josefa Ros Velasco, Premio Nacional de Investigación para Jóvenes María Moliner, en el área de humanidades”, *Dependencia.info*. <https://dependencia.info/noticia/5955/actualidad/josefa-ros-velasco-premio-nacional-de-investigacion-para-jovenes-maria-moliner-en-el-area-de-humanidades.html>.

19/03/2023: Entrevista “Josefa Ros: El aburrimiento no es la fuente de la creatividad”, por David Asensio, Blog *Chocolate Rojo Consulting*. <https://walkintobusiness.wordpress.com/2023/03/19/josefa-ros-el-aburrimiento-no-es-la-fuente-de-la-creatividad/>.

13/04/2023: Entrevista “PRE-BORED. Estudiando y previniendo el aburrimiento en las residencias de mayores”, por Fernando Fernández Gil, Blog *Fundación Alicia y Guillermo*. <https://www.fundacionaliciayguillermo.com/blog/pre-bored-estudiando-y-previniendo-el-aburrimiento-en-las-residencias-de-mayores>.

19/04/2023: Mención “Temores o aburrimientos en los mayores”, por Blas Esteban, *65y más.com*. https://www.65ymas.com/opinion/temores-aburrimientos-en-mayores_49739_102.html.

23/05/2023: Mención “«El aburrimiento llega cuando el entorno no ofrece sentido ni valor alguno»”, por Aula Andrés Laguna, *Real Academia de Historia y Arte de San Quirce*. <https://realacademiadesanquirce.es/?p=2082>.

16/06/2023: Mención “El aburrimiento se ha convertido en una enfermedad”, por Diego Mario Zuluaga, *Filosofía, Pedagogía e Investigación*. <https://www.diegozuluagao.com/2023/06/5163/>.

03/08/2023: Mención “ASANSULL, dentro del estudio Pre-Bored”, por *Grupo ASANSULL*. <https://asansull.org/asansull-dentro-del-estudio-pre-bored/>.

04/08/2023: Entrevista “Josefa Ros. “La mejor forma que las personas mayores tienen de llenar su tiempo y evitar el aburrimiento es la compañía””, por Silvia Llorente, *AHORA, Cruz Roja*. <https://www2.cruzroja.es/web/ahora/-/josefa-ros-mejor-forma-que-las-personas-mayores-tienen-de-llenar-su-tiempo-y-evitar-el-aburrimiento-es-la-compania>.

08/08/2023: Entrevista “Josefa Ros, investigadora: “Si nos quedamos atrapados en la experiencia del aburrimiento vamos a reaccionar de forma explosiva””, por *Universidad Internacional Menéndez Pelayo*. <https://www.uimp.es/actualidad-uimp/josefa-ros-investigadora-si-nos-quedamos-atrapados-en-la-experiencia-del-aburrimiento-vamos-a-reaccionar-de-forma-explosiva.html>.

26/11/2023: Mención “Contra el elogio del aburrimiento”, por Antonio Ortiz, *Causas y Azares*. <https://causasyazares.substack.com/i/139154718/contra-el-elogio-del-aburrimiento>.

08/01/2024: Mención en “Llenar el tiempo”, por Margarita López Medrano. *Foro de Foros. Foro de Encuentros*. <https://www.forodefornos.org/llenar-el-tiempo/>.

16/01/2024: Mención “La soledad no deseada cuesta unos 14.141 millones de euros anuales”, *Grupo Aseguranza*. <https://www.grupoaseguranza.com/noticias-de-seguros/soledad-no-deseada-cuesta-unos-14-141-millones-euros-anuales>.

17/01/2024: Mención “La soledad no deseada preocupa al 93% de los españoles”, *Foro Recursos Humanos*. <https://www.fororecursoshumanos.com/soledad-no-deseada/>.

17/01/2024: Mención “El problema de la soledad no deseada preocupa al 93% de los españoles”, *Corresponsables*. <https://www.corresponsables.com/Actualidad/problema-soledad-no-deseada-preocupa-93-por-ciento-de-los-espanoles>.

18/01/2024: Mención “Radiografía de la soledad no deseada: mayor impacto en jóvenes y un coste anual de 14.141 millones”, por *65y más*. https://www.65ymas.com/sociedad/soledad-no-deseada-problema-preocupa-93-poblacion_56880_102.html.

19/01/2024: Mención “La soledad no deseada en adultos mayores, un problema creciente que preocupa al 93% de los españoles”, por Miguel Toba, *Hablando en Plata*. https://www.hablandoenplata.es/salud/soledad-deseada-adultos-mayores-problema-creciente-que-preocupa-93-espanoles_2024011965aa555dd8aa250001ca6b2c.html.

22/01/2024: Mención “Recomendaciones del Instituto Santalucía para erradicar la soledad no deseada en las personas mayores”, por *Geriatricarea*.
<https://www.geriatricarea.com/2024/01/25/recomendaciones-para-erradicar-la-soledad-no-deseada-en-las-personas-mayores/>.

25/01/2024: Mención “El desgarrador testimonio de María, una asturiana de 82 años que vive en soledad”, por María Bonillo, *65ymas*. https://www.65ymas.com/sociedad/desgarrador-testimonio-maria-asturiana-82-anos-vive-en-soledad_57097_102.html.

20/03/2024: Entrevista “Nuestras experiencias”, por Donato Real, *Nos Hacemos Mayores*.
<https://go.ivoox.com/rf/126326529>.

28/03/2024: Entrevista “Mayores que sufren aburrimiento crónico en residencias: puede tener “consecuencias nefastas””, por María Bonillo, *65ymas*.
https://www.65ymas.com/sociedad/aburrimiento-cronificado-en-residencias_58661_102.html.

05/04/2024: Entrevista “Entrevista a Josefa Ros Velasco”, Rut Alameda y Ferki López, *Altavoz Cultural*.
<https://altavozcultural.com/2024/04/05/entrevista-a-josefa-ros-velasco/>.

16/04/2024: Mención “¿Qué haremos cuando seamos mayores?”, por Susanna Ligeró, *Mètode*. <https://metode.es/noticias/que-haremos-cuando-seamos-mayores.html>.

11/10/2024: Mención “El aburrimiento y las personas mayores: Impacto y soluciones”, por Rafael Martínez, *Equipo Clínico – Atam*. <https://equipoclinico.atam.es/aburrimiento-personas-mayores-actividades/>.

OTROS MÉRITOS

DOCENCIA

Acreditación ANECA

Acreditación PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD (ANECA, Julio 2024)
Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril.
Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Acreditación PROFESOR CONTRATADO DOCTOR (ANECA, Octubre 2017)
Acreditación PROFESOR UNIVERSIDAD PRIVADA (ANECA, Octubre 2017)
Acreditación PROFESOR AYUDANTE DOCTOR (ANECA, Octubre 2017)
Area 375 – Filosofía
Campo 10 – Ciencias del comportamiento

Evaluaciones Docentes (8)

Programa Docencia-UCM curso 2023-2024. Media total: 9.82 (Media del centro: 8.63)
Programa Docencia-UCM 2019-2023 (tramo tres años): EXCELENTE (98/100)
Programa Docencia-UCM curso 2022-2023. Media total: 9.70 (Media del centro: 8.59)

Programa Docencia-UCM curso 2021-2022. Media total: 9.78 (Media del centro: 8.32)
Programa Docencia-UCM curso 2020-2021. Media total: 9.80 (Media del centro: 8.32)
Programa Docencia-Extinción curso 2019-2020: EXCELENTE (91.87/100). Media total: 9.43 (Media del centro: 8.15)
Programa de Evaluación del Personal Docente The Q Evaluations (Harvard University) 2018. Media total: 4,56/5.
Programa de Evaluación del Personal Docente The Q Evaluations (Harvard University) 2019. Media total: 4,84/5.

Premios Docencia (3)

Derek Bok Center Certificate of Distinction in Teaching, Fall Semester, Harvard University, 2018.
Derek Bok Center Certificate of Distinction in Teaching, Spring Semester, Harvard University, 2019.
Lincoln Book Prize for Excellence in Teaching and Service, Harvard University, 2019.

Cursos recibidos orientados a la formación didáctica docente (12)

Bleending Learning, Modelos de Docencia frente a la Covid y buenas prácticas, Centro de Formación Permanente UCM, 2020 (6 horas).
Competencias Básicas para la educación online, Acciones específicas y Plan Integral de Formación del PDI UCM, 2020 (8 horas).
La evaluación en los tiempos del COVID-19, Fundación General UCM, 2020 (10 horas).
Seminario Postdoc de Innovación Docente, Real Colegio Complutense en Harvard, 2018-2019 (30 horas).
Language Pedagogy: Theories, Approaches, and Practices, Harvard University, 2018 (400 horas).
Second Language Research and Practice, Harvard University, 2019 (400 horas).
Crafting Your Teaching Persona, The Derek Bok Center for Teaching and Learning, Harvard University, 2019 (40 horas).
Let's Play. What Games Can Teach Us About Motivation and Engagement, The Derek Bok Center for Teaching and Learning, Harvard University, 2019 (40 horas).
The Bok Certificate in Teaching Language and Culture, The Derek Bok Center for Teaching and Learning, Harvard University, 2019 (800 horas).
Curso de inmersión en inglés destinado a Maestros/Máster con beca del MECD, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 2013 (40 horas).
Jornadas del profesorado: Jornadas sobre experiencias de inclusión en Educación Secundaria, Centro de Profesores y Recursos Murcia I, Universidad de Murcia, 2011 (8 horas).
Formador de Formadores para Profesionales de la Enseñanza, Formación sin barreras (con beca de la Fundación AFIM), 2016 (60 horas).

Tribunal de tesis doctorales (5)

Secretaria: Raúl Camarero Píriz. ¿Atrévete? Epistemología del esfuerzo y el valorontológico del descanso. O del meter las manos a la “motivación hermenéutica” desde la psicología social. Universidad Complutense de Madrid, 2024.
Vocal: Óscar Alberto Quintero. Consideraciones filosóficas de Hans Blumenberg sobre metáfora, retórica e inconceptuabilidad: contribución al entendimiento de la relación entre el hombre y la realidad. Universidad del Valle, Colombia, 2019.

Vocal: Estefanía Losada Nieto. *El frágil milagro de estar vivos. Una mirada a la hermenéutica desde la vivencia de una enfermedad*. Pontificia Universidad Javeriana, 2021.
Angélica Eljaiek. *Las voces en el laberinto: La pregunta por lo humano a través de las metáforas de la vivencia de la esquizofrenia*. Pontificia Universidad Javeriana, 2023.
Vocal: Óscar Alberto Quintero. *El rodeo antropológico. Elaboración de sentido y trabajo sobre sí mismo*. Universidad del Valle, Colombia, 2023.
<https://www.youtube.com/live/XIibV0a8m90?si=gzEbw2r9QXGNXNNv>.

Tribunal de TFM (10)

Stefano Quiroz Vassallo. *Heidegger y la pregunta por la filosofía. Una aproximación al concepto de filosofía desde la crítica al conocimiento teórico del joven Heidegger*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Pablo Gómez Bermejo. *Acerca de la metaforología en Hans Blumenberg Análisis y revalorización de la propuesta metaforológica*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Nicolás de Navascués Martínez. *Paul Ricoeur, lector de Hannah Arendt*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Àlex Salas Martínez. *La imaginación a la deriva: La problemática de su definición*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Oriol Navarro Erausquin. *Las Teorías de la conspiración y su papel en los discursos de odio populistas. Caso de estudio: QAnon*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Julio Alberto Pérez de la Hoz. *La belleza como presencialidad mostrada*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Alfonso Quijano Rosal. *La muerte del "Yo". O como se conoce una a sí misma*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Belén Rueda Gámez. *Voluntad de dominio, agenesia y contracultura. Una posible lectura del malestar: genealogía del dominio, diagnóstico agenésico del presente y contracultura como línea de fuga de la agenesia*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Carmen María Peinado Andújar. *La retórica de la desnudez en Georges Bataille*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.
Abimael J. Rivera Díaz. *Una pedagogía hermenéutica: entre la duda y la certeza*. Universidad Autónoma de Madrid, 2021.

Tribunal EvAU

Vocal corrector EvAU 2022 (junio), UCM.

Dirección de tesis doctorales

Jimena Paula Fernández Zavagno, UNED (matrícula 2022).

Supervisión de estancias de investigación

Angélica Eljaiek. Pontificia Universidad Javeriana, Erasmus +, 2022.
Alper Karababa. Mugla Sitki Kocman University, Erasmus +, 2024.
Gizem Karadeniz. Suleyman Demirel University, Erasmus +, 2024.

INVESTIGACIÓN

Premios de Investigación (8)

Premio Extraordinario Fin de Carrera, Universidad de Murcia, 2012.

Premio Julián Marías a Investigadores de menos de 40 años con trayectoria excelente en Humanidades y Ciencias Sociales, Comunidad de Madrid, 2020.

Premio Alumni UCM Investigador 2021.

Premio Extraordinario de Doctorado 2016-2017.

Premio Nacional Medios de Comunicación Fundación DomusVi, 2021.

Premio Nacional de Investigación para Jóvenes María Moliner, 2022.

<https://www.youtube.com/watch?v=xd3SNgt-cuY>

<https://www.youtube.com/watch?v=0VBL36Zv30Y>

<https://www.youtube.com/watch?v=M2FYop3iPyc>

Premio FICUM 2023 a la International Society of Boredom Studies, 2023.

<https://filosofianoticias.blogspot.com/2023/03/premios-ficum-2023.html>

Nombramiento “Murciana del año 2023”, Anuario La Verdad, 2023.

<https://www.laverdad.es/anuario/2023/20murcianos/josefa-ros-velasco-ciencia-aburrimiento-20231224070940-nt.html>

Actividades de gestión y administración

Administración y participación en Sociedades Científicas; Comités de Expertos (14)

Fundadora y Presidente de la International Society of Boredom Studies (2020-actualidad).

<https://www.boredomsociety.com/directive-board/>

Cofundadora y Secretaria de la Sociedad Hispanoamericana Blumenberg (2020-actualidad).

<https://sociedadblumenberg.wordpress.com/>

Miembro de la American Comparative Literature Association (2017-2021).

Miembro de la Sociedad Iberoamericana de Estudios sobre Pesimismo (2021-actualidad).

<https://www.sociedadpesimista.org/asociados-y-adherentes>

Embajador de The Eden Alternative en España (2020-actualidad).

<https://wdintlconsulting.com/es/eden-alternative-spain/eden-alternative-spain-about/regional-coordinators-and-associates/>

Miembro del Consejo Asesor del Observatorio del Estudiante de la Universidad Complutense de Madrid (2021-actualidad). <https://www.ucm.es/observatorio/consejo-asesor>.

Miembro del Foro de Expertos del Instituto Santalucía (2022-actualidad).

<https://institutosantalucia.es/foro-de-expertos/>

Socia Destacada de Acción Cívica contra la corrupción (2023-actualidad).

<http://accion-civica.org/socios-destacados/>

Miembro de Honor del Círculo de Psicología y Antropología Médica de Barcelona (2023-actualidad). <http://psicosomatica-antropologia.com/miembros-de-honor/>

Miembro de la Unidad de Mujeres y Ciencia “Científicas e innovadoras” del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (2020-actualidad).

<https://cientificasinnovadoras.fecyt.es/cientificas/josefa-ros-velasco>

Miembro del Comité técnico-científico asesor de la Red de Atención a Mayores en Soledad de la Comunidad de Madrid (2024-actualidad).

Miembro del Comité de Expertos del Contrato de investigación 76/2024 firmado entre la Universidad Complutense y la compañía PMS: “Investigación sobre narrativas sociales PMS 2024” (2024-actualidad).

Miembro de la Base de datos de mujeres investigadoras y tecnólogas AMIT (2024-actualidad) <https://cientificas.amit-es.org/>.

Colaborador Experto en el programa de testeo de la herramienta de exploración de carrera “REBECA PRACTICE” en el marco del proyecto ERA TALENT (FECYT) (2024).

Cargos editoriales, comités editoriales, comités científicos académicos (13)

Miembro del Comité Científico de *Revista Ciencias Humanas* (ISSN: 0123-5826) de la Universidad del Zulia desde 2015.

<https://revistas.usb.edu.co/index.php/CienciasHumanas/about/editorialTeam>.

Miembro del Comité Científico y Secretaria de Redacción de *Schopenhaueriana. Revista de estudios sobre Schopenhauer en español* (ISSN: 2530-1306) desde 2015.

<https://societadschopenhauer.com/acerca-de/>.

Editor de contenido y Editor técnico de la *Revista de Estudios Kantianos* de la Universidad de Valencia (ISSN: 2445-0669) desde 2016.

<https://ojs.uv.es/index.php/REK/about/editorialTeam>.

Miembro del Comité Científico del número 3 de *Lecturas de nuestro tiempo* (ISSN: 2530-9439), 2018.

Editor de contenido y Editor técnico de *Cuadernos Kantianos* de la Universidad de Valencia desde 2019. <https://ojs.uv.es/index.php/CK>.

Miembro del Comité Científico de *Pensamiento al margen* (ISSN: 2386-6098) de la Universidad de Murcia desde 2021. <https://pensamientoalmargen.com/equipo-editorial/>.

Miembro del Comité Científico de *Cuadernos de Pesimismo* (ISSN: 2992-7676) de la Sociedad Iberoamericana de Estudios sobre Pesimismo desde 2021.

<https://www.cuadernosdepesimismo.com/comit%C3%A9-cient%C3%ADfico>.

Miembro del Comité Científico del Congreso *4th International Mental Health Meeting of Romão de Sousa Foundation*. 5-6 de noviembre de 2021, Universidad Católica Portuguesa, Lisboa.

Cofundadora y codirectora de la revista *Journal of Boredom Studies* de la International Society of Boredom Studies (ISSN: 2990-2525) desde 2022.

<https://www.boredomsociety.com/jbs/index.php/journal/about/editorialTeam>.

Vocal de *Con-Textos Kantianos. International Journal of Philosophy* de la Universidad Complutense de Madrid (ISSN: 2386-7655) desde 2023.

<https://revistas.ucm.es/index.php/KANT/about/editorialTeam>.

Editor internacional de la *Revista Tekné: Ciencias Sociales y Humanidades* (ISBN: 2959-6629) de la Universidad Tecnológica Centroamericana desde 2023.

<https://www.unitec.edu/tekne/comite-editorial/>.

Miembro del Comité Científico del *Congreso Internacional Blumenberg*. 23-24 de octubre de 2023, Sociedad Hispanoamericana Blumenberg.

<https://sociedadblumenberg.wordpress.com/ii-congreso-internacional-shb/>.

Miembro del Comité Científico del III Congreso Español de Videojuegos (CEV2024), RiDiVi.

Webmaster editorial y académica (7)

Webmaster de la revista *Con-Textos Kantianos. International Journal of Philosophy* (ISSN: 2386-7655), del Instituto de Filosofía del CSIC desde 2019 al 2023.

Webmaster de la editorial CTKebooks desde 2019. <https://ctkebooks.net/>.

Webmaster de la Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española desde 2020.

<https://www.sekle.org/contact/>.

Webmaster International Society of Boredom Studies desde 2021.

<https://www.boredomsociety.com/>.

Webmaster Sociedad Hispanoamericana Blumenberg desde 2021 hasta 2023.

<https://josefarosvelasco.com/blumenberg/>.

Webmaster Proyecto Plataformas educativas aplicadas a la enseñanza universitaria I y II:

¿Mentimeter o Kahoot?. <https://josefarosvelasco.com/innova-docencia-ucm/>.

Webmaster Proyecto PRE-BORED. <https://josefarosvelasco.com/pre-bored/>.

Evaluador en sistema de doble ciego para revistas y editoriales (43)

1. *Universitas Philosophica* (ISSN: 0120-5323), Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, 2014.
2. *Res Publica* (ISSN: 1576-4180), Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid, 2015.
3. *Schopenhaueriana. Revista de estudios sobre Schopenhauer en español* (ISSN: 2530-1306), Sociedad de Estudios sobre Schopenhauer en Español, 2016.
4. *Universitas Philosophica* (ISSN: 0120-5323), Facultad de Filosofía de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá.
5. *Revista Española de Antropología Física* (ISSN: 2253-9921), Sociedad Española de Antropología Física, 2016.
6. *Personality and Individual Differences* (ISSN: 0191-8869), International Society for the Study of Individual Differences (ISSID), 2016.
7. *Femismismo/s* (ISSN: 1696-8166), Instituto Universitario de Estudios de Género de la Universitat d'Alacant, 2017.
8. *Co-herencia* (ISSN: 1794-5857), Departamento de Humanidades de la Universidad EAFIT Colombia, 2017.
9. *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* (ISSN: 0211-2337), Universidad Complutense de Madrid, 2018.
10. *Personality and Individual Differences* (ISSN: 0191-8869), International Society for the Study of Individual Differences (ISSID), 2018.
11. *Isegoría. Revista de Filosofía moral y política* (ISSN: 1130-2097), CSIC, 2018.
12. *Personality and Individual Differences* (ISSN: 0191-8869), International Society for the Study of Individual Differences (ISSID), 2019.
13. *CS* (ISSN: 2011-0324), Universidad Icesi, Colombia, 2019.
14. *Escritura e Imagen* (ISSN: 1885-5687), Universidad Complutense de Madrid, 2019.
15. *Ideas y Valores* (ISSN: 0120-0062), Universidad Nacional de Colombia, 2019.
16. *Personality and Individual Differences* (ISSN: 0191-8869), International Society for the Study of Individual Differences (ISSID), 2019.
17. *Voluntas. Revista Internacional de Filosofía* (ISSN: 2179-3786), Universidad Federal de Santa María, Brasil, 2020.
18. *Bajo Palabra* (ISSN: 1576-3935), Universidad Autónoma de Madrid, 2020.
19. *Revista de Ciencias y Humanidades* (ISSN: 2462-9467), Centro de Estudios en Ciencias y Humanidades, Colombia, 2020.
20. *Personality and Individual Differences* (ISSN: 0191-8869), International Society for the Study of Individual Differences (ISSID), 2020.
21. *Personality and Individual Differences* (ISSN: 0191-8869), International Society for the Study of Individual Differences (ISSID), 2021.
22. Miembro del comité evaluador del libro colectivo *The Subject of Politics: People, Populism and Democracy*, Azimuth, 2021.

23. Miembro del comité evaluador del libro *Boredom Experience and Associated Behaviors* (ISBN: pendiente), Springer, 2023.
24. *Revista Portuguesa de Filosofia* (ISSN: 0870-5283), Universidade Católica Portuguesa, 2021.
25. *Revista Filosofia UIS* (ISSN: 1692-2484), Universidad Industrial de Santander, 2021.
26. *Geriatric Nursing* (ISSN: 0197-4572), Elsevier, 2021.
27. *Res Publica* (ISSN: 1576-4180), Universidad Complutense de Madrid, 2021.
28. *ZER: Revista de Estudios de Comunicación* (ISSN: 1137-1102), Universidad del País Vasco, 2021.
29. *Revista Filosofia UIS* (ISSN: 1692-2484), Universidad Industrial de Santander, 2022.
30. *Escritura e Imagen* (1885-5687), Universidad Complutense de Madrid, 2022.
31. *Royal Society Open Science* (ISSN: 2054-5703), The Royal Society Publishing, 2022.
32. *Geriatric Nursing* (ISSN: 0197-4572), Elsevier, 2022.
33. Miembro del comité evaluador del libro *The Sociology of Boredom*, Brill, 2022.
34. *Royal Society Open Science* (ISSN: 2054-5703), The Royal Society Publishing, 2022.
35. *Revista Folios* (ISSN: 0123-4870), Universidad Pedagógica Nacional, 2022.
36. *Isegoría. Revista de Filosofía moral y política* (ISSN: 1130-2097), CSIC, 2022.
37. *Quaderns de filosofia* (ISSN: 2341-1414), Universidad de Valencia, 2022.
38. *EN-CLAVES del pensamiento* (ISSN 2594-1100), Tecnológico de Monterrey, 2023.
39. *Claridades. Revista de Filosofía* (ISSN 1889-6855), Universidad de Málaga, 2023.
40. *Revista de Filosofía* (ISSN 0034-8244), Universidad Complutense de Madrid, 2023.
41. *Zoon Politikon* (ISSN 2082-7806), Collegium Civitas, Poland, 2023.
42. *Latin American Journal of Humanities and Educational Divergences* (ISSN 2955-8891), J. J. San Marcos, 2023.
43. *Aesthetics Investigations* (ISSN 2352-2704), Dutch Association of Aesthetics, 2023.

Evaluador de proyectos en concursos gubernamentales (4)

Miembro del Comité Evaluador de los proyectos POE (Observatorio del Estudiante) de la UCM: 2019-actualidad.

Félix José Aguirre Díaz y María Angélica Cruz Contreras, Escuela de Sociología de la Universidad de Valparaíso, Chile. *Las metáforas sobre el socialismo en la cultura política del reformismo inglés. Un análisis sociometafórico de la propaganda política de la Sociedad Fabiana, 1880-1890*. Concurso Nacional de Proyectos FONDECYT Regular 2020, CONICYT, Ministerio de Educación, Gobierno de Chile, 2019.

Lidia Amalia Mateo Leivas, Departamento de Filosofía, UNED. *Witches, grandmothers and disappeared women. Circulation and emergence of memorialist imaginaries around feminisms from a transnational approach*. Convocatoria de proyectos Marcel Bataillon & Tomás y Valiente del Madrid Institute for Advanced Study (MIAS), 2023.

Miembro del Panel de Evaluadores de los Premios Nacionales de Investigación 2023, MICINN.

Evaluador de proyectos en concursos de organismos privados (5)

Miembro del consejo de evaluación del DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) Servicio Alemán de Intercambio Académico, 2017/2022.

Miembro del consejo de evaluación del programa de Becas anuales para estancias académicas de postgrado e investigación del DAAD, 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023.

Miembro del consejo de evaluación del programa Leverhulme Grant (The Leverhulme Trust), 2021.

Miembro del consejo de evaluación del programa de Proyectos de la Fundación Observatorio Social La Caixa, FS22_1 “Realidad social de los jóvenes en España”, 2022.

Miembro del consejo de evaluación del programa de Proyectos de la Fundación Observatorio Social La Caixa, Flash FS24-1B “Impacto social de las vidas longevas”, 2024.

ACUERDOS DE TRANSFERENCIA CON EL SECTOR PRIVADO Y PÚBLICO (6)

1. Convenio de colaboración con la Fundación Alicia y Guillermo (2021-2024).
2. Convenio de colaboración con la Fundación Colisée (2021-2024).
3. Convenio de colaboración con la Dirección General de Atención al Mayor y a la Dependencia de la Comunidad de Madrid (2023).
4. Convenio de colaboración con la Cátedra Intent HQ de IESE (2021-2024).
5. Convenio de colaboración con el JRC ISPRA de la Comisión Europea (2023-2024).
6. Servicio de transferencia para Invisible Lab S.L. (2024).

CONTRATOS DE FORMACIÓN EN ESTUDIOS DE ABURRIMIENTO PARA PROFESIONALES DEL SECTOR GEROASISTENCIAL

- 2023. Fundación INTRESS (5 horas). 1.000€.
- 2023. Casa Misericordia, Pamplona (2 horas). 200€.
- 2023. Residencia San Camilo, Madrid (2 horas). 100€.
- 2023. Fundación ASISPA (2,5 horas). (S.A.L.)
- 2022-2024. La Alternativa Edén España (75 horas). 4.728,96€.
- 2022. Fundación APROCOR (10 horas). 1.000€.

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN (investigación, idiomas, salud, envejecimiento, deporte, otros) (29)

1. Gestión Integral de Proyectos de Investigación I: Gestionar el presupuesto económico, Fundación General de la UCM, 2021 (36 horas).
2. Cómo crear una revista científica Complutense, Centro de Formación Permanente UCM, 2020 (5 horas).
3. Curso “Escribir ciencia en inglés: Curso práctico sobre redacción científica”, Universidad de Murcia y Universidad Internacional del Mar, 2014 (25 horas).
4. Curso “Writing in the Sciences” (Medical area), Stanford University, 2014 (64 horas).
5. Curso de preparación del CAE (C1), Servicio de Idiomas de la Universidad de Murcia, 2013 (60 horas).
6. Curso DUO, por concesión de una beca del DAAD, Deutsch Uni Online, Sprachkurs B1, 2013 (120 horas).
7. Introducción al Envejecimiento para Innovadores, Centro Internacional sobre Envejecimiento, Universidad de Salamanca, Newcastle University, 2020 (2 horas).
8. Curso básico de Cuidador de Adultos, Cuidador-a Complutense, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología, 2021 (175 horas).
9. Terapia de aceptación y compromiso e intervención psicogerontológica. Cómo afrontar los cambios vitales en el envejecimiento, Colegio Oficial de Psicología de Castilla y La Mancha, 2021 (50 horas).
10. Eden Associate On-Line Certification, The Eden Alternative[©], 2021 (30 horas).
11. Eden Educator, The Eden Alternative[©], 2021 (30 horas).
12. Dementia Beyond Drugs, The Eden Alternative[©], 2021 (12 horas).
13. Dependencia y Sanidad, Alimarket, 2022 (24 horas).

14. Máster en coaching para la motivación y los procesos de cambio, Divulgación Dinámica, 2015 (400 horas). Calificación: Excelente.
15. Monitor de Actividades Físicas adaptadas a la edad para auxiliares y cuidadores, Formación sin barreras (con beca de la Fundación AFIM), 2016 (50 horas).
16. Monitor de Técnicas de Relajación y Autoayuda, Formación sin barreras (con beca de la Fundación AFIM), 2016 (25 horas).
17. Monitor de Técnicas de Relajación y Meditación, Universidad de Murcia, 2016 (25 horas).
18. Monitor de Ciclo Indoor, Grupo Proycling, Madrid, 2011 (48 horas).
19. Monitor de Fitness en salas de musculación, Universidad de Murcia, 2012 (175 horas).
20. Monitor de Yoga, Formación sin barreras (con beca de la Fundación AFIM), 2016 (50 horas).
21. Monitor de ocio y tiempo libre (Escuela Los Limoneros), Murcia, 2008 (200 horas).
22. Diploma en coaching nutricional, Shaw Academy, 2015 (10 horas). Calificación: Distinción.
23. Máster en coaching para el Desarrollo Laboral y Profesional, Divulgación Dinámica, 2015 (400 horas). Calificación: Excelente.
24. Técnico en Orientación Laboral, Divulgación Dinámica, 2015 (100 horas). Calificación: Excelente.
25. Selector de Personal, Formación sin barreras (con beca de la Fundación AFIM), 2016 (25 horas).
26. Diploma en Fotografía, Shaw Academy, 2016 (10 horas). Calificación: Distinción.
27. VII Curso de Arte Prehistórico, Universidad Internacional del Mar, 2015 (25 horas).
28. Arts and Sciences Workshop Series, Universidad de Harvard, 2018-2019 (20 horas).
29. Moving Mountains and Together We RISE: Building Resiliency in Long Term Care, National Certification Council for Activity Professionals [EEUU], 2024 (15,25 horas).

[Experiencia laboral no relacionada con la Academia o la investigación]

1. Dependienta, manipuladora de alimentos, reponedora, cajera en Panadería-Confitería Tornel, Murcia, 2004 (6 meses).
2. Administrativa en Sociedad de Prevención de riesgos laborales de Ibermutuamur, Murcia, 2007 (6 meses).
3. Profesora esporádica de clases particulares: Inglés, Matemáticas y Filosofía en niveles de Primaria, Secundaria y Bachillerato y clases para adultos. Preparación para la obtención del Preliminary English Test (PET) y el First Certificate in English (FCE) de Cambridge, 2007-2015.
4. Administrativa en Sociedad de Prevención de riesgos laborales de Ibermutuamur, Murcia, 2008 (6 meses).
5. Monitora de Ciclo Indoor, BodyDumbbell, BudyPump, BodySculpt, Aeroboxing, GAP, Step, Aerobic, Pilates y ocasional de Baile Moderno Infantil en *Gimnasio Dynamisport*, Murcia, 2011-2015 (5 años).
6. Recepcionista, relaciones publicas y community manager en *Gimnasio Dynamisport*, Murcia, 2011-2015 (5 años)
7. Publicista en *Gimnasio Dynamisport*, 2011. Campaña anual que incluye contrabriefing, planificación, creatividad y distribución. Pieza principal folleto. Diseño en colaboración con “Quentan Comunicación”.
8. Publicista en *Gimnasio Dynamisport*, 2012. Campaña anual que incluye Estudio estadístico de satisfacción, Briefing y contrabriefing, planificación, creatividad y distribución. Piezas:

valla publicitaria, folleto, flyer, eventos, merchandasing, corporatividad y pretest y postest. Diseño en colaboración con “Quentan Comunicación”.

9. Producción esporádica de sesiones musicales para bodas y eventos, 2014.

10. Asesoramiento esporádico y gestión de búsqueda de empleo a través la red para desempleados de forma particular, 2014.

11. Monitora de Ciclo Indoor en *Alma Health & Fitness Club*, Alicante, 2015-2016 (1 año).

12. Monitora de Ciclo Indoor en *Gimnasio Heracles* (Centro e Infante), 2016-2017 (1 año).

13. Webmaster, community manager y relaciones públicas en *Quiros Pintura & Deco*, 2019-presente (www.quiros pintura y deco.es).

14. Webmaster *Josefa Ros Velasco*, 2020-presente (www.josefarosvelasco.com).