

CURRICULUM VITAE

Parte A. DATOS PERSONALES			Fecha del CVA	30/1/2024
Nombre	Josefa			
Apellidos	Ros Velasco			
Sexo (*)	M	Fecha de nacimiento	12/10/1987	
DNI, NIE, pasaporte	48611606W			
Dirección email	josros@ucm.es	URL Web	www.josefarosvelasco.com	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0003-2763-1366			

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Investigadora Postdoctoral MSCA (Horizonte 2020)		
Fecha inicio	15/11/2021		
Organismo/Institución	Universidad Complutense de Madrid		
Departamento/Centro	Filosofía y Sociedad, Facultad de Filosofía		
País	España	Teléfono	658659684
Palabras clave	Filosofía del Cuidado, Humanidades Médicas, Aburrimiento, Envejecimiento		

A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto/Institución/País/Motivo interrupción
8/9/21-14/11/21	Personal de Apoyo a la Investigación (PAI), UCM, España.
1/9/17-31/8/21	Investigadora Postdoctoral, Harvard University, EE.UU.
1/8/18-31/7/19	Assistant Professor, Harvard University, EE.UU.
17/4/13-17/4/17	Investigadora en Formación FPU del MECD, UCM, España.

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Doctora Europea en Filosofía	Universidad Complutense de Madrid	2017
Master en Formación del Profesorado	Universidad de Murcia	2012
Master en Filosofía Contemporánea	Universidad de Murcia	2011
Licenciada en Publicidad y RRPP	Universidad de Murcia	2011
Licenciada en Filosofía	Universidad de Murcia	2010

Parte B. RESUMEN DEL CV

Josefa Ros Velasco, Dra. con **Mención Europea** en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid (2017, **FPU12/01877-MECD**, 64.820€, **Premio Extraordinario**), **Premio Nacional de Investigación del MICINN 2022**, es la mayor experta en Estudios del Aburrimiento de España y una de las más reconocidas internacionalmente por sus investigaciones pioneras en esta rama del conocimiento. Desde hace más de una década analiza la **experiencia del aburrimiento disfuncional** desde un punto de vista multidisciplinar, en el que convergen perspectivas teórico-prácticas filosóficas, psicológicas y sociológicas, con énfasis en su vivencia por parte de los adultos mayores que viven institucionalizados en situación de dependencia, aplicando los principios de la Filosofía del Cuidado. Ha sido la **primera persona en España en abrir esta línea de trabajo** y en situar en el centro del diálogo científico, social y político la hipótesis de que el aburrimiento disfuncional es un factor de riesgo que pone en peligro el bienestar físico y mental de los mayores. Actualmente, **lidera como IP** en la UCM el **proyecto “PRE-BORED”** (2021-2024, 36 meses), financiado con 173.168€ por el **programa H2020** de la UE con un **contrato MSCA**, para incidir en las causas y en las consecuencias de la experiencia del aburrimiento en residencias. Previamente (2017-2021, 48 meses), disfrutó del **contrato Harvard University Postdoctoral Fellowships for Distinguished Junior Scholars** (105.579,52€), con el que **lideró como IP** el **proyecto “Psychopathology of Boredom”**, desde el que creó un marco teórico propio para distinguir el aburrimiento funcional y disfuncional en contextos prácticos. En **Harvard** trabajó un año como **Assistant Professor** (1.448 horas). También fue beneficiaria de un contrato postdoc de **Personal de Apoyo a la Investigación PAII25/21-9/2021-22** (5.341,87€) por 3 meses para desarrollar el proyecto “Filosofía para el desarrollo de los modelos de Atención Centrada en la Persona (FILACP)” en la UCM y disfrutó de **3 estancias de investigación** predoc por un total de **9 meses** en la **Stuttgart Universität**, financiadas por el DAAD, el DLA Marbach y el MECD (7.500€). Los resultados de sus investigaciones han sido publicados en **196 trabajos**, incluyendo artículos científicos, capítulos, libros, informes por encargo y artículos de divulgación para medios generalistas y especializados (ver índices de calidad). Su obra más reseñable es **La enfermedad del aburrimiento** (Alianza, 2022), que ha recibido 22 citas, 20 reseñas y 4 nominaciones.



Sus conclusiones han sido presentadas en **162 congresos** (86 nacionales, 76 intern.) y comunicadas a la sociedad a través de los medios en **372 entrevistas para televisión, radio y prensa**. En este tiempo, la Dra. Ros no solo ha liderado grupos de investigación nacionales e internacionales sobre su línea de trabajo, sino que también ha liderado **colaboraciones en Europa, Estados Unidos y Latinoamérica** en torno a fenómenos como el suicidio o la depresión, que han culminado con la **organización de 16 encuentros internacionales** y con la publicación **15 de libros colectivos** con editoriales intern. del **Q1**. También forma parte de **proyectos internacionales** como Fútbol Viral (**Harvard University**), colaboró con el proyecto Transparency and Technology for Better Health (**Harvard Kennedy School**), ha establecido **lazos con el JRC ISPRA** de la **Comisión Europea** y ha ayudado a **abrir la filial española** de la organización estadounidense **The Eden Alternative**. Asimismo, **creó la primera asociación del mundo** para el estudio del aburrimiento, la **International Society of Boredom Studies** (Premio FICUM 2023), que preside, desde la que se promueven conferencias, podcasts, newsletters y se **edita la *Journal of Boredom Studies*** bajo su dirección. En el panorama nacional, la Dra. Ros ha establecido varios **convenios de colaboración con entidades del sector privado**, como el Instituto Santalucía, ALBOR Consultores o Inforesidencias, y **público**, como la Fundación Alicia y Guillermo, la Fundación Colisée, la Cátedra Intent HQ de IESE o la D. G. de Atención al Mayor y a la Dependencia de la Comunidad de Madrid. También ofrece **formaciones y servicios de consultoría** para residencias y entidades como la Fundación Intress, la Fundación APROCOR o la Fundación ASISPA, dentro del sector sociosanitario. Además, ha colaborado en **21 proyectos de investigación** financiados por el MICINN, el FECYT o la FBBVA, en los que se han obtenido 760.256,37€ de financiación. Ros ejerce como **docente en la UCM desde 2014** (es **acreditada a Contratado Doctor** desde 2017 y tiene **7 evaluaciones Excelentes** tanto de la UCM como de la Harvard University), donde **dirige 2 tesis doctorales**, **supervisa 3 estancias Erasmus+** de doctorandos internacionales, trabaja para el Observatorio del Estudiante y es **IP de dos proyectos de innovación** con +50 personas a su cargo. Ejerce regularmente como **evaluadora de proyectos** para organismos como el MICINN, el CONICYT, el DAAD, el Observatorio Social La Caixa, el MIAS o The Leverhulme Trust, además de ser parte de **12 comités científicos y editoriales** de revistas y de haber participado en **15 tribunales de tesis**. El trabajo de Ros fue distinguido, además de con el **Premio Nacional de Investigación**, con otros galardones como el **Premio Alumni Investigador-UCM** (2021), el **Premio Nacional Medios de Comunicación DomusVi** (2021), el **Premio Julián Marías de la Comunidad de Madrid** (2020) o el **Harvard Lincoln Book Prize** (2019). En el siguiente paso de su carrera, Ros abordará el aburrimiento disfuncional en las residencias en conjunto con otros problemas como la soledad y el sentimiento de inutilidad, para plantear actividades holísticas capaces de erradicar estas tres plagas de la vida de los mayores dependientes e intervenir en las políticas públicas en materia de bienestar, desarrollando un **nuevo paradigma ético** basado en la Atención Dirigida por la Persona.

Indicadores de calidad: citas: 279, h-index: 9, i10-index: 9. Publicaciones: 196, ³/₄ única autora (arts.: 61 [Q1: 5, Q2: 9, Q3: 8, Q4: 15]; caps.: 46 [Q1: 17, Q2: 3, Q3: 3, Q4: 12]; libros: 19 [Q1: 11, Q2: 2, Q3: 1, Q4: 4; reseñas de ellos: 22, nominaciones: 4]; memorias: 4; informes: 8; art. divulgación: 58). Congresos: 162 (por aceptación: 22, por invitación: 124; nacionales: 86, intern.: 60; organizadora: 16 [intern.]). Entrevistas: 372 (TV: 75; radio: 147; prensa: 150). Proyectos: 25 (IP: 4 [279.763,52€]; investigadora: 21 [760.256,37€]). Contratos I+D+i (beneficiaria): 8 (357.425,39€). Estancias extranjero: 4 (33 meses). 7 años experiencia postdoctoral. 10 años de exp. docente (2.250 hrs., evaluaciones excelentes: 7). Premios: 12 (invest.: 8; docencia: 4). Tesis doctorales: 2. Superv. doc. Erasmus+: 3. Patentes/registros marca: 3.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas (selección de 10 desde 2019)

1. **Art.:** Ros, J. (2023). Contemporary myths on boredom. *Frontiers in Sociology*, 8 (7-27) (Q1; 3.714 lecturas; 220 descargas en la web de Frontiers; en el Top-25% superior de Altmetric).
2. **Libro** (Ed./Autora): Ros, J. (2023). *The contemporary writer and their suicide*. Springer Nature, 9783031289811 (SPI Ranking 4; 4.010 descargas en la web de Springer Link).
3. **Revista** completa (Ed./Autora): Ros, J./Rocco, V. (sin orden de firma) (2023). Actualidad del aburrimiento. *Revista de Occidente*, 503 (Q3; revista fundada por José Ortega y Gasset en 1923).
4. **Libro** (Autora): Ros, J. (2022). *La enfermedad del aburrimiento*. Alianza, 9788413628011 (SPI Ranking 2; 22 citas; 20 reseñas; 4 nominaciones; 7 firmas de libros; 2.389 ejemplares vendidos en 8 meses; 5 meses en el Top-100 de Amazon Filosofía; contrato traducción con Princeton University Press).
5. **Libro** (Ed./Autora): Ros, J. (2021). *Suicide in modern literature*. Springer, 9783030693923 (SPI Ranking 4; 5.395 descargas en la web de Springer Link; 4 citas; 1 reseña).
6. **Cap.:** Ros, J./Elpidorou, A. (sin orden de firma) (2021). Philosophy of Boredom. *Oxford Bibliographies in Philosophy*. Oxford University Press, 9780195396577 (SPI Ranking 1).



7. **Art.:** Ros, J. (2021). Me aburro luego existo. *Bajo Palabra*, 26, 103-133 (Q2; 2 citas).
8. **Art.:** Ros, J./Gutiérrez, S. (primera firmante) (2022). The expression of boredom and loneliness on Twitch. *Icono14*, 20(2) (Q2; 3 citas).
9. **Art.** Ros, J./Moya, I. (primera firmante) (2021). El aburrimiento como emoción reactiva y revolucionaria: El caso de Chile. *Isegoría*, 65, e11 (1-14) (ISSN: 1130-2097) (Q2; 5 citas).
10. **Libro** (Ed./Autora): Ros, J. (2019). *Boredom is in your mind*. Springer, 9783030263959 (SPI Ranking 4; +10.000 descargas en la web de Springer Link; 48 citas; 1 reseña).

C.2. Congresos/Conferencias (selección de 10 desde 2018)

1. **Conf. plenaria invitada de honor:** (2023, 3 horas). The plague of boredom in older adults living institutionalized. *Södertörn University Advanced Seminars*. Södertörn University (Suecia).
2. **Conf. plenaria invitada:** (2023, 1,5 horas). Historia, filosofía y tipología del aburrimiento. *III Festival Internacional de Filosofía*. Universidad de Caldas (Colombia).
3. **Ponencia invitada:** (2023, 1 hora). Mujeres, simios y ciborgs. *XVI Edición de las Conversaciones Literarias de Formentor*. Estación de Canfranc (Pirineo Aragonés).
4. **Conf. plenaria invitada:** (2023, 2,5 horas). Aburrimiento patológico: una aproximación desde las humanidades. *Aula de verano "Blas Cabrera"*. Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Santander).
5. **Conf. plenaria de honor:** (2023, 1 hora). Atrévete a aburrirte. *Conferencia de clausura del curso académico de la UAM 2023*. Universidad Autónoma de Madrid (invitación de la rectora).
6. **Coorganizadora:** Ros, J./Finkielstein, M. (sin orden de firma) (2023, tres días). *5th International Interdisciplinary Boredom Conference*, International Society of Boredom Studies.
7. **Organizadora única:** (2019, dos días). *Depression as creative and destructive force*, Harvard University, Cambridge, Massachusetts, EE.UU.
8. **Organizadora única:** (2019, tres días). *The faces of depression in literature*, Georgetown University, Washington DC, EE.UU.
9. **Organizadora única:** (2018, tres días). *Boredom and literature*, UCLA, Los Ángeles, CA, EE.UU.
10. **Experta invitada:** (2018, 3 horas). Boredom. *The Helix Center Roundtable*. New York Psychoanalytic Society & Institute, Manhattan, NY, EE.UU.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado (selección desde 2019)

1. **IP:** PRE-BORED. **Marie Skłodowska-Curie Actions** grant agreement No 847635. European Union's Horizon 2020 Research and Innovation Programme (173.168€). UCM. 15/11/21 – 14/11/24.
2. **IP:** Psychopathology of Boredom. **Postdoctoral Fellowships for Distinguished Junior Scholars. Harvard University** (105.579,52€). 1/9/17 – 31/8/21.
3. **IP (x2):** Plataformas educativas adaptadas a la enseñanza universitaria I y II (Innova Docencia UCM N° 82 y N° 70). **Proyectos Innova-Docencia UCM** (1.016€). UCM. 1/9/22-30/5/23 – 1/9/23-30/5/24.
4. Investigadora: Filosofía para el desarrollo de los modelos de Atención Centrada en la Persona (FILACP) (PAII25/21-9/2021-22). Comunidad de Madrid (5.341,87€). UCM. 8/9/21 – 14/11/21.
5. Investigadora: Retos de la atención primaria en salud durante la pandemia de COVID-19 (PID2021-122523OB-I00). MICINN (101.640,00€). U. Rovira i Virgili. 1/9/22 – 31/8/25. IP: Francisco Ortega.
6. Investigadora: Institución y Constitución de la Individualidad (PID2020-117413GA-I00). MICINN (14.036€). UCM. 1/9/21 – 31/8/24. IP: Alfonso Muñoz.
7. Investigadora: Por una historia conceptual de la contemporaneidad (PID2020-113413RB-C31). MICINN (46.827€). UCM. 1/9/21 – 31/8/24. IP: José Luis Villacañas; Rodrigo Castro.
8. Investigadora (x2): Nanociencia entretenida I y II (FCT-20-16224 y FCT-22-18542). FECYT (18.500€). IMDEA Nanociencia. 1/7/21-20/6/22 – 1/6/23-30/6/24. IP: Rodolfo Miranda.
9. Investigadora: Nuevas redes de solidaridad en la COVID-19. FBBVA (75.000€). CSIC. 30/9/20 – 30/9/23. IP: Javier Moscoso Sarabia.
10. Investigadora: Improvisation and Emotional Contagion (PID2019-108988GB-I00). MICINN (23.776,50€). CSIC. 1/6/20 – 1/6/23. IP: Javier Moscoso Sarabia.
11. Investigadora (x3): Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico III, IV, V (FFI2016-75978-R – FFI2012-32611 – HUM2007-60799). MINECO (294.530€). UCM. 30/12/16-29/12/20 – 1/10/12-31/12/15 – 1/10/2007-30/9/2012. IP: José Luis Villacañas.
12. Investigadora: Historia y Filosofía de la experiencia (FFI2016-78285-R). MINECO (35.090€). CSIC. 30/12/16-29/12/19. IP: Javier Moscoso Sarabia.

C.4. Participación en actividades de transferencia del conocimiento y explotación de resultados

- a. Contratos de I+D+i:



1. Contrato **Investigadora Postdoctoral - Investigadora Principal**: European Union's Horizon 2020 (Marie Skłodowska-Curie Actions No 847635). 173.168€. UCM. 15/11/21-15/11/24.
2. Contrato **Investigadora Postdoctoral - Personal de Apoyo a la Investigación** (PAII25/21-9/2021-22). 5.341,87€. UCM. 8/9/21-14/11/21.
3. Contrato **Investigadora Postdoctoral - Investigadora Principal**: Harvard Postdoctoral Fellowships for Distinguished Junior Scholars. 105.579,52€. Harvard University. 1/9/17-31/8/21.
4. Contrato **Investigadora en Formación: FPU12/01877**. MEC. 64.820€. UCM. 17/4/13-17/4/17.
5. Contrato **Investigadora Visitante**: Forschungsstipendien – Kurzstipendien DAAD. 3.000€. Internationales Zentrum für Kultur- und Technikforschung at Stuttgart Universität. 1/6/13-31/10/13.
6. Contrato **I. V.**: DLA Einmonatige Stipendien. 1.000€. IZKT at Stuttgart Universität. 1/3/14-30/3/14.
7. Contrato **I. V.**: FPU-MEC Estancias Breves 2012. 3.500€. DLA Marbach. 1/9/14/30/11/14.

b. Contratos de formación dirigidos a profesionales del sector geroasistencial (cursos creados por Ros):

- 2023. Fundación INTRESS (5 horas). 1.000€.
- 2023. Casa Misericordia, Pamplona (2 horas). 200€.
- 2023. Residencia San Camilo, Madrid (2 horas). 100€.
- 2023. Residencia Soto Fresnos, Madrid (2 horas). (S.A.L.).
- 2022. Fundación APROCOR (10 horas). 1.000€.
- 2022-vigente. La Alternativa Edén España (75 horas). 4.728,96€ hasta el año 2023.

c. Convenios de colaboración para consultoría/transferencia con el sector geroasistencial/científico:

- 2022-vigente. Foro de Expertos del Instituto Santalucía. (8.000€ hasta el año 2023).
- 2022-vigente. Fundación Alicia y Guillermo (S.A.L.).
- 2022-vigente. Fundación Colisée (S.A.L.).
- 2022-vigente. Cátedra Intent HQ de IESE (S.A.L.).
- 2023-vigente. D. G. de Atención al Mayor y a la Dependencia, Comunidad de Madrid (S.A.L.).
- 2023-vigente. JRC ISPRA de la Comisión Europea (S.A.L.).

d. Actividades de transferencia a la sociedad a través de publicaciones (selección):

- 2024. **Informe**: Ros, J. *La soledad no deseada en adultos mayores*. Instituto Santalucía. (600€).
- 2024. **Informe**: Ros, J., et al. (sin orden de firma). *53 indicadores de calidad y atención centrada en la persona en atención a domicilio para personas mayores*. ALBOR Consultores.
- 2022-2023. **Informes** (x5): Ros, J./de la Dehesa, G./Conde-Ruiz, I./Doménech, R./de la Fuente, Á/Hercé, J. A./Varcárcel, M. (sin orden de firma). *Varios*. Instituto Santalucía.
- 2023. **Informe**: Ros, J., et al. (sin orden de firma). *66 indicadores de calidad y atención centrada en la persona en centros residenciales para personas mayores*. ALBOR Consultores.
- 2022. **Art.**: Ros, J. *El aburrimiento al final de la vida*. Mutualidad Abogacía.
- 2022. **Art.**: Ros, J. *El aburrimiento en el mayor institucionalizado*. Boletín nº 4 de la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Comunidad de Madrid.
- 2022-2023. **Arts.** en magazines y prensa (x24): e.g., *Claves de Razón Práctica, JotDown, Revista de Libros, The Philosophers Magazine, Fil&Co, Etopia, The Conversation, ABC (Tercera), El Cultural*, etc.
- 2021-2022. **Arts.** en medios especializados (x3): Ros, J., *Dependencia.info*. Inforesidencias.
- 2019-2022. **Arts.** en medios especializados (x 34): *Envejecer en sociedad*. CENIE. (2.720€, 5 reseñas).

e. Actividades de transferencia a la sociedad a través de conferencias, vídeos, medios, talleres (selec.):

- 2022-2023. Creación **vídeos** (x8) para Observatorio Social La Caixa, I. Santalucía, El País, Renault, etc.
- 2022-2023. Responsable de **sección de filosofía** en “La noche con Rosa Rosado”, “Fin de semana COPE” y “Las mañanas de verano RNE”. 372 **entrevistas en medios** (TVE, La Sexta, Telemadrid, CNN, etc.).
- 2022-2023. +50 **charlas divulgativas en espacios culturales** como Casa de la Ciencia de Ciudad Real, Fundación Cajamurcia, Centro Cultural Tabacalera, Museo de la Evolución Humana, Real Academia de Historia y Arte, Biblioteca Regional de Murcia, Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, CaixaForum, CBA, La Malagueta, Ateneu Barcelonès, TEDxTalk, FiraGran, Ateneo de Madrid, Espacio Fundación Telefónica, IES Malala Yousafzai, IES Beatriz Galindo, Espacio Pozas de Madrid, etc.
- 2021. **Dirección de taller**: Diálogo sobre el Futuro del Envejecimiento. *España 2050*. Invitación del **Gobierno de España, Comisión Europea y Parlamento Europeo**.

- f. Patentes/Registros** (x3): International Society of Boredom Studies. Internacional. 2021. RNA N° 621533. Ministerio del Interior. Titular: Josefa Ros / Sociedad Hispanoamericana Blumenberg. Internacional. 2022. RNA N° 621452. Ministerio del Interior. Titular: Josefa Ros / Journal of Boredom Studies, Internacional, 2021. ISSN 2990-2525. Biblioteca Nacional de España. Titular: Josefa Ros.